

A SAGA
DOS CAPELINOS
VOLUME I

A QUEDA DOS ANJOS



ALBERT PAUL DAHOUI

H
HERESIS

A SAGA DOS CAPELINOS
VOLUME I
A QUEDA DOS ANJOS

ALBERT PAUL DAHOUI

HERESIS

Primeira Parte

DADOS DE COPYRIGHT

Sobre a obra:

A presente obra é disponibilizada pela equipe [X Livros](#) e seus diversos parceiros, com o objetivo de disponibilizar conteúdo para uso parcial em pesquisas e estudos acadêmicos, bem como o simples teste da qualidade da obra, com o fim exclusivo de compra futura.

É expressamente proibida e totalmente repudiável a venda, aluguel, ou quaisquer uso comercial do presente conteúdo

Sobre nós:

O [X Livros](#) e seus parceiros disponibilizam conteúdo de domínio público e propriedade intelectual de forma totalmente gratuita, por acreditar que o conhecimento e a educação devem ser acessíveis e livres a toda e qualquer pessoa. Você pode encontrar mais obras em nosso site: xlivros.com ou em qualquer um dos sites parceiros apresentados neste link.

Quando o mundo estiver unido na busca do conhecimento, e não lutando por dinheiro e poder, então nossa sociedade enfim evoluirá a um novo nível.

A SAGA
DOS CAPELINOS
VOLUME I

A QUEDA DOS ANJOS



ALBERT PAUL DAHOUÏ



HERESIS

ASAGADOSCAPELINOS

VOLUME I

A QUE

U D

E A

D

A D

O

D S

O

S ANJ

N O

J S

O

ALBERT PAUL DAHOUI

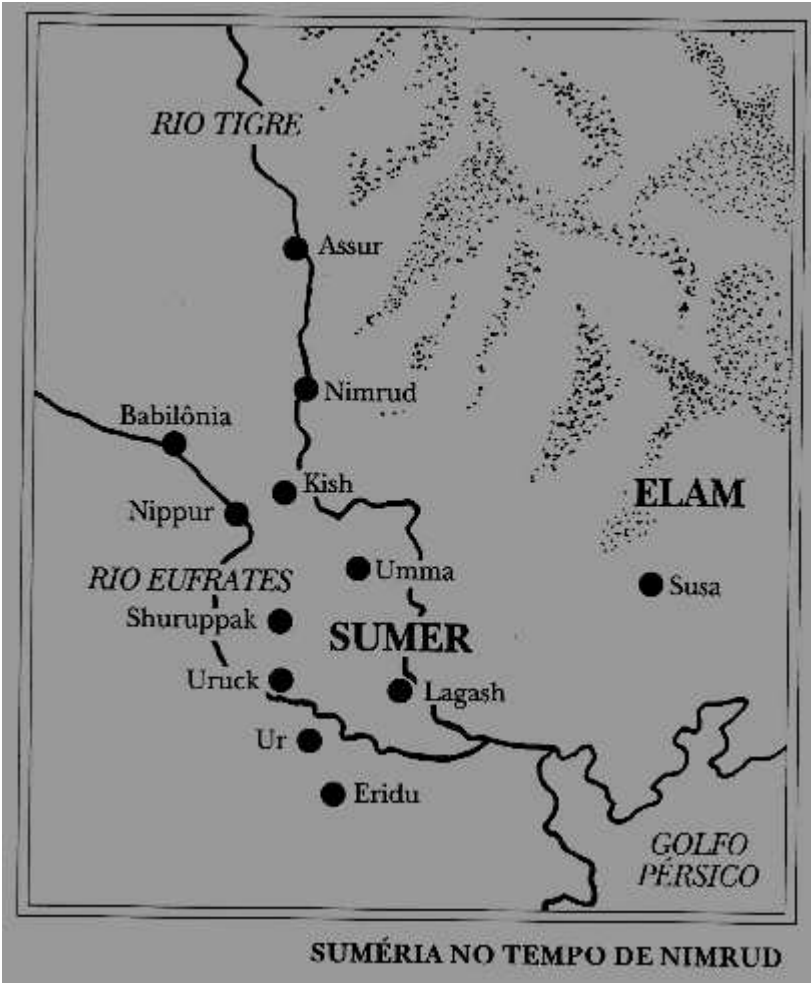
HERESIS

Pri

r me

m ira

a Par
a t
r e



O PRIME
M IRO
O POD
O EROS
O O

S

SUMÉRIA-3.600 A.C.

PRÓL

Ó OG

O O

s

O sumérios eram uma raça proto-indo-européia que se tinha implantado no

vale mesopotâmico por volta do ano 8.500 a.C., tendo vindo das margens do

mar Cáspio, atravessado o planalto do Irã e alcançado o vale que os dois rios

irmãos, Tigre e Eufrates, ladeavam. Eram vários clãs da mesma raça, que se

tornaram sedentários durante o período neolítico e se dedicaram à agricultura.

Não tinham, em 3.600 a.C., nenhuma unidade política. A Suméria era

constituída de dezenas de pequenos vilarejos e algumas poucas aldeias

predominantes. Os vilarejos tinham de cem a trezentas pessoas e as aldeias

maiores atingiam os três mil habitantes. Essas localidades espalhavam-se às

margens dos rios Eufrates e Tigre, que eram muito irregulares em suas cheias.

Ambos nasciam nas distantes montanhas Taurus na Ásia Menor e o nível de

suas águas dependia do degelo das neves acumuladas no alto dos montes.

Os antigos sumérios usavam uma irrigação tosca, abrindo valas e pequenos

canais para levar a água dos rios até os locais mais ermos. Formavam pequenos

açudes, onde a água ficava represada para depois ser levada em jarras para

irrigar os campos.

Eventualmente, as autoridades de um vilarejo, constituídas de anciãos -

homens com mais de quarenta anos - convocavam a população para abrir um

novo canal ou construir uma obra de importância para a comunidade, o que

era feito em regime de mutirão. Não havia, naquela época, um exército

regular, assim como a religião também não era constituída e formalizada.

Algumas vezes, as disputas por terras, canais e água levavam as aldeias a terem

confrontos, que não passavam de escaramuças, onde se gritava muito,

gesticulava-se e, eventualmente, alguém saía levemente ferido devido a algum

entrevero ou a uma pedra arremessada por um homem mais esquentado. Mas

não havia batalhas cruentas e nem ataques traiçoeiros para destruir, conquistar

e escravizar.

Certa feita, uma cheia terrível destruiu o pequeno vilarejo de Shurupak e a

nova aldeia foi reconstruída a certa distância do Eufrates. Com o aumento

gradual e lento da população, houve necessidade de se aumentar a área de

plântio. Havia terras disponíveis no lado oriental do vilarejo, excessivamente

secas, exigindo que a água fosse levada para lá através de um canal.

O Conselho dos Anciãos reuniu-se e determinou que fosse construído um

canal que levasse água do Eufrates à localidade escolhida. A construção do

canal que teria de passar pelas terras da aldeia de Kulbab, um minúsculo

vilarejo vizinho, foi iniciada com uma turma de voluntários sob o comando de

um coordenador. Os aldeões de Kulbab sentiram-se prejudicados e expulsaram

os trabalhadores de Shurupak aos gritos, ameaças, jogando-lhes pedras. Os

infelizes saíram em desabalada carreira, largando as ferramentas no campo,

retornando a Shurupak, contando o que lhes sucedera.

O Conselho de Anciãos deliberou que pelo menos as ferramentas deveriam ser

devolvidas. Mandaram dois representantes para negociar com os aldeões de

Kulbab. Eles voltaram de mãos vazias e contaram que foram injuriados e, até

mesmo, ameaçados de morte caso voltassem novamente, e que as ferramentas

havam sido confiscadas para cobrir os prejuízos causados pela abertura dos

vinte primeiros metros do canal.

O Conselho, então, determinou que seria formado um grupo de homens que

iria retomar as ferramentas; estas eram caras e difíceis de encontrar. A

Suméria era pobre em metais e as ferramentas vinham de outros lugares,

através de escambo por cereais. Deste modo, o Conselho convocou os homens

que tinham mais de quatorze anos e cada um se armou de paus, machados,

picaretas, facões, facas e enxadas, dirigindo-se juntos para a aldeia inimiga, que

distava uns cinco quilômetros. Colocaram como chefe do grupo e principal

negociador um dos homens mais destacados da aldeia.

Cus era um homem de cinqüenta anos, filho mais velho de Ziusudra. Era

casado com Kigal e tinham uma filha chamada Geshtinanna, que já era casada,

e um filho de vinte anos chamado Nimrud. O antigo chefe do Conselho dos

Anciãos de Shurupak, Ziusudra, principal lugal (homem importante) após o

terrível dilúvio que destruía a aldeia, divulgara a notícia de que em sua

localidade houvera menos mortes devido a sua providência. Ele propagara que

fora avisado do dilúvio pelos deuses através de um sonho e, como tal, levava o

seu povo e os animais para lugar seguro. Pura balela, mas que o povo simples

acreditara, tornando-o um eleito dos deuses. Na Babilônia, Ziusudra seria

chamado de Utnapishtin, mais tarde, em grego tornar-se-ia Xisuthros e,

finalmente, na Bíblia, Noé. Devido a isso, Cus, seu primogênito, tornara-se o

lugar de Shurupak.

Quando chegaram perto da aldeia adversária, muitos camponeses de Kulbab

saíram de suas casas, gritando e vociferando, proferindo pragas e maldições

terríveis. Vários dos aldeões de Shurupak estacaram fixos no lugar, e outros

deram as costas para fugir. Cus começou a gritar de volta. Os dois grupos

pararam frente a frente a uns dois metros de distância, começando agora a

segunda fase do confronto. Ficariam gritando durante alguns minutos até que

um dos grupos cedesse. Não eram comuns os combates e todos esperavam que

houvesse negociações civilizadas. Shurupak queria as ferramentas de volta e

Kulbab, uma certa compensação. Quem sabe, uma dúzia de sacas de grãos de

cevada?!

Assim que os dois grupos se confrontaram, Nimrud, filho de Cus, tomado de

súbita e estranha fúria, lançou-se à frente com um facão e, num movimento

rápido, golpeou sua arma no pescoço do homem que estava diante dele. A

vítima o olhou com a mais viva surpresa por um décimo de segundo, enquanto

o sangue jorrava abundante, em guincho, de sua jugular cortada, e, logo

depois, caiu, estrebuchando horrorosamente.

Nimrud era fisicamente igual aos demais, tendo cerca de um metro e setenta e

cinco centímetros, pele branca queimada pelo sol inclemente da Suméria,

cabelos pretos anelados e uma barba ainda rala, mal cuidada. Seu nariz reto,

levemente pronunciado, era típico daquela raça. Era magro, mas seus ombros

largos lhe davam uma aparência mais forte. Seus olhos negros, muito juntos e

grandes, lembravam uma coruja. Ele definitivamente não era um modelo de

beleza masculino.

Ele vivia cercado de um pequeno entourage de dezessete amigos, dos quais

dois se destacavam sobre os demais. Urgan era um homem de incomum força,

enquanto que Antasurra era dado a visões, alucinações, ataques epiléticos e

terrores noturnos. Os demais, da mesma idade de Nimrud, também o

consideravam o seu líder.

Os amigos de Nimrud tiveram uma resposta quase que imediata, como se

fossem movidos por invisíveis laços. Quando o facão de Nimrud cortou a

jugular do infeliz, os demais atacaram os aldeões de Kulbab, com rara

velocidade. Urgan foi o segundo a atacar. Ele estava com uma faca curta de

cortar cevada, levemente curva, e lançou-se no pescoço do oponente. O

coitado assustou-se com a velocidade do ataque de Urgan que o alcançou em

menos de um segundo; largou sua enxada e tentou se virar para correr. Urgan

pegou-o na hora em que se volvia para fugir, segurou-o com força com o braço

esquerdo e, com a mão direita empunhando sua faca, cortou a sua garganta

num único talho de orelha a orelha. O homem caiu estrebuchando, e Urgan

sentiu o mais vivo prazer de sua vida. Um sorriso de imensa satisfação surgiu

no seu semblante e seus dentes crisperam-se de um gozo súbito.

Antasurra, que segurava uma pequena lança, enfiou-a com prazer no estômago

do seu rival e, à medida que ela entrava, ele a rodava na mão dilacerando as

tripas do infeliz, que urrava de dor. Os outros, todos armados com punhais,

facões e lanças, arrojaram-se num ataque frenético, atingindo os seus inimigos

em frações de segundo. Os aldeões, tanto de Shurupak como de Kulbab,

estavam atônitos. Os primeiros a se recuperarem do susto do ataque

fulminante foram os habitantes de Kulbab que logo voltaram correndo, aos

gritos de terror, para sua aldeota.

Os homens de Kulbab não passavam de setenta presentes na aldeia na hora do

confronto. O ataque inicial durou menos de um minuto e a aldeia de Kulbab já

tinha mais de trinta baixas entre feridos e mortos. O líder Nimrud matara dois

homens, Urgan matara três, enquanto os demais feriram ou mataram cerca de

dois cada um. Os aldeões de Kulbab não opuseram resistência. Foram tomados

de surpresa; aquilo jamais havia acontecido. Todos esperavam um verdadeiro

balé de insultos e gritos, com algumas ameaças e depois, quando as partes esti-

vessem mais cansadas, poderiam conversar e discutir o assunto. Não

esperavam que alguém os atacasse e, muito menos, que fossem ser mortos ou

feridos.

Quando alguns tentaram reagir, levantando suas armas, os amigos de Nimrud,

demonstrando um preparo militar incomum, aniquilaram-nos num instante.

Os que fugiram para a aldeia foram perseguidos pelos dezoito enfurecidos que

entravam de casa em casa, esfaqueando, furando, cortando, decepando tudo o

que encontravam. Os homens que se abrigaram no interior das casas foram

perseguidos e mortos sem dó, mesmo aqueles que gritavam por piedade. Suas

mulheres foram esfaqueadas, assim como as crianças. A sanha assassina tinha

sido liberada e, durante meia hora, os que lhes caíram às mãos foram mortos

ou feridos. Os demais largaram tudo e saíram correndo campo afora.

Do momento em que Nimrud se precipitou no pescoço do primeiro infeliz ao

final daquele massacre brutal, os demais habitantes de Shurupak ficaram, na

sua maioria, estarecidos e parados onde estavam. Nunca tinham visto nada

parecido e suas mentes ficaram subitamente embotadas. Calaram-se e

baixaram suas mãos, alguns atônitos e outros trêmulos de medo. Houve um ou

dois que gritaram para que não fizessem aquilo, mas ninguém efetivamente fez

algo para impedir.

A aldeia foi inicialmente saqueada e, depois, incendiada. Nimrud era o herói

do dia, o grande vencedor. A batalha de Kulbab fora vencida com audácia e

coragem, e agora, com o butim da conquista, havia dezenas de quilos de

cevada, milho, aves, ferramentas e uma dúzia de mulheres jovens e bonitas

para serem usadas pelos vencedores como bem o quisessem.

A aldeia de Shurupak estava dividida. Uns poucos aprovaram a atitude de

Nimrud e sua tropa. A maioria, por sua vez, estava horrorizada com a atitude

dos jovens. Os comentários eram que esses jovens sempre foram diferentes,

eram estranhos, viviam caçoando de tudo e de todos, não seguiam os costumes

da aldeia, trabalhavam pouco e estavam sempre juntos. Algumas verdades

foram ditas e muitas mentiras foram inventadas. Diziam que foram vistos

falando com demônios, pois isso era um assunto que fascinava os sumérios,

que acreditavam em espíritos de mortos e diabos. Os mais velhos diziam que

sempre houvera espíritos dos mortos que viviam rondando as casas onde

viveram, muitos tentando falar com parentes e amigos. Mas, desde o

nascimento de Nimrud e de seus amigos, os espíritos dos mortos fugiram do

lugar, sendo substituídos por uma horda jamais vista de horríveis diabos.

Naquele tempo, 3.600 anos antes do nascimento de Yeshua Ben Yozheph, em

Beit Lechem, na Judéia, a aldeia de Shurupak registrava em torno de vinte e

cinco nascimentos por ano, e uma mortalidade geral quase igual. Dos recém-

nascidos, um terço morria antes de completar um ano. Desse modo, quando

Nimrud nasceu, cerca de vinte outras crianças também nasceram na mesma

época, mas por sorte, ou por outro fator alheio à vontade humana, somente

dois morreram, fato extraordinário devido à alta mortalidade infantil da

região.

Antasurra, Urgan e alguns outros eram parecidos entre si. As demais crianças

eram comuns, especialmente as mais velhas, enquanto esses três e mais os seus

amigos da mesma idade eram, intelectualmente, brilhantes. No início, quando

eram crianças pequenas, esse fato não era visível, a não ser por uma profunda

melancolia que parecia ser marca registrada do grupo. Enquanto as outras

crianças corriam e faziam a algazarra natural da idade, Nimrud e seus amigos

eram quietos e tristes. Mas, a partir da puberdade, a diferença entre eles

tornou-se mais notável.

Cus lembrava-se bem do primeiro filho que morrera no dilúvio. Era buliçoso

como os outros meninos e trabalhava com grande afinco. Levara o tempo

normal para aprender todas as técnicas agrícolas e, com doze anos, quando os

deuses o levaram embora já sabia quase tudo. Já Nimrud aprendera todas as

técnicas em muito menos tempo. O que o primeiro filho levava quase cinco

anos para aprender, ele aprendera em um ano e, mesmo sendo pequeno, com

apenas oito anos, fazia os trabalhos de forma mais correta do que seu

primogênito com doze. Não há dúvida de que era mais inteligente, mas era

preguiçoso. Abominava o trabalho braçal, procurando fugir de todos os modos

de sua responsabilidade no campo.

Além desse defeito, o pai descobriu entristecido que seu filho era um ótimo

mentiroso. Era capaz de mentir com tamanha desfaçatez que, mesmo

apanhado em flagrante, tecia histórias que deixavam todos em dúvida.

Ademais, era capaz de falar as coisas mais desconcertantes, sempre

argumentando que se podia fazer tudo de outro modo. O moço era dado a

pesadelos e acordava gritando, urinando-se e, muitas vezes, tornando-se

violento. A mãe escondia tais fatos dos vizinhos, assim como o pai não os

comentava com seus amigos.

O pai de Antasurra, igualmente, tinha problemas com seu filho.
Além de ser

muito mais inteligente do que os outros, também era acometido de
terrores

noturnos. Falava coisas desconexas e ficava em êxtase, totalmente
parado.

Esses tranSES duravam alguns segundos, não mais do que uma
dúzia, mas o

suficiente para deixar a mãe e o pai preocupados. Quando voltava a
si,

continuava sua tarefa como se nada tivesse acontecido. Essas crises
começaram

a acontecer aos doze e treze anos, e sumiram aos dezoito.
Antasurra era mais

baixo e franzino do que Nimrud. Quanto ao resto, era muito
parecido, com os

mesmos olhos juntos e o mesmo olhar inteligente, vivo, que não
perdia

nenhum detalhe.

Urgar era diferente dos demais. Forte como um touro, com vinte
anos, era

capaz de levantar sozinho o tronco que servia como arado, mas por

inteligência ou sagacidade não demonstrava sua força colossal a
ninguém. Seu

corpo não era diferente dos outros meninos, apenas seus músculos podiam

fazer façanhas que os outros não eram sequer capazes de imaginar. Era

levemente mais alto do que os demais, mas era sóbrio, lúgubre mesmo, calado

e sisudo, impenetrável.

Todas as crianças do bando de Nimrud tinham o olhar inteligente, mas

profundamente angustiado. A marca do grupo era uma angústia indefinida,

algo que não poderia ser expresso em palavras. Eles se atraíam pela angústia

que sentiam e suas brincadeiras eram o reflexo disso. Suas conversas eram a

exteriorização de suas aflições existenciais. O que eram, de onde vinham, por

que estavam ali eram apenas algumas das perguntas que viviam formulando

uns aos outros. Por um desses sentimentos irracionais, eles se achavam

diferentes, notando que os demais eram mais limitados, nunca entendendo

suas brincadeiras, seus comentários sarcásticos e suas piadas picantes.

Nimrud atingira a idade adulta com bastante saúde e com demonstrações de

ser muito esperto e atento. As poucas horas de folga do trabalho doméstico e

de campo que, desde cedo, o pai lhe impusera, eram passadas com os amigos da

mesma idade. Ele era líder incontestado entre seus amigos de brincadeiras.

Nimrud fazia seu trabalho no campo de forma automática, perfunctória. Não

tinha prazer em arar o campo - abominava qualquer esforço físico - mas

apreciava o resultado. A colheita era a melhor época e ele ficava satisfeito em

ver os grãos enchendo os sacos. Gostava de observar como o pai vendia os

excedentes em troca de utilidades para a casa. Os sacos de grãos eram levados

para uma aldeia maior, vizinha, a vinte quilômetros de seu vilarejo, sendo

trocados por objetos úteis, como facas de cobre ou osso, cerâmicas e tecidos de

linho rústico.

Nimrud gostava de ir para aquele povoado maior. O movimento de pessoas era

mais intenso do que na sua localidade e sempre acontecia alguma coisa

diferente: uma briga, uma discussão pública entre dois negociantes, uma

mulher bonita com roupas um pouco mais decotadas, sorrindo para ele. Erech

era, sem dúvida, mais alegre e divertida do que a sua pequena aldeia de

Shurupak. Erech não passava de uma aldeia maior, com ruas de barro batido,

estreitas, quase sempre sujas. As casas eram redondas, algumas feitas de tijolos

cozidos ao sol e colocados uns sobre os outros, presos com caniços, cipós e,

eventualmente, com betume, que era abundante na região.

Pouco tempo antes do ataque a Kulbab, Nimrud alcançara os vinte anos, e era

a época de colheita e de negociar a safra em Erech. Nunca fora sozinho e

desejava se livrar da presença incômoda do pai, que o cerceava em excesso.

Não lhe foi muito difícil colocar um pó, conseguido da maceração de uma

palha do campo, na comida do pai. A violenta diarreia provocada pelo pó

quase levou o velho a uma morte prematura. Ficou prostrado no leito por

quase dez dias, e não havia outra forma, o filho tinha que ir negociar a safra. O

pai, fraco de tanto perder líquidos vitais, cobriu-o de recomendações as quais

não escutou. Sabia o que comprar, o que vender, a quem e de que forma

poderia obter certo lucro.

Assim, Nimrud, Antasurra, Urgar e sua irmã Dutura, e mais vinte e oito

pessoas se deslocaram juntas com seus burricos carregados de sacos de grãos

para Erech. A roda ainda não tinha sido inventada pelos sumérios, portanto

não existiam carroças para transportar a valiosa carga. Dirigiram-se ao mer-

cado, que não passava de um espaço aberto, sem construções, onde alguns

aldeões armavam tendas e barracas para vender seus objetos e artesanatos. Ele

vendeu os grãos de acordo com o preço fixado e adquiriu os bens de que

precisava. Os sumérios nunca tiveram moeda, mas usavam um intricado

sistema de escambo, onde determinada quantidade de cereal valia deter-

minado peso de prata, que servia como padrão monetário.

Após as negociações e os pagamentos de praxe, resolveu flunar pelo lugarejo,

com seus amigos. Naquela época, a cidade estava cheia de gente estranha,

todos sumérios, vindos de outras aldeias. Havia, num raio de trinta quilômetros, mais de vinte e cinco aldeias, cada uma com seus mil e poucos

habitantes, agricultores que trabalhavam o rico solo do vale do Eufrates.

Levaram certo tempo passeando pela cidade até que, no final da tarde, o

pequeno grupo dirigiu-se para uma vendinha de cerveja e petiscos, que ficava

na praça do mercado. Foram todos para a venda de cerveja, onde encontraram

o marido de Dutura em adiantado estado de embriaguez. O velho alegrou-se

com a chegada da esposa e a abraçou efusivamente, tentando beijá-la, e a

muito custo conseguiu dar-lhe um ósculo na face.

Pediram cerveja e ficaram bebendo, entrosando-se com um grupo de jovens da

mesma idade que retornava da vizinha cidade de Adab. Mesanipada e seu

grupo fizeram boa amizade com Nimrud e seu grupo, tendo todos, bebido

além da conta.

Cus não se mostrou insatisfeito com as compras do filho e até o elogiou por

umas aquisições bem feitas de alguns materiais de que precisavam. O jovem

pouco se importou com os elogios paternos e, cheio de desdém, retirou-se,

deixando o pai atônito com sua atitude intempestiva.

Shurupak viveu dias conturbados. Ninguém sabia ao certo o que devia fazer.

Expulsar os bandidos e correrem o risco de serem assassinados também? Fazer

de conta que nada acontecera e continuar a vida normalmente? Muitas

palavras foram gastas no Conselho dos Anciãos para tentar definir uma posição

da aldeia. Nesse ínterim, a história se espalhara. Os sobreviventes começaram

a contar histórias de como centenas de atacantes os tinham trucidado, de

como foram apanhados dormindo e mortos à traição, e outros exageros. As

autoridades de Erech, mesmo que não passasse de uma aldeia um pouco mais

populosa, estavam alarmadas e enviaram mensageiros para descobrirem o que

acontecera de fato. Será que Shurupak, aquela aldeota insignificante, tinha

tanta gente assim e fizera uma devastação tão grande em Kulbab?

Os mensageiros chegaram cuidadosamente e conversaram longamente com o

Conselho. Foi-lhes contado que, na verdade, não era intenção de Shurupak

atacar os habitantes de Kulbab, e sim recuperar as ferramentas e, se possível,

abrir o canal de que tanto necessitavam. Ao chegarem perto da aldeia, um

confronto normal e civilizado ia ser estabelecido, quando uns poucos jovens de

sangue quente atacaram e mataram alguns homens. O resto fugiu e os jovens,

fora de si, atacaram a aldeia e mataram mais alguns homens e, eventualmente,

algumas mulheres, recuperando as ferramentas. Por um descuido ou acidente,

a aldeia foi incendiada, mas os jovens foram seriamente repreendidos e

castigados pelo Conselho da aldeia.

Os mensageiros pediram para conhecer os jovens e foram levados até alguns

deles, já que a maioria estava trabalhando no campo, como se nada tivesse

acontecido. Nimrud e Antasurra estavam sentados debaixo de uma das poucas

árvores que existiam. Os emissários olharam surpresos para os dois jovens, não

querendo acreditar que eles pudessem, junto com mais dezesseis, ter

provocado tamanha destruição. Não passavam de homens jovens que tinham

apenas alcançado os vinte anos. Tinham imaginado gigantes ou, pelo menos,

homens de armas, e nunca dois jovens comuns, sem armas, sem preparo.

Como era possível? O Conselho teve muita dificuldade em fazê-los acreditar e,

quando se retiraram, os mensageiros passaram, a pé, perto dos dois, que ainda

estavam sentados. Nimrud estava descansando, enquanto Antasurra,

acolorado, parecia estar brincando com umas pedrinhas.
Subitamente,

Antasurra estremeceu, exatamente na hora em que os dois
mensageiros

passavam perto deles a caminho de Erech, levantou-se num pulo e
numa voz

estentórica e cavernosa, falou, olhando para os dois homens:

- Tremam homens de Erech. Tremam, porque a espada flamejante
de Nimrud

estará sobre toda a Suméria. Sob seus pés, ele pisará na garganta
de seus

inimigos, fundará cidades, instituirá impérios e seu nome será
cantado em

glória no mundo inteiro. Tremam, pois a espada de sangue e fogo
já foi

desembainhada e só voltará para sua bainha quando estiver
saciada do sangue

de seus inimigos.

Os dois mensageiros tinham sido tomados de surpresa. Não
esperavam nada

parecido e um deles sentiu seu sangue gelar e correu. O outro ficou
estático,

olhando por cima da cabeça de Antasurra, como se estivesse vendo
o mais

terrível dos demônios. Sentiu sua cabeça girar, seu coração disparou em um

ritmo frenético. Quis correr, não pôde. Quis gritar, mas estava aterrorizado.

De repente, como se algo o tivesse soltado, o homem saiu em desabalada

carreira, gritando e gesticulando como um louco.

Nimrud, que estava meio sonolento, levantou-se assustado e olhou surpreso

para Antasurra. Já conhecia seu amigo e sabia que era dado a esses acessos.

Mas, dessa vez, ele parecia estar realmente fora de si. Achou ridículo como o

segundo homem saíra correndo e riu-se a valer. Olhou para Antasurra e notou

que ele já estava novamente calmo. Alguns aldeões se aproximaram temerosos

para ver que gritaria tinha sido aquela, mas, ao vê-lo rindo desbragadamente,

acalmaram-se e voltaram para seus afazeres.

Os dois homens do Conselho dos Anciãos de Erech voltaram contando as mais

estranhas histórias, afirmando que o povoado de Shurupak estava protegido

por um enorme e forte deus que soltava fogo pelas ventas. O povo simples e

supersticioso da Suméria não pôde deixar de acreditar e logo essa história

fantástica espalhou-se pelas aldeias vizinhas. Todos estavam amedrontados

com o massacre de Kulbab e com as histórias de deuses e demônios que

circulavam livremente entre as aldeias da vizinhança.

Dois dias após a visita dos mensageiros do Conselho de Erech, a aldeia de

Shurupak recebeu algumas visitas. Era Mesanipada, o rapaz que Nimrud

conhecera em Erech, após as negociações de compra e venda. O jovem de

Adab estava com um grupo de doze homens. Vinham em paz, não trazendo

armas, entrando na aldeia pelo caminho de Erech. Procuraram por Nimrud

que, agora, não mais trabalhava o campo, o que obrigava o seu pai a fazê-lo.

Ele estava debaixo de sua árvore favorita com seus inseparáveis amigos.

Mesanipada aproximou-se e foi reconhecido, sendo cumprimentado por todos.

Nimrud convidou-o a sentar e a conversarem.

- O que o traz aqui, amigo Mesanipada? - perguntou Nimrud.

- É uma longa história - respondeu sorrindo Mesanipada.

- Ah! Então você deve nos contar tudo - respondeu Nimrud sorrindo intrigado.

Mesanipada, tomando-se de ares de importância, como convinha a um

contador de histórias, principiou:

- Akurgal, meu amigo aqui presente, é bafejado pelos deuses - disse

Mesanipada, apontando com a mão espalmada para um rapaz franzino, com ar

de doente, que sorria timidamente. - Ele consegue se comunicar com os deuses

e, há alguns anos, vem contando-nos algumas histórias estranhas.

O grupo acercou-se mais de Mesanipada para melhor escutar. Ele não se fez de

rogado e continuou, saboreando cada palavra que dizia.

- Há alguns dias atrás, Akurgal foi tomado violentamente por um deus que

predisse que aparecerá um grande chefe guerreiro. Disse também que todos

deverão segui-lo; ele nos levará a grandes vitórias; esse chefe será

acompanhado por deuses e demônios e nada lhe resistirá. Quem o seguir

tornar-se-á imortal; os que lhe resistirem serão mortos e esquecidos.

Ele continuou sua exposição e afirmou com determinação:

- Depois que ouvimos o que você fez na aldeia de Kulbab, concluímos que

você é esse chefe. E, por isso, vim com meus amigos para nos unirmos a você e

a sua tropa.

Nimrud ficou inicialmente surpreso e depois riu, batendo com a palma da mão

no ombro direito de Mesanipada.

- Mas que tropa? Nós somos apenas dezoito homens e nem armas nós temos.

- É assim que se começa um exército. Nós somos doze. Contando com mais

seus dezoito homens, já formamos um início promissor.

Antasurra contava nos dedos quanto eram dezoito mais doze e exclamou:

- Nós somos trinta!

Nimrud e Mesanipada olharam para ele e sorriram. Urgan, sempre muito

calado e taciturno, falou com sua voz grave, meio cavernosa:

- Montar uma tropa armada é fácil. Só precisamos de homens e armas, mas o

difícil é fazer esse exército ser bom.

Todos olharam para Urgan. Ninguém ali tinha experiência militar. Eram

apenas camponeses e suas armas não passavam de enxadas e facões.

- Eu sei como reunir uma tropa - continuou com sua voz monocórdia. O

silêncio reinava - Vamos enviar cinco homens para cada aldeia e falar com os

juvêns. Vamos contar esta história de deuses e demônios, convidando-os para

formar o maior exército de Sumer. Enquanto isso, cada um terá que trazer

uma ferramenta ou alguma coisa que possuir de valor, para que possamos fazer

armas. Precisaremos de muitos arcos e flechas, lanças e espadas - e fazendo

uma pequena pausa, complementou: - Todos devem se concentrar em

Shurupak e, depois, nós os treinaremos no nosso modo de lutar.

Não era um camponês falando, e sim, um general habituado a organizar

legiões e a comandar tropas. Não era Urgan, o rude camponês; era Urgan, o

astuto e sanguinário guerreiro. De onde vinha esse conhecimento?

- Quem conhece um forjador? - perguntou Urgan.

O cobre era trazido das montanhas distantes, ao norte de Sumer, sendo

negociado contra gado e vários tipos de grãos que os aldeões plantavam.

Chegava de forma bruta e precisava ser forjado. Eram construídas fossas onde

se queimava o cobre até que derretesse a mais de mil e oitocentos graus

centígrados. Depois, com o cobre derretido, podia-se moldá-lo para fazer

ferramentas, armas e outros artefatos.

- Eu sou forjador. Meu pai tem uma forja em Adab.

Quem tinha falado era um dos amigos de Mesanipada, conhecido como Agha.

-Você acha que poderia fazer armas para nós?

- Posso, mas o cobre é muito macio. Vocês devem ter notado que, quando o

facão bate numa pedra ou em algo muito duro, ele fica todo machucado.

Todos menearam positivamente a cabeça. O cobre realmente não tinha a

resistência desejada, amassando com facilidade. Esse metal, quando derretido,

ficava com algumas bolhas de ar presas no seu interior, o que não só o

enfraquecia como também oxidava o material.

- Pois acontece que meu pai comprou arsênico e eu fiz uma experiência outro

dia: misturando arsênico e cobre, consegui uma liga mais forte, que não verga

com tanta facilidade. Chamo-a de bronze e tenho certeza de que servirá para

fazer espadas muito melhores do que as atuais.

Urgar perguntou-lhe: - Quantas espadas você poderá fazer?

- Não tenho muito arsênico e, por isso, creio que poderei fabricar umas trinta

espadas.

- Ótimo! Dividiremos nossas forças por categoria. Os mais fortes combaterão

com as espadas de bronze, os mais fracos serão arqueiros e os outros usarão

lanças com terminais de cobre - e com uma expressão de prazer em seu rosto,

Urgar complementou: - Já antevio como será a formação de combate.

O olhar de Urgar parecia estar a quilômetros de distância, pensando em

formações de combate, guerras e, principalmente, na sensação arrebatada de

matar. Ele descobrira no combate que matar era uma sensação majestosa.

Sentir o outro ser dobrando-se de dor, com o sangue correndo, o medo no

rosto, os gritos, os estertores. Aquilo era poder de vida e morte; sentia-se um

deus.

Nimrud e Mesanipada passaram o resto da tarde em preparativos e planejaram

os próximos passos de modo detalhado. Formaram agrupamentos de cinco

pessoas, num total de cinco grupos, para visitarem as vinte e cinco aldeias.

Cada uma distava de dez a vinte quilômetros, podendo ser coberta em até um

dia de marcha. Cada grupo visitaria cinco aldeias durante a semana - uma por

dia - conversando com os jovens. Diriam que Nimrud era filho de um deus

poderoso, o grande deus Anu, senhor dos céus, e que estava juntando um

exército para conquistar um reinado que duraria mil anos. Que todos que

viessessem teriam fama, fortuna e vida longa. Os que recusassem seriam

considerados como inimigos e estariam afrontando o poder descomunal de

Anu.

A idéia de usar o nome do deus Anu foi de Nimrud. Sabia que as pessoas eram

supersticiosas e que viriam mais pelo medo da vingança do deus, do que pela

glória que pudessem colher. O ouro e a prata não faziam parte da cultura

daquele povo. Não havia ainda os acúmulos de riqueza que iriam modificar a

existência dos homens. Portanto, a ganância e a ambição ainda não haviam se

manifestado entre os sumérios e nenhum outro povo da Terra.

O outro grupo de quatro, formado por Mesampada, Urgar, Antasurra e Agha,

encarregar-se-ia de pegar todo o material necessário para fazer as armas, na

forja do pai de Agha. O novo líder ficaria em Shurupak para receber os

prováveis candidatos ao seu exército.

Naquela noite, as casas de Shurupak tiveram que ceder provisões para a

viagem dos vinte e cinco. Não o fizeram de bom grado, mas com grande receio

do deus Anu de Nimrud. Este não acreditava nas histórias de deuses e

demônios, mas as usava com grande maestria. Nas casas em que encontrava

maiores relutâncias ou negativas, eles invocavam os poderes do deus

tenebroso, amaldiçoando a casa, os moradores e as suas terras. Muito

rapidamente, eles mudavam de idéia e cediam os víveres necessários à

empreitada.

As aldeias receberam os grupos de cinco rapazes, muitos ainda imberbes, com

desconfiança. Mas, em todos os lugares, os mesmos jovens de olhar inteligente,

arguto, astucioso e angustiado eram suas platéias. Os mais velhos os

expulsavam com palavrões e maldições, mas os mais jovens os recebiam bem,

escutando suas arengas a respeito do jovem desconhecido e da formação de um

exército. Muitos desses moços não acreditavam em deuses, mas o gosto da

aventura lhes era irrecusável. Não houve vilarejo em que não conseguissem

aliciar pelo menos dez jovens, muitos ainda com idades inferiores a quatorze

anos. Mas, não eram só os homens, também muitas jovens fugiram de casa

para ir até Shurupak. Muitas eram irmãs ou apenas namoradas de alguns

jovens, mas todas tinham a mesma marca no olhar: a inteligência viva e a

profunda angústia.

Durante toda a semana, foram chegando mais e mais pessoas, formando um

largo contingente. Shurupak era pequena demais para abrigar tantas pessoas e

todas queriam ver e conhecer Nimrud. Quando o viam e com ele falavam,

parecia que o conheciam por toda a vida. Muitos o cumprimentavam como se

fosse um velho conhecido e outros, mais respeitosos, falavam com ele como se

fosse um semideus. Sua fama o precedera, o que facilitava a aceitação de sua

liderança.

Enquanto isso, na forja do pai de Agha, as coisas não corriam tão bem. O pai se

recusara terminantemente a dar o arsênico, dizendo que custara muito caro e

era difícil de ser conseguido. Agha usou de muita paciência com o pai até que,

sentindo que não o conseguiria por bem, obrigou-o a sujeitar-se pelo uso da

força. Agha e Mesanipada ameaçaram o pobre velho que, assustado, acabou

cedendo já que sentia que se recusasse, seu filho e seus amigos o matariam sem

pestanejar. Agha e seus amigos colocaram em quatro jumentos que tinham

trazido todas as ferramentas, cobre e arsênico que puderam juntar, assim como

comida e objetos que pudessem ser úteis. De madrugada, os quatro homens

saíram furtivamente da aldeia para nunca mais voltar.

Em Shurupak, foi necessário preparar-se um forno para a forja.
Cinco dias

depois, começaram a fabricar as primeiras espadas de bronze do mundo. O

fogo era alimentado com caroços de tâmaras, já que madeira era rara em

Sumer. Agha era muito hábil e testou durante vários dias múltiplas combina-

ções de cobre e arsênico, tendo, no final, conseguido uma mistura que

considerou perfeita. Urgan pediu que fizesse diversas espadas com vários

formatos e pesos, testando-as de diversas maneiras, até que conseguiu um tipo

que lhe satisfizesse. Era uma espada reta, com duas lâminas, com uma ponta aguda

e uma braçadeira simples que protegia o punho. A espada tinha cerca de

sessenta centímetros de comprimento e pesava em torno de seis quilos. No

momento em que Agha e Urgan conseguiram chegar à espada que

consideraram ideal, essa passou a ser produzida para atender às necessidades

do exército em formação. Agha tinha conseguido três ajudantes que pareciam

ter o dom para o negócio, pois além de pegarem rapidamente a forma de

trabalhar, ainda davam valiosas contribuições ao projeto.

Shurupak não estava exultante com essa invasão. Pelo contrário, naquela

semana, cerca de trezentos e setenta e cinco homens tinham chegado para

formar o exército e estavam acompanhados de duzentos e vinte e oito moças.

As mulheres logo foram acolhidas por Dutura e três amigas, formando um

grupo muito especial. Uma das moças teve a idéia de que o exército deveria ter

roupas parecidas e, quando falaram com Nimrud sobre esse assunto, foram

muito bem recebidas.

- Uma boa idéia! - dissera Nimrud - pois, num combate, seria mais fácil saber

quem era amigo ou inimigo.

As moças sugeriram diversas roupas e o grupo em comando escolheu um

modelo que não era o mais elegante, mas que possibilitava o combate de modo

mais livre. Era um saiote que terminava logo abaixo dos joelhos, com um cinto

de cordas trançadas. O torso ficaria desnudo, como era de praxe nos homens

sumérios. Para completar, um boné bicudo para proteger a cabeça do sol

inclemente que, no futuro, seria substituído por um capacete de bronze.

Conseguir o pano para fazer as roupas exigiu um pouco mais de esforço. A

vizinha Erech foi visitada por alguns rapazes e moças à procura de tecido. Eles

encontraram no mercado a céu aberto de Erech, um linho rústico, grosso,

marrom-escuro que parecia servir muito bem e não era muito caro. Eles dispu-

nham de vários sacos de grãos, prata ou ouro para trocar pelo tecido; mas,

mesmo assim, houve uma discussão entre compradores e o vendedor, referente

ao valor total a ser pago. Os compradores, não sabendo fazer as contas mais

simples, só queriam pagar uma determinada quantia e o vendedor exigia mais.

Urgar, que perdia facilmente a tranqüilidade, acabou levando o pano à força e

só pagou o que achou justo. Para completar a violência, empurrou o vendedor

que queria obstruir sua saída.

O vendedor ficou furioso e foi falar com o Conselho dos Anciãos de Erech.

Naqueles tempos, não existia polícia nem autoridade policial ou judiciária,

sendo cada aldeia um pequeno estado governado por um Conselho de Anciãos,

cujo número variava de acordo com a quantidade de idosos. Alguns tinham

dois ou três anciãos e outros chegavam a ter mais de quarenta. Erech era uma

cidade grande para a época e tinha um Conselho formado de trinta e dois

membros. Até reunir todos e deliberar sobre o que fazer, Urgar e seus amigos

já estavam longe. O Conselho de Anciãos, após muitas discussões, resolveu que

mandariam um grupo de pessoas a Shurupak para trazer de volta o tecido e os

bandidos que haviam roubado o honesto negociante.

O amontoado de gente recrutada por Nimrud e intitulada de exército era um

desastre. Faltavam-lhes disciplina,, tática militar e conhecimento de armas e

combates. Urganos estava treinando por algum tempo, mas não se
forma uma

boa tropa da noite para o dia. Os homens ainda não sabiam
manejar

adequadamente todas as armas e seu líder guerreiro esforçava-se
em ensinar-

lhes, enquanto ele mesmo aprendia. Urganos e seus escolhidos
duelavam horas a

fio, com suas espadas de madeira, poupando as de bronze, e
Nimrud sentia que

eles ainda não estavam prontos. Faltava união e comando firme em
batalha.

Um dos rapazes, que fora levemente ferido no braço esquerdo por
uma espada,

tivera a idéia de fabricar um escudo feito de cipós entrelaçados e
amarrados,

que ele levava no braço esquerdo para se proteger dos golpes
contra o local

ferido. A idéia fora bem absorvida e todos estavam fazendo escudos
de cipós e

caniços dos pântanos. Observaram que se os cipós fossem bem
amarrados e

presos uns contra os outros, dificilmente seria trespassado pelas
flechas e

lanças.

Nimrud teve a idéia de juntar nove lanceiros num pequeno grupo e formar

uma parede de escudos e lanças que avançaria pelo campo de batalha. Esse

agrupamento seria comandado por um outro lanceiro e seria chamado de

falange. Atrás deles viriam os arqueiros, que não carregariam escudos,

disparando suas flechas por cima da cabeça dos lanceiros. Os espadachins

viriam atrás dos lanceiros e arqueiros, atacando o inimigo pelos flancos. No

caso de uma carga do inimigo, os lanceiros abririam uma passagem pelo

centro, deixando os atacantes penetrarem numa espécie de bolsão, onde

seriam exterminados pelos espadachins. Nimrud começara a organizar seu

pequeno exército em grupos autônomos e nomeava chefes e subchefes de

acordo com a esperteza e a destreza de cada um.

Os enviados de Erech chegaram dois dias depois do pretense roubo dos tecidos

e se avistaram com os conselheiros de Shurupak. Contaram o acontecido e

exigiram a prisão dos culpados para que fossem sentenciados à morte. Os

conselheiros, que nada sabiam desse fato, mandaram chamar Nimrud que

levou Mesanipada consigo. Ouviram as queixas do Conselho em silêncio.

Mesanipada sussurrou no ouvido de Nimrud:

- Procure ganhar tempo. Nossas tropas não estão ainda prontas para um

combate.

Nimrud assentiu com a cabeça e falou com uma humildade que não lhe era

peculiar:

- Dê-nos sete dias para que investiguemos a queixa e, no final desse prazo,

levaremos os culpados para Erech para que sejam justamente sentenciados à

morte.

O exército só tinha duas semanas de treinamento. Era preciso mais tempo para

que estivessem prontos. Nimrud, humildemente, parecia ceder às reivindicações de Erech.

Os mensageiros acabaram concordando e ficou estabelecido que, dentro de

uma semana, Nimrud, em pessoa, levaria os culpados para Erech. Com a saída

dos mensageiros, os conselheiros de Shurupak aproveitaram para fazer suas

próprias reivindicações. Vendo-o humilde, acharam que cederia às suas

próprias pressões. Shurupak já não tolerava mais seiscentos novos personagens

que se alimentavam de suas safras, que dormiam nas suas casas e que passavam

o dia em intermináveis treinamentos estranhos aos costumes sumérios. Além

disso, o que mais os deixava horrorizados era o fato de que as moças

mantinham contatos íntimos com os rapazes, sem serem legalmente casados.

Exigiram que isso terminasse e que fossem todos embora, abandonando a

aldeia.

Sempre humilde Nimrud disse que partiriam em duas semanas e que até lá

Shurupak tivesse paciência. O Conselho pareceu estar mais tranqüilo. Duas

semanas e se livrariam para sempre daqueles intrusos mal-educados,

barulhentos e comilões.

Quando o prazo de uma semana terminou, ninguém de Shurupak apareceu em

Erech. Eles esperaram por mais dois dias e enviaram três mensageiros para ver

o que acontecera. Os infelizes não chegaram a entrar em Shurupak. Foram

capturados no caminho por uma falange avançada de Ugar e mortos. Seus

corpos foram despedaçados e queimados para homenagear o deus Anu. As

cinzas dos infelizes foram espalhadas pelos campos.

Erech aguardou por mais dois dias pelo retorno dos seus mensageiros. No final

desse prazo, para reunir o Conselho perderam mais um dia. Decidiram que

iriam todos a Shurupak para reclamar providências. Levaram mais um dia para

reunir duzentos e oitenta homens. Muitos, já em idade madura, não levavam

armas, apenas um punhal que costumavam carregar normalmente. Existia uma

espécie de milícia, constituída de cinquenta homens que sabiam lidar

razoavelmente bem com espadas de cobre, e estavam dispostos a mostrar que

não se brinca impunemente com os homens de Erech. Tinham perdido quinze

dias em marchas e contramarchas, tempo precioso e vital para o incipiente

exército de Nimrud que, durante trinta dias, estivera em árduo e ininterrupto

treinamento militar.

Os homens de Erech não vinham andando em formação militar. Pareciam

amigos indo para uma festa. Conversavam alegremente, sendo que alguns não

estavam satisfeitos de terem que andar tantos quilômetros apenas para dar

uma lição em alguns jovens mal-educados e selvagens. Teriam preferido ficar

em suas terras, plantando o painço e a cevada, assim como cuidando da

plantação de legumes e hortaliças que tanto sabor davam à comida. O calor era

insuportável e alguns tinham trazido cerveja fresca que vinham bebendo pelo

caminho. Estavam quase bêbedos e riam de suas pilhérias grosseiras.

A estrada era de barro batido pelos milhares de pés que caminharam durante

séculos entre Shurupak e Erech. Assim que passaram um pequeno córrego,

onde muitos pararam para se refrescar, os espiões de Nimrud, bem escondidos,

foram avisá-lo. Ele, então, deu ordem para que todos saíssem sorrateiramente

da aldeia e se colocassem no trigal que beirava a estrada. A seara estava

razoavelmente alta para escondei-os homens, mas suficientemente baixa para

não impedir uma boa luta.

Nimrud dividiu seus homens em vários grupos sob o comando de Urgan,

Mesanipada e mais outros subchefes que haviam se destacado nos treinos.

Eram cinco grupos. Nimrud ficou com os arqueiros e parte dos lanceiros, e

combinou a estratégia com os seus subchefes. O ataque deveria ser fulminante

e concentrado na milícia de Erech. Aquelas cinquenta homens deveriam ser

eliminados no início do combate, para não oporem resistência e também para

destruir o ânimo dos outros combatentes.

Os homens de Erech vinham tranqüilamente andando pela estrada, quando

entraram pela parte em que o trigal ladeava ambos os lados. Subitamente, um

som de trompa fez-se ouvir perto e os homens da milícia de Erech, que

vinham na frente, foram atingidos em cheio por setas vindas da seara. Na

primeira saraivada de flechas, caíram mais de vinte homens trespassados por

várias delas. Os demais não estavam entendendo o que estava acontecendo -

estavam por demais bêbedos - e ficaram parados por alguns segundos. Foi

tempo suficiente para que mais dardos de ambos os lados da estrada chovessem

sobre eles, matando-os ou ferindo-os gravemente.

A primeira reação dos homens de Erech foi a de voltar pelo caminho que

vinham e tentarem se abrigar em algum lugar seguro. Nessa hora, saíram do

trigal várias falanges do pequeno exército de Nimrud e cortou-lhes a retirada.

Estavam todos enfileirados com seus escudos de cipós trançados, fechando o

caminho, e suas lanças prontas para perfurarem eventuais atacantes. Esses,

assim que os viram, assustaram-se e tentaram sair pela direita e esquerda da

formação. Então, os arqueiros começaram a flechá-los, abatendo os que

procuravam fugir.

As falanges de Nimrud andavam rapidamente, em formação cerrada, em

direção aos atacantes. Alguns tentaram correr para a seara, pois imaginaram

que havia dois ou três arqueiros escondidos e eram eles que estavam atirando.

Entraram cerca de dois metros na plantação, brandindo suas facas e facões,

quando daquele local surgiram novas falanges tão bem estruturadas quanto às

anteriores. Os atacantes de Erech estavam quase encurralados. Havia uma

falange atrás deles, bloqueando o caminho de volta e mais duas, uma de cada

lado, que os estavam aprisionando numa pinça mortal. As flechas caíam por

todos os lados e os homens de Erech tentaram se agrupar para furar o cerco. O

único caminho livre era para Shurupak, mas eles estavam receosos de ir para

aquela direção com medo de caírem em outra emboscada. Formaram no fragor

da batalha, sob o comando de um líder de ocasião, um grupo razoavelmente

coeso de 150 homens, e procuraram avançar em direção à falange que defendia

a estrada de volta para suas casas. Foram se chocar com as lanças dos homens

de Nimrud que os perfuraram e feriram com facilidade extrema. O terror

havia possuído os infelizes, a ponto de não raciocinarem mais de forma

correta. Sentiam que iam morrer e não havia como fugir do cerco. Alguns se

urinavam de medo enquanto outros caíam no chão de joelhos, tremendo,

balbuciando palavras incompreensíveis.

Os homens de Erech voltaram-se para o tragal e tentaram fugir entre duas

falanges postadas por Urgan para impedir qualquer fuga. Uma delas estava

plantada ali e embaraçava a fuga pela direita, mas entre essa e a falange que

fechava o caminho de Erech, havia uma abertura de trinta metros. Foi por essa

brecha que tentaram fugir e, aos gritos e imprecações, correram para aquela

providencial abertura, enquanto algumas flechas atingiam os mais morosos e

velhos. Quando chegaram à passagem, depararam-se saído da seara, onde tinha

estado agachado, com um outro grupo de trinta homens armados com espadas

e escudos. Não existia outra saída; deviam lutar para fugir. Lançaram-se com

fúria e terror contra os que barravam sua fuga.

O choque dos setenta homens contra os escudos e espadas dos guerreiros de

Nimrud, liderados por Urgan, criou uma súbita parada no ímpeto dos atacantes. As espadas perfuravam, cortavam e amassavam os infelizes. A carga

estancou e os que vieram atrás tropeçaram nos cadáveres dos que tinham

tombado na frente. Enquanto isso, as duas falanges de lanceiros, agilmente, já

os tinham cercado e os estavam espetando mortalmente com suas lanças.

Em menos de dez minutos, o local estava coberto de cadáveres, de feridos e de

homens que se renderam de joelhos, chorando, histéricos, gritando por

misericórdia. Nimrud não permitiu que os que se renderam fossem mortos,

mas mandou eliminar todos os que apresentassem feridas profundas, difíceis

de curar, que os levariam a uma morte lenta. Contaram-se os mortos em cento

e oitenta e três homens; e os prisioneiros, em cinqüenta e dois.

No outro lado, na tropa de Nimrud, apenas um dos homens de Urganu

ferido no antebraço por um facão e outro levara uma flechada, de suas próprias

tropas, na perna. Os dois feridos foram levados para Shurupak, onde foram

cuidados pelas mulheres.

Após os gritos de vitória e as celebrações no próprio campo, Nimrud pôs seu

exército em marcha contra Erech. Ainda não sabia bem o que fazer com

aquela vitória. Com pouco mais de vinte anos e com um poder incontestado

até aquele momento, pressentia que tinha algo de fantástico na mão, mas ainda

não se conscientizará do que podia fazer. Enquanto andava com sua tropa em

direção a Erech, sua cabeça parecia estar possuída por um redemoinho de

pensamentos e sentimentos. Tantas idéias haviam lhe passado pela mente que

não sabia o que fazer quando alcançasse Erech. Destruiria a cidade ou a

tomaria? Saquearia a aldeia e ficaria com as mulheres ou devia passar todos na

espada e demonstrar a Sumer o que aguardava os que lhe resistiam?

Chegaram a Erech no final da tarde, ocupando a cidade sem lutas. O saque, a

destruição e o ataque às mulheres foram proibidos. Não havia planos maiores

para Erech, mas Nimrud já resolvera que não a destruiria. O povo

amedrontado de Erech não opôs resistência. Assim que se estabeleceram, os

conquistadores exigiram alimentos e bebidas, no que foram prontamente

atendidos.

Naquela noite, Nimrud reuniu-se com seus amigos e discutiram a situação.

Seria a mais importante reunião que aquele grupo jamais teria. Se optassem

por um determinado caminho, tornar-se-iam bandidos que a história faria

questão de esquecer. Mas se tomassem a decisão correta, instituiriam o mais

importante passo para civilizar a Terra.

Mesanipada tinha uma idéia mais nítida do poder que estavam adquirindo, por

isso, foi um dos primeiros a definir um plano de ação.

- Temos que demonstrar grandeza junto ao povo de Erech. Matamos seus

homens num combate legítimo, mas não devemos abusar de suas casas e

mulheres, pois senão até os velhos irão se revoltar contra nós.

Todos os membros do grupo concordaram. A maioria conhecia Erech desde

pequeno e gostava do lugar e das pessoas.

Nimrud falou, enquanto degustava um pernil de carneiro.

- Mesanipada tem razão. Devemos preservar Erech, mas nossas conquistas

devem se espalhar. Não desejo voltar para minha vida anterior.
Precisamos

obter mais alimentos, bebidas, mulheres e tudo o mais que
aparecer no

caminho. Erech é a maior cidade que conhecemos, mas devem
existir outras

que desconhecemos e que podem nos oferecer oportunidades
semelhantes.

Nimrud complementou, fazendo um trejeito com a cabeça, como se
estivesse

insatisfeito consigo mesmo:

- Concordo que não devemos mais saquear as cidades de Sumer.
Nossa atitude

em Kulbab foi errada e trouxe-nos a pecha de assassinos. Não
devemos repetir

a mesma coisa aqui em Erech.

- Para estendermos nossas conquistas, é preciso ampliar as nossas
forças.

Iremos precisar de mais homens, armas, comida, tecidos, abrigo e
muitas

outras coisas. Precisamos de um lugar que nos sirva de
acampamento

definitivo - disse, interrompendo, Urgar.

- Urgar está certo. Por que não usarmos Erech? Perguntou
Mesanipada - É

uma cidade razoavelmente grande e poderá nos sustentar.

- Gosto da idéia de ficar em Erech, por enquanto. Mas aqui é um campo aberto

e não há como nos defender num caso de um ataque externo - falou Urgan,

como sempre, preocupado com assuntos militares.

- Mas, Urgan, onde é que existe abrigo neste vale? Tudo aqui é plano! -

retrucou Mesanipada.

O líder ficara escutando a conversa e se pronunciou:

- Erech deve ser nossa base, pois conhecemos o terreno, e as aldeias em volta

poderão nos dar apoio, já que nossas tropas são destes lugares. Para proteger

nossa base, precisamos construir um forte. Um lugar onde possamos nos

abrigar.

- Um forte é pouco - disse Urgan, com sua voz grave. - O que precisamos é

fortificar a cidade toda.

- Isso é impossível!- exclamou Mesanipada.

- Claro que não. Basta construir um muro em torno da cidade - disse Urgan.

- Um muro? Em torno da cidade? - perguntou Mesanipada, assustado com o

enorme trabalho que deveria ser encetado.

Antasurra, que escutava a conversa desde o início, exclamou, como se

subitamente tivesse tido uma idéia luminosa.

- Um muro, não. Uma muralha!

Todos os presentes voltaram-se para ele:

- O que é uma muralha? - perguntou Akurgal.

- Sim, é isso mesmo. Uma muralha. Um muro alto, largo, onde os defensores

possam subir para atirar flechas e lanças sobre os atacantes - respondeu

Antasurra, fazendo gestos para demonstrar algo que ninguém conhecia e que

lhe passara como um relâmpago pela mente.

Houve um certo burburinho na assistência, mas logo a voz do chefe militar se

fez presente.

- A idéia de Antasurra é muito boa - concordou Urgar - Precisamos de uma

muralha rodeando toda a cidade para nos proteger de atacantes.

Todos meneavam a cabeça em sinal de assentimento. Nimrud também assentiu

e complementou a idéia.

- Sim, a idéia de Antasurra é muito feliz. No entanto, precisamos ser práticos.

Para construir uma muralha em torno de Erech, precisaremos de muitos

homens, tijolos e comida em quantidades enormes e, principalmente, de muita

motivação. Sem isso, teremos que obrigá-los a trabalhar e, desse modo, não

nos resta opção a não ser usar a força. Se tivermos que usar a violência, tenho

minhas dúvidas se isso irá funcionar.

Akurgal, amigo de Mesanipada, tímido e franzino, que sempre estava perto dos

líderes e participara das conversas, interrompeu, como se tomado de súbito

fervor. Com uma voz diferente da sua, falou fortemente:

- Usem o terror sem usar a força. O grande deus Anu, senhor dos céus, que nos

protege, deve ser glorificado. Levantem para ele um grande templo. Não há

quem não queira trabalhar na sua construção, pois isso irá trazer boa sorte a

todos. Para proteger o templo, será necessário fazer-se uma muralha, que

envolverá não só a casa do grande deus, como também toda a cidade. Deste

modo, usando o medo do deus Anu, vocês conseguirão o que desejarem do

povo.

Os presentes estavam surpresos com a voz forte e a postura de Akurgal, pois

isto não lhe era comum. De um rapazola simples e humilde, levemente

afeminado, transformara-se num homem tonitruante, de voz cava e

impositiva. Nimrud sentiu que havia algo a mais do que simplesmente um

homem ali presente. Havia um deus falando, mesmo que ele não acreditasse

em deuses e demônios.

A idéia era ótima. Aquele povo simples e temeroso faria qualquer coisa para,

nem tanto agradar aos deuses, mas, principalmente, não irritá-los. Os sumérios

acreditavam em deuses com características humanas, logo, um grande deus

precisa de uma grande casa, com alimentação farta e muitos servos.

No outro dia, Nimrud convocou o Conselho da cidade, os habitantes e seus

soldados, e mandou trazer os prisioneiros. Os conselheiros apareceram muito

desconfiados e certos de que seriam mortos. Nimrud reuniu-os no espaço

aberto que era usado como mercado ao ar livre e dirigiu-lhes a palavra.

- Amigos de Erech! Grande é o poder do deus Anu. Foi ele que me deu a

vitória sobre os guerreiros de Erech, numa batalha onde não perdi nenhum

soldado, e vocês perderam todos.

Nimrud estava localizado no centro da praça, sobre uma pequena elevação. Ao

falar, levantava as mãos para o alto em gestos largos, denotando poder e

majestade.

- O grande e insuperável Anu, deus dos deuses, incumbiu-me de uma missão

sagrada.

Os presentes olhavam-no fixamente. Anu era um deus conhecido dos

sumérios, mas não era o mais importante, naquela época. Erech adorava Inana,

mas Anu também tinha seus devotos entre os habitantes da aldeia.

- Anu escolheu Erech como sua casa, seu lar e jurou proteger esta cidade

contra os invasores que nos atacarem. Ele, com seu poder invencível, destruirá

todos os inimigos de Erech, dando a esta cidade primazia sobre as demais da

região.

Os mais velhos, eminentemente tradicionais, não estavam muito empolgados

com a idéia. Durante anos viveram suas vidas monotonamente e achavam que

nada mudaria no decorrer dos anos. Não viam vantagens especiais em serem

protegidos por Anu ou por outros deuses, pois estes viviam brigando entre si e,

quando se enfureciam, eram os homens que pagavam a amarga conta.

Um grupo de jovens que regulava com a idade de Nimrud e alguns até mais

jovens, recém-saídos da puberdade, acharam o plano do domínio de Erech,

da proteção de Anu e de mudanças, uma excelente idéia. Todos esses jovens

tinham uma característica comum: eram inteligentes e angustiados.
Em

muitos, o olhar demonstrava uma crueldade e uma frieza que chegava a

assustar. Eles começaram a demonstrar um profundo interesse pelas palavras

de Nimrud.

- Anu deseja um esagil (uma casa de alta cabeça). E eu, seu lugal, prometi dar-

lhe este zicurat (edifício elevado). Os que trabalharem nesta construção serão

recompensados pelo grande Anu; e os que não desejarem, serão amaldiçoados.

Nesse instante, já possuído por suas próprias palavras, extremamente

empolgado, bradou:

- Quem deseja construir o grande Etemenanki (casa do fundamento do céu e

da terra)?

Os seus soldados, assim como os mais jovens, gritaram uníssonos que tudo

fariam para agradar ao grande deus Anu. Os mais velhos estavam calados e

assim ficaram. Não estavam alegres com as mudanças. Uma grande aldeia

sempre atraía desgraças, e suas vidas pacatas não seriam nunca mais as

mesmas.

Nimrud virou-se para os prisioneiros e lhes disse:

- O grande Anu é misericordioso. Não deseja sangue inocente. Serão liberados

desde que jurem eterna devoção e obediência a Anu e a Nimrud, seu lugal.

Caso contrário, serão devorados pelo fogo que acenderemos para honrar o

nosso grande deus. Decidam-se agora! Jurem pelo poderoso Anu!

Sob tais condições, todos os prisioneiros juraram obedecer ao grande deus Anu

e foram libertados. O gesto de misericórdia de Nimrud foi muito bem recebido

pelos conselheiros. Eles imaginavam que todos seriam postos à morte e ti-

veram a surpresa de ver a misericórdia funcionando onde só esperavam ódio e

destruição.

Os meses que se seguiram foram de atividades febris. Ninguém tinha

construído nada tão grande. Nimrud foi apresentado a um jovem, Urnanshê,

que havia tido a idéia de um grande templo e desenhara toscamente na areia

para que todos pudessem ver. Era um edifício alto, que ficava sobre uma

grande base que teria quinze metros de altura, alcançável por ampla escadaria,

quadrada, com trinta e cinco metros de largura. Iniciando-se sobre essa base,

seria construída uma escadaria toda em volta que permitiria que se pudesse ter

acesso ao prédio. As escadarias teriam doze metros. Quando finalmente as

escadarias terminassem, começaria, então, um prédio de vinte metros de

altura, cercado de colunas altas, e mais escadarias para dar acesso ao interior.

O prédio superior seria um grande cubo de vinte metros, encimado por um

telhado de duas águas, cobertas com telhas superpostas.

A edificação era perfeita para todos os propósitos. Em volta do prédio

principal, seria construída uma série de edificações onde seriam concentrados

celeiros, escritórios para controlar o recolhimento dos grãos, cozinhas,

habitações para sacerdotes e soldados e um almoxarifado de armas. Uma

grande forja seria construída no local, possibilitando que a fabricação de armas

e outros utensílios fosse exclusividade do templo. O edifício era bastante alto

para que se pudesse olhar toda a planície e, por isso, seria um bom posto de

observação militar. E por último, finalmente, a edificação também seria a casa

do deus Anu, que deveria ser homenageado de tempos em tempos.

Urnanshê modificou a forma das casas de Erech. Ao invés da tradicional casa

arredondada, estabeleceu casas quadradas, com pé direito mais alto, um pátio

interno, um telhado feito de madeira atravessada, coberta ou não com

argamassa. Em breve, essa forma iria se espalhar por toda a Suméria e os países

vizinhos, substituindo as casas arredondadas, típicas das primeiras civilizações.

Nimrud instituiu Mesanipada como seu turtanu, ou seja, o segundo em

comando. Seria o responsável pela construção do zicurat e da grande muralha

que cercaria a cidade. Enquanto isso, Urgan iria recrutar mais homens; era

plano do chefe fazer três excursões guerreiras. Uma seria dirigida ao leste para

atacar o Elam, nas montanhas Zagros; a outra seria dirigida ao norte para

atacar a tribo primitiva dos acadianos que, de vez em quando, gostavam de

fazer incursões guerreiras nas terras de Sumer; e, finalmente, a última seria

contra tribos caldéias, que perturbavam um pouco, a sudoeste. Para tal,

imaginou um exército de três mil homens.

Urgan partiu com cinquenta soldados para correr as aldeias vizinhas e trazer

homens que estivessem dispostos a participar do novo exército e da construção

de Erech. Urgan passou a ser recebido nas aldeias pelos jovens com grande

entusiasmo; e com desconfiança pelos velhos.

Na pequena aldeia de Ur, um dos homens gritou para Urgan que aquilo não

passava de um exército de crianças, lideradas por uma outra criança. Ele batia

com a mão no próprio peito, dizendo-se chamar Entemena, sendo o mais forte

guerreiro de Ur. Urgan chamou-o para um combate singular e demonstrou sua

enorme força ao duelar com o seu oponente. Lutou sem armas, como convinha

a um combate singular da época e, antes que o seu oponente tivesse a oportu-

nidade de reagir, Urgan derrubou-o e o envolveu com um amplexo mortal.

O homem, aprisionado no chão pelos braços e pernas do atacante, sentiu

quando as mãos de Urgan procuraram sua garganta. Debateu-se para fugir do

forte aperto das mãos, até que, sem ar, começou a estrebuchar. Essa era a

sensação que mais agradava a Urgan, a ponto de sentir forte excitação.

Enquanto a vida se esvaía lentamente do homem, Urgan gozou como nunca

tinha gozado com mulher nenhuma. O infeliz morreu nas suas mãos e sua

tropa gritava de satisfação pela vitória de seu chefe. Urgan levantou-se com seu

saiote sujo, enquanto o homem morto tinha se urinado de medo e dor.

Daquele momento em diante, o recrutamento da tropa nas aldeias em torno de

Erech foi se processando de forma mais rápida do que se podia imaginar. Isso

acabou gerando outros tipos de problemas. Entre eles, o mais premente era o

fato de que era preciso alimentar uma pequena multidão de operários,

soldados e chefes, que não estavam cultivando os campos. Logo, foi necessário

que cada aldeia cedesse parte de suas colheitas para Erech. Isso não foi muito

bem aceito e, não desejando se indispor com a população, Nimrud mandou

que todo alimento dado fosse contabilizado, porque seria devolvido

futuramente. Para tanto, foi necessário pensar-se em alguma forma de registro

escrito.

Mesanipada, que era um homem extremamente metódico, teve a intuição de

desenhar uma figura para cada tipo de grão e, ao lado, colocar um risco para

determinar quantos sacos estavam sendo entregues. Mesanipada ensinou esse

método a vários dos seus subalternos, que, por sua vez, desenvolveram outros

sinais, de acordo com a necessidade. Finalmente, após alguns meses, os

sumérios tinham desenvolvido a primeira escrita do mundo. Os escribas

começaram a escrever em suas tabuinhas de argila tudo que entrava na casa

grande de Erech. As aldeias cediam, relutantemente, os grãos, os legumes e o

sésamo, de onde se extraía óleo. Tinham receio de que uma recusa fosse

interpretada como uma ofensa, cujo castigo poderia ser não só a maldição do

deus Anu, mas, principalmente, a crueldade de Nimrud.

Novos fatos foram acontecendo em catadupas. Um dos jovens, filho de um

ceramista, aproveitara uma plataforma redonda de fazer cerâmica do pai e

montara duas rodas, ligadas por uma barra fixa, que girava dentro de dois

suportes que estavam presos a uma pequena plataforma. Ele desenvolvera este

artefato alguns anos antes, enquanto ajudava o pai a fazer cerâmica. Sua

função era a de ir até perto do pântano e buscar barro para que o pai

trabalhasse e fizesse potes, jarras, panelas e outros artefatos simples. No início,

o rapazinho ia buscar barro e trazia num pote grande, mas o esforço e o pouco

que trazia, aborrecia-o enormemente. Ficava imaginando um método para

trazer o barro sem tanto esforço. Não passava de um adolescente de treze anos

e aquela atividade fatigante deixava-o irritado e de mau humor.

Numa manhã chuvosa, que não era própria para trabalhar o barro, pois o

ambiente ficava excessivamente úmido, o pai lhe ordenou que lavasse a sua

roda debaixo da chuva para que pudesse ficar mais limpa e menos cheia de

pedaços de barro seco. O garoto, irritado, pegou a roda, levantou-a de sua

bancada, onde o pai a rodava manualmente sobre um eixo fixo, e a jogou na

chuva. A roda bateu em pé no chão e rolou por alguns metros. O garoto olhou

para aquilo e seu semblante se iluminou, como se ele se lembrasse de algo de

que sempre soubera, mas que estava enterrado fundo em seu íntimo. Lavou a

roda com redobrado prazer e a colocou de novo no lugar. Depois, saiu no meio

da chuva para fazer duas rodas idênticas. Trabalhou por cinco dias, nas suas

horas de folga, e fez duas rodas, colocou-as numa barra que as ligava e,

finalmente, dez dias depois, ele fazia a primeira carroça que a Terra tinha

visto.

Daquele dia em diante, ele aprimorou sua invenção. Desenvolveu uma carroça

puxada por um boi, com uma plataforma maior. Depois colocou laterais na

carroça, para que o barro molhado não caísse. Com o tempo, desenvolveu um

sistema ainda mais sofisticado. Nessa época, já contava com dezenove anos,

vivendo numa aldeia distante de Shurupak, mas razoavelmente perto de

Erech. Sua nova invenção contava com quatro rodas, puxadas por dois bois ou

onagros, sendo que as rodas da frente podiam se mover de um lado para outro

de forma a facilitar as curvas. Quando Urgan começou a recrutar novos

soldados e trabalhadores, nosso pequeno inventor, de nome Eanatum, trouxe

sua carroça, cheia de víveres e cerâmicas, abandonando a casa paterna

definitivamente. Urgan, quando viu a carroça, ficou admirado, e logo levou a

idéia e seu inventor para apreciação geral.

Durante mais de cinco anos, o inventor Eanatum passeara a sua invenção pela

aldeia, tendo sido ridicularizado e criticado por todos os seus colegas aldeões,

com exceção de alguns poucos amigos, que pediram que fizesse algumas

carroças similares. Esses amigos acompanharam-no a Erech, com cinco

carroças cheias de víveres, muitos roubados dos próprios pais. Nimrud exultou

quando viu as carroças, vislumbrando logo as suas diversas aplicações. Uma

carroça era capaz de carregar três vezes mais peso do que um burrico de carga.

Em uma carroça grande poderiam se locomover seis homens sentados. Urgan

logo reconheceu que poderia se transformar numa arma de guerra.

Mesaniada percebeu que serviria para carregar os tijolos, cozidos nos fornos

de caroços de tâmara, que seriam utilizados nas construções do templo e da

muralha.

Um segundo fato surgiu e veio acelerar o processo revolucionário da Suméria.

Agha, que tinha sido muito útil em desenvolver espadas de bronze, desenvolvera um instrumento de enorme utilidade. Remontando ao tempo de

sua adolescência, Agha fora obrigado a trabalhar no campo de seu pai. A forja

era um negócio esporádico, dependendo de pedidos da freguesia que nem

sempre tinha grãos para trocar por ferramentas muito caras. Dependiam

também de matérias-primas que eram trazidas de longe por caravanas que

vinham em intervalos irregulares. Desse modo, Agha, junto com seus irmãos

mais velhos, tinha que trabalhar a terra seca e dura do pai.

A terra, naquela época, era trabalhada com enxadas simples, eventualmente

picaretas de osso e um arado extremamente tosco. Tomava-se um pedaço de

tronco de árvore - já tão rara em Sumer - e, enquanto um homem puxava, por

meio de cordas, o instrumento, o outro enfiava a ponta do tronco na terra,

rasgando um sulco superficial. Agha abominava essa atividade. Quando era

colocado para puxar, o esforço o exauria e seu mau humor logo eclodia. Por

outro lado, quando tinha que colocar o tronco no sulco e abrir novas esteiras,

seu rumo se perdia e os sulcos ficavam enviesados, invadindo os sulcos

vizinhos. Seus irmãos o detestavam, já que Agha lhes era inútil nessa tarefa,

além de reclamar incessantemente.

Agha não era de esmorecer diante de um obstáculo. Não era só o esforço físico

que o irritava, mas também a morosidade da operação. Ficou imaginando

como desenvolver algo mais produtivo. Inicialmente, pensou em puxar o tosco

arado com um boi e tentou amarrar uma corda no animal. A corda logo

machucou o infeliz que começou a sangrar. Desistiu do mecanismo e, algum

tempo depois, voltou com uma canga feita de madeira a ser colocada sobre o

pescoço do animal. Funcionou a contento, mas ele procurou aperfeiçoar o

sistema, colocando dois bois ao invés de um. Além de conseguir melhor

equilíbrio na tração, conseguiu uma duplicação de força de trabalho. Mas, ao

fazer a canga, que se ligava ao tronco por correias, tornou-se difícil tracioná-

lo. O tronco saía de prumo e o trabalho se perdia. Agha não desistiu e partiu

para uma outra forma de arado. Quebrou a cabeça durante alguns dias até que

lhe veio a idéia de substituir o tronco por algo mais sólido.

Usando a forja de seu pai, fez um modelo de arado que misturava uma parte de

madeira e outra de cobre. O primeiro exemplar não funcionou; a ponta de

cobre não estava solidamente presa à madeira, e soltou-se sob os risos e

galhofas de seus irmãos. Fez uma segunda peça, mas era pesada demais e,

mesmo que o boi puxasse com facilidade, ninguém conseguiria segurar e guiar

durante muito tempo. Finalmente, acertou o peso e as amarrações e logrou

fazer o primeiro arado de cobre do mundo. Mais tarde, substituiria o cobre

pelo bronze, obtendo efeitos ainda melhores.

Quando Agha juntou-se ao grupo formado por Nimrud, teve a oportunidade

de lhe mostrar o arado. O jovem líder, que tinha conhecimento de lavoura,

logo entendeu que aquele instrumento era uma maravilha. A carroça de

Eanatum e o arado de Agha poderiam tornar-se instrumentos valiosos para

aumentar a produção agrícola, já que Nimrud estava particularmente

preocupado com esse aspecto da questão. Ele sabia que existiam mais de três

mil homens trabalhando em Erech, precisando ser alimentados e vestidos,

além de terem necessidade de habitação decente. Sem isso, em breve, ele

perderia sua equipe de trabalhadores, pois resolvera, temerariamente, começar

a construção do templo e da muralha simultaneamente, e o esforço e os

recursos para tais obras eram muito grandes.

Urnanshê, o arquiteto e construtor, tinha o domínio completo sobre todas as

construções. Era um trabalho estafante que, exigindo deslocamentos

permanentes entre o local da construção do templo e da muralha, obrigava-o a

desenvolver estimativas completas de logística, número de tijolos, pessoas,

betume para juntar os tijolos, refeições e assim por diante. O genial arquiteto

era um homem extremamente destemperado. Tinha acessos de fúria, quando

era contrariado ou desobedecido. Surrava impiedosamente os operários e não

tinha o menor tino organizacional. Mesanipada procurava ajudá-lo, mas

Urnanshê estava tão imbuído de sua tarefa que qualquer ordem contrária,

qualquer intromissão, por menor que fosse, era muito mal recebida.

Finalmente, Nimrud teve que intervir e com muito tato conseguiu conciliar a

situação.

Para que a obra corresse a contento, Nimrud estabeleceu que a equipe fosse

dividida em três grupos. O primeiro construiria o templo; o segundo, a

muralha; e o terceiro providenciaria a logística, ou seja, tijolos cozidos,

alimentação, betume, transporte e madeiras. Cada um teria um chefe, que

dividiria o trabalho com encarregados e estes, somente estes, dariam as ordens

aos trabalhadores. Nimrud teve o cuidado de escolher pessoalmente os

encarregados e chefes, que se reportariam a Urnanshê. Este continuaria como

o grande chefe das construções, mas só daria ordens aos seus três supervisores

de construção. A muralha fora planejada para não só abranger a cidade e o

templo, como também para deixar um enorme espaço vazio, onde se poderiam

construir casas no futuro, pois Nimrud previa que haveria uma expansão

natural.

Assim que se estabeleceram em Erech, foram construídas várias casas para

abrigar os recém-chegados. Nimrud tomou uma casa ampla e confortável,

onde se alojou com suas duas esposas, escolhidas a dedo da grande massa de

mulheres que seguiam a tropa. Mais tarde, iria ampliar seu plantel de mulheres

com prisioneiras de guerra, presentes de chefes de aldeias e eventuais

conquistas amorosas. Mesanipada também tinha sua casa e morava com uma

mulher que tinha sido sua namorada desde a infância, sendo-lhe fidelíssimo, o

que era raro entre os novos conquistadores.

Nimrud fez uma reunião com sua equipe principal, que incluía Mesanipada,

Urgar, Antasurra, Akurgal, Urnanshê, Eanatum, Agha e mais quatro pessoas

que ele escutava muito. Eanatum ganhara a admiração de todos por ter

desenvolvido a carroça, Agha, por ser um grande forjador e ter desenvolvido o

arado, e os demais quatro, pelos seus pendores pela arte. Eram,

respectivamente, pintor, escultor, astrônomo e matemático. Esses quatro

apareceram da enorme massa de pessoas requisitadas nas aldeias por Urgan, e

logo se destacaram pela sua inteligência, inventividade e tino político.

Esses novos elementos da equipe trabalhavam com Urnanshê. O astrônomo,

por falta de palavra melhor para definir sua atividade, desde cedo na infância,

sentia fascinação pelo céu e, com seu olhar arguto, marcara as principais

estrelas e sua posição no decorrer do ano. Os sumérios, naquele tempo, tinham

uma vaga noção da passagem do ano e dividiam o mesmo, grosseiramente, em

duas grandes estações, a das cheias, que ia de junho a outubro, e a das

plantações e colheitas, que ocupava o resto do ano. Se as cheias atrasassem ou

não viessem, eles ficavam profundamente confusos e não sabiam quando

deviam plantar. Nimrud fora informado de que existia um homem que havia

desenvolvido um método de estipular as datas certas do plantio e ficara curioso

em conhecê-lo.

Depois de conversar longamente com o jovem, notou que o seu conhecimento

era importante. Nimrud tinha sido agricultor, não muito bom, mas o suficiente

para saber que, se perdesse a data do plantio, não teria boa safra. O que esse

homem propunha era lógico. Olhando a posição dos astros, era possível

determinar que eles estariam na mesma posição de tanto em tanto tempo. Sua

principal base de observação tinha sido a Lua e dividira o ano em doze

períodos lunares. Cada mês tinha vinte e oito dias. Mais tarde, séculos depois,

veriam que em cada dezenove anos, era preciso colocar um ano com treze

meses lunares para que as observações estelares coincidissem. Mas, a curto

prazo, doze meses de vinte e oito dias já era um avanço para quem não tinha

calendário nenhum.

Nimrud começou sua reunião externando a preocupação com a alimentação.

As aldeias vizinhas não estavam dando conta de alimentarem tantas bocas.

Começava a faltar comida.

- Precisamos de muito mais alimento. Não só para alimentar os trabalhadores,

como também para o exército. Temos também outras necessidades. Precisamos

comprar cobre e arsênico para fazermos bronze. Também faltam-nos muitas

outras coisas que precisamos adquirir, como madeira, tanto para construção

como para móveis, arados e carroças. Para comprarmos tais materiais,

precisamos de mais grãos.

Continuou sua exposição:

- Para aumentarmos a produção no campo, é preciso melhorarmos as técnicas

agrícolas. Há séculos que nós plantamos mal e colhemos pouco. Precisamos

introduzir novos instrumentos. Em primeiro lugar, o arado de Agha e a

carroça de Eanatum. Para fabricá-los precisamos de madeira e cobre. Quantos

arados existem?

Agha respondeu: - Um.

Cocou a barba, pensou um pouco e indagou:

- Agha, quantos arados você pode fazer por dia?

O jovem olhou para o teto, procurando fazer algumas contas mentais e

respondeu lentamente:

- Se nós tivermos uma forja alimentada continuamente, tendo material para a

fabricação, e com cinco ajudantes, podemos fazer de oito a dez arados por dia.

- Você tem cobre e arsênico para fazer bronze?

- Muito pouco.

- Para quantos arados?

- No máximo uns trinta. Mas, se eu fizer arados, não farei espadas.

Atualmente, estamos fazendo espadas em um ritmo de trinta por dia. Ugar

encomendou-me seiscentas, e já fizemos mais da metade. Na realidade, falta

material até para fazer as restantes. Estamos esperando uma caravana do Elam

que deverá trazer estanho.

Agha descobrira, há alguns meses, que o estanho dava resultados melhores do

que o arsênico.

- E o arsênico? - perguntou Nimrud.

- Prefiro estanho. Dá um bronze muito melhor. O arsênico libera odores que

nos fazem vomitar. Além do que, o arsênico tem vindo do Norte e as caravanas

rarearam recentemente.

- Por quê?

- Eles têm sido atacados pelos gutos - respondeu Urgan.

- Onde podemos obter estanho? - perguntou Mesanipada.

- As caravanas que trazem estanho têm vindo do Elam, mas andam também

rareando porque os elamitas têm cobrado um tributo muito alto para deixar as

caravanas passarem. O estanho tem chegado a preços altíssimos. Além disso, as

caravanas que vêm do Elam são muito irregulares. Algumas trazem estanho, e

outras, não. Não se pode contar com elas - respondeu Agha.

Nimrud olhou para todos e concluiu:

- Nossa situação é difícil e muito precária. Precisamos aumentar a produção

agrícola para poder alimentar a todos os operários. Precisamos introduzir o

arado e a carroça o mais rápido possível. Além disso, existem terras ao leste e

ao nordeste que não estão sendo trabalhadas porque são secas demais. Pre-

cisamos levar água até aquelas bandas. Temos que abrir um grande canal,

construindo dois ou mais açudes na região, deslocando trabalhadores para lá.

Parou de falar, enquanto reunia seus pensamentos. Fez uma pequena pausa e

continuou:

- Para fazermos isso, precisaremos de mais trabalhadores, mais enxadas, mais

instrumentos, mais cobre, mais estanho e muito mais comida. Só vejo uma

solução a curto prazo.

Todos ficaram olhando para ele à espera da solução. Ele perquiriu, ao invés de

responder:

- Urgar, de quantos homens dispomos devidamente treinados e armados?

O chefe das armas respondeu imediatamente:

- Temos oitocentos e quarenta arqueiros, dois mil, quinhentos e oitenta

lanceiros e trezentos e vinte homens com espadas. Podemos marchar com três

mil, setecentos e quarenta homens. Ademais, temos oitenta e cinco carroças

para transportar víveres e armas, puxadas por dois jumentos cada.

- Quando você acha que podemos atacar o Elam?

Os olhos de Urgar brilharam de satisfação.

- Hoje - respondeu exultante.

Nimrud ficou pensando um pouco e disse:

- Temos que pensar nesse assunto um pouco mais. Vejam o que pode

acontecer. Iremos ao Elam e tomaremos o estanho de que precisamos. Ainda

assim faltará cobre. O estanho que tomarmos irá acabar em breve, e teremos

que voltar para atacar o Elam novamente. Só que, dessa vez, os elamitas esta-

rão preparados para o nosso ataque e, cada vez, tornar-se-á mais difícil.

Nimrud fez uma pequena pausa, e arrematou com uma voz decidida.

- Do que precisamos é de uma excursão de conquista e posse. Temos que

construir uma cidade ou tomar uma cidade já existente no Elam e mantê-la.

Assim poderemos fazer com que o fluxo do estanho seja permanente e certo.

Urgar interrompeu o raciocínio e lhe perguntou:

- Mas, dessa forma, precisaremos de muito mais gente. De onde retiraremos

essas pessoas?

Nimrud já havia pensado nisso e respondeu com determinação:

- Eis o problema, Urgar. O que vejo é a necessidade de uma operação mais

vasta. De nada adianta ir até o Elam e destruímos, matarmos e tomarmos o

que queremos. Em breve, teremos que fazer tudo de novo. Devemos recrutar

nossa gente com a promessa de uma vida melhor, mais terras e melhores

condições de vida.

Mesanipada interrompeu e apresentou uma sugestão ao plenário.

- Nimrud, acho que existe uma opção. Podemos tirar cinquenta homens de

cada aldeia e levar para o Elam. Eles ficariam lá com mil soldados. Nós

voltaríamos com prisioneiros e substituiríamos os que enviamos por

prisioneiros de guerra que passariam a trabalhar para as casas dos homens que

levamos.

- A sua idéia é boa, mas será que os homens de nossas aldeias viriam de bom

grado? - perguntou Nimrud.

Urgar respondeu com sua voz seca e taciturna:

- Eles não terão muita escolha!

Nimrud riu, mas no fundo estava preocupado. A maioria dos seus soldados

provinha das aldeias. Não era boa política atacar as suas terras. Haveria mortes

entre parentes e amigos e eles poderiam ficar ressentidos. Não era hora para

demonstrar força. O momento era de persuasão.

- Não devemos usar a força contra os nossos homens, se temos outros

instrumentos de pressão - interrompeu Antasurra.

- Vocês esquecem que os deuses falam por nós e o que o grande deus Anu

deseja deve ser satisfeito?

Nimrud tinha se esquecido dos deuses. É claro, usar os deuses era uma

excelente opção. Mesanipada teve outra idéia.

- Usar os deuses é uma boa saída, mas poderíamos usar também a ganância do

povo a nosso favor. O que mais faz falta ao povo do que trabalhadores?

Resolveremos esse problema. Cada casa que ceder um filho, receberá três

prisioneiros de guerra como escravo. Se não ceder voluntariamente, a ambição

o fará vender até a sua mulher e filhos. Também poderemos oferecer terras

novas para serem cultivadas. Quem ceder um varão em condições de lutar,

receberá uma gleba de terra no nordeste, perto do rio Tigre. Que acham?

O grupo estava radiante. As idéias surgiam em catadupas e a forma de operar

estava ficando cada vez mais clara. Urgar iria com Antasurra, que faria a

pregação, falando das ordens dos deuses e oferecendo as vantagens. Quem

fosse até o Elam, ganharia três prisioneiros para trabalhar as novas terras a

serem cultivadas ao nordeste de Erech.

Os próximos dias foram de grande agitação. As aldeias foram visitadas e

Antasurra em sua roupa de cerimonial fazia sua arenga. Algumas aldeias

tinham muitos jovens de quatorze anos ou mais que se predispuseram

imediatamente a ir para o Elam. Nas aldeias menos povoadas, os homens não

se mostraram muito dispostos a largar tudo e partir. De qualquer modo,

Nimrud não queria mais do que mil e quinhentos homens. Mais do que isso

faria falta aos campos já depauperados de trabalhadores, exigindo um

deslocamento maior do que estavam preparados para fazer.

Dois meses depois da reunião que decidira a invasão do Elam, a tropa partia

com três mil soldados, deixando Erech protegida por setecentos homens sob o

comando de Mesanipada. Iam também mil e trezentos civis para se implantarem nas montanhas Zagros, terra dos elamitas.

Durante dez dias, a tropa se deslocou, atravessando o rio Tigre e vários outros

menores. A travessia era sempre um grande problema, sendo solucionada de

forma complexa e perigosa. Alguns homens atravessavam a nado para o outro

lado, com cordas amarradas na cintura. Em futuro próximo, passariam a usar

bexigas cheias de ar para flutuarem. Não era incomum alguns morrerem nessa

tentativa e os que conseguiam passar para o outro lado esticavam as cordas que

havam amarrado na cintura por sobre o rio. Procuravam amarrar a corda em

árvores e pedras, e a tropa passava agarrada nas mesmas. Mesmo assim, alguns

homens morriam. Quando conseguiam passar um número razoável de

soldados, eles amarravam grossas cordas e puxavam pequenas balsas que le-

vavam não só o grosso do exército como também os jumentos, os bois e as

carroças. Era uma operação demorada e arriscada que nem sempre terminava

bem.

A região era desconhecida dos sumérios e Nimrud estava sendo guiado por um

homem que a conhecia, já que trabalhara em algumas caravanas elamitas.

Depois de alguns dias de marcha, chegaram aos pés da serra e iniciaram a lenta

subida aos altos morros. Nimrud destacara cinco patrulhas de dez homens para

fazerem um reconhecimento adiantado. Não queria ser surpreendido em terras

estranhas. No terceiro dia, após subirem várias escarpas e passarem por entre

montanhas, avistaram uma pequena aldeia elamita de, no máximo, quinhentas

pessoas.

Os elamitas eram um povo nômade, branco, indo-ariano, parecido com os

sumérios, que vivia de forma nômade pelas montanhas Zagros e o planalto

iraniano. Esses morros não eram próprios para agricultura, mas ofereciam

razoável quantidade de comida que podia ser recolhida das árvores, e eram

cheios de estanho, cavado de forma rudimentar. Alguns rios da região tinham

estanho que era lavrado como se fosse ouro.

Nimrud preparou sua tropa para um rápido e fulminante ataque que, bem

concatenado, pegou o acampamento de surpresa. Houve poucos combates e os

sumérios tiveram duas baixas e o inimigo perdeu dez homens. Em alguns mi-

nutos, a aldeia estava sob o domínio dos sumérios. Terminada a batalha,

Nimrud reuniu todos os elamitas e os passou em revista, analisando-os um por

um. Aqueles em que ele notou uma centelha de orgulho, de eventual rebelião

ou excessiva subserviência, separou dos demais. Contou dezenas de homens

perigosos, na sua concepção, de várias idades, retirou-os do agrupamento e

mandou executá-los friamente. Suas cabeças foram cortadas à vista dos outros

e, usando o guia, que também era intérprete, disse aos demais cativos:

- Os que se sujeitarem ao nosso domínio, serão poupados. Serão levados de

volta a Sumer, onde servirão ao grande deus Anu, ou ficarão aqui para lavar o

estanho de seus rios e de suas minas. Os que se revoltarem ou não trabalharem

a contento, serão mortos como foram esses homens. As mulheres e as crianças

nos acompanharão e nada lhes acontecerá se obedecerem. Caso contrário,

serão mortas, pois, na minha concepção, as mulheres e crianças não são

diferentes dos homens.

O terror estava estampado nas faces dos elamitas. Não havia como resistir.

Mais de quatrocentos prisioneiros foram tomados naquele dia.

A campanha no Elam continuou por mais um mês lunar. Oito vilarejos foram

destruídos e mais de cinco mil prisioneiros tomados. Em cada aldeia, repetia-se

o ritual macabro de selecionar os perigosos e matá-los publicamente. Numa

das aldeias, Nimrud aproveitou para matar também três mulheres e duas

crianças, sendo que uma apresentava um aleijão de nascença e outra, no início

da adolescência, tivera a ousadia de encará-lo cheia de petulância.

Descobriram uma pequena mina de estanho que era trabalhada por uma das

aldeias. A produção era pequena, mas o veio oferecia boas possibilidades. Mais

uma vez a engenhosidade de Nimrud se fez presente. Destacando um chefe de

falange que era mais habilidoso, ele se instruiu sobre como se minerava e,

junto com o seu grupo, instituiu aprimoramentos no sentido de aumentar a

produtividade da mina.

Perto do local da mina, foi montado um acampamento. Dos cinco mil

prisioneiros, cerca de mil foram postos a trabalhar para construir um vilarejo

que foi cercado de altas paliçadas de madeira, que era farta na região. A cidade

foi chamada de Susa em homenagem à Suméria e à conquista do Elam. Susa

tomar-se-ia uma grande cidade, futuramente a capital do Elam, importante

fornecedora de estanho e madeira.

Retornaram a Erech após três meses de viagens e conquistas, com as carroças

cheias de estanho, árvores, alimentos exóticos, armas de bronze e outras

riquezas do Elam. Entretanto, uma surpresa desagradável esperava por Nimrud

no seu retorno: Erech havia se revoltado em sua ausência. Mesanipada, a

muito custo, conseguira debelar com seus setecentos soldados um início de

rebelião comandada pelos anciãos de Erech, que nunca aceitaram a dominação

dos recém-chegados. Durante duas semanas, o grupo de Mesanipada refugiou-

se no templo ainda em construção e resistiu bravamente aos ataques ferozes,

mas sem concatenação, dos revoltosos.

Nimrud atacou com sua tropa e, cercou os revoltosos na grande praça que

antecedia o templo. Os combates foram terríveis, já que os insurrectos lutavam

por suas vidas. Rapidamente, Urgar e sua tropa de elite exterminaram os

dissidentes em combates furiosos. Alguns homens imploraram por clemência,

mas Urgar estava particularmente feroz naquele dia e preferiu que todos

fossem mortos.

Nimrud teve um acesso de fúria, ordenando a prisão dos Anciãos, e mandou

matá-los sem dó, nem piedade. Dois mil cento e trinta e cinco homens foram

mortos e seus corpos dilacerados jogados às feras que margeavam os pântanos

do Eufrates. Dominada a rebelião, Nimrud, irritado com o fato, resolveu

mudar o nome da cidade. Não seria nunca mais conhecida como Erech e quem

pronunciasse esse nome seria banido ou morto. Daquele dia em diante, seria

chamada de Uruk. A Bíblia a conhece como Arac. Com o sangue dos

revoltosos, Erech deixou de existir, e a grande cidade de Uruk nascia. Uruk

seria a primeira cidade-estado, onde leis, regras e uma administração

burocrática e profissional seriam instauradas. Ainda naquele tempo, Uruk

atingiria a população total de trinta mil habitantes. Após Uruk, o mundo não

seria mais o mesmo. A civilização estava definitivamente implantada na Terra.

Os homens de Nimrud estavam felizes e satisfeitos com o butim de conquista

do Elam. Novas mulheres foram distribuídas entre os soldados, e as terras do

leste e do nordeste foram doadas para os que melhor se desempenharam na

conquista. A maioria das terras do vale, no entanto, ficou reservada para o

deus Anu e seus seguidores. Para todos os efeitos, Nimrud era o supremo

sacerdote do deus Anu, o ensil - o rei-sacerdote. Antasurra e os outros apenas

cuidavam do dia-a-dia do deus. Uma grande estátua do deus Anu estava sendo

feita com pedras trazidas do Elam. Tudo isso fora gerado por um fato estranho

presenciado por Akurgal e Antasurra e acontecera alguns dias depois do

retorno de Nimrud ao Elam.

O templo não estava ainda pronto e Akurgal, premido por um sentimento

possante, resolveu levar um carneiro para ser morto ao deus Anu. Subiu com o

pequeno terneiro, branco como a neve, levando-o pelas incompletas escadarias

até o topo, onde um altar tinha sido começado, mas não estava pronto.

Havia sentido este desejo logo depois do jantar e, mesmo contrariando sua

razão e os rogos de Antasurra, seu amante, ele selecionou o vitelo, levando-o

para o topo do altar. Antasurra havia-lhe dito que era um desperdício de

tempo e esforço, mas Akurgal queria ir assim mesmo. Ele fez um muxoxo,

alisou o rosto de Antasurra com a mão espaldada num gesto de carinho e o

convidou para ir com ele. Antasurra acabou assentindo, contrariado e, afinal, o

que não faria por Akurgal?!

A noite era clara, o silêncio reinava sob uma magnífica lua plena. Devia ser

para mais de dez horas da noite quando Akurgal chegou ao topo. Escorregara

duas vezes na escadaria, mas não caíra. O terneiro berrava baixinho de vez em

quando e Akurgal falava com ele, mansamente, com sua voz feminil. Quando

chegou ao topo do templo, com sua cobertura ainda por terminar, ele viu a

pedra sacrificial colocada sobre a estrutura onde ele iria matar a oferenda.

Antasurra era um descrente, mas Akurgal havia sido possuído várias vezes

pelos deuses. Rolara no chão, babando e grunhindo quando pequeno, e todos

diziam que era a doença sagrada. No entanto, ele não perdia a consciência.

Lembrava-se de tudo depois. Naquelas horas, ele vaticinava sobre a colheita, a

gravidez das mulheres e a sorte dos homens nas caçadas. A aldeia de Adab

acostumara-se a ouvi-lo, pois nunca errava!

No topo, o carneiro se debateu e Akurgal pediu ajuda a Antasurra que, de má

vontade, segurou o animal. Sem muitas palavras, já que ninguém estava vendo,

Akurgal degolou o infeliz bicho que estrebuchou enquanto o sangue esguichava de sua jugular. Naquele momento, uma sombra medonha

se interpôs entre a lua e os ofertantes. Antasurra olhou para cima, e,

assustando-se, largou o carneiro e ficou atônito, olhando para a aparição.

Akurgal levou mais tempo para ver do que se tratava, mas, após tomar

consciência do que estava vendo, assustou-se terrivelmente, e prostrou-se de

joelhos.

Da jugular aberta do carneiro emanava um fluido branco, leitoso, que evolava

lentamente em direção a um espectro medonho. Os dois sacerdotes de Anu

viram, então, de forma cada vez mais nítida, um homem gigantesco, de três

metros de altura, pele púrpura, duas enormes asas negras que saíam do seu

dorso. Sobre a sua cabeça, um grande capacete com plumas raras que encimava

um rosto estranho de olhar feroz. Usava uma grande lança e uma espada na

cintura, vestindo-se com uma curta túnica vermelho-vivo que deixava à

mostra suas pernas brutalmente fortes e levemente arqueadas. Seu torso era

recoberto por uma armadura de escamas argentinas que brilhavam, dando-lhe

um aspecto horrendo.

Antasurra deixou-se cair lentamente de joelhos e, levantando as duas mãos

juntas em direção à aparição, disse, com um fio de voz subjugada por um

indizível pavor:

- Oh, grande deus Anu, receba esta oferenda dos seus humildes servos.

A assombração riu-se de forma desbragada, jogando seu torso para trás e,

numa voz límpida e clara, grave e cava, disse:

- Sou Oanes, seu deus, seu guia e seu rei.

Os dois homens entenderam o que aquela visão dissera e ficaram ainda mais

amedrontados. Eles entenderam que Oanes era Anu. Quem seria este Oanes de

aspecto tão medonho? O espírito respondeu-lhes, como se houvesse lido suas

interrogações:

- Sou o chefe de uma poderosa legião que domina esta terra. Atravessei os

mares que circundam o mundo em enormes barcas que nos trouxeram até

estas plagas. Vim com meus soldados para tornar-me um deus, um guia de

homens e um rei. E assim será!

Aquilo tudo era extremamente misterioso para os dois assustados servidores do

deus dos céus. Ele falava como um homem e não como um deus. Será que ele

não era o deus Anu? Onde estava então o temido deus? Será que ele realmente

existia ou era fantasia dos anciãos? Oanes respondeu-lhes com sua voz cava:

- Chamem-me de Anu, se isto irá satisfazê-los. Meu nome verdadeiro não tem

importância. Que isto fique entre nós. Digam que vocês falaram com Anu e

que, através de vocês, eu darei minhas ordens.

Akurgal, completamente dominado pela visão, pensou o que tudo aquilo

representava, e o espírito, lendo suas perquirições mentais, respondeu-lhe:

- Nós todos fomos trazidos para este lugar para nos tornarmos humanos. Todos

não passamos de bestas-feras e só através de muitas vidas nos transformaremos

em homens. Eu estou aqui para guiá-los nesta difícil senda.

Antasurra, que tudo via e escutava, tomou-se de coragem, e perguntou:

- O que deseja de nós, oh grande Oanes?

O espírito, subitamente, mostrou-se com toda a sua legião de asseclas. Atrás

dele apareceu uma dezena de espíritos muito semelhantes a ele e, mais atrás,

cerca de uma centena de aparições fantasmagóricas. A voz tonitruante de

Oanes explodiu no cérebro dos dois:

- Desejamos ser cultuados todos os dias. Queremos que nos ofereçam

carneiros, bois, cabras e aves no altar do sacrifício. Façam uma estátua de Anu

e glorifiquem o nome do deus com oferendas diárias. Queremos o sangue dos

nossos inimigos, dos homens que se opuserem à nossa dominação. Desejamos

ver o sangue dos inimigos de Uruck escorrendo sobre o altar!

Enquanto assim falava, sua fisionomia tornou-se ainda mais estranha e

impressionante. Akurgal desmaiou de susto e Antasurra meneou a cabeça,

abobalhado e boquiaberto.

Como um fantasma, a aparição desapareceu lentamente na noite clara. Os dois

levaram alguns minutos para recuperarem o fôlego. Antasurra foi buscar água

para Akurgal. Depois que ele voltou a si, conversaram sobre o que tinham

ouvido e visto. Na verdade não tinham idéia do que se passara. Entenderam

que Oanes era Anu. Quem sabe este era um outro nome para o deus? Como o

fantasma dissera que havia atravessado o oceano em enormes barcas e viera

com sua tropa - aqueles que apareceram por trás dele - logo imaginaram que

eles haviam vindo fisicamente num barco. Mas de onde eles vieram? De que

terra ignota?

Correram e contaram com riqueza de detalhes para Nimrud e Mesanipada, que

conversavam após a refeição da noite, sobre o que havia acontecido. Eles

disseram que Oanes era o chefe guerreiro que viera para aquela terra para

dominar e tornar-se um rei. Que eles deviam sacrificar animais e homens para

este terrível deus. Mesanipada entendeu que devia tratar-se do espírito de um

falecido guerreiro que havia aportado naquelas plagas vindo de distante terra,

através do mar, e que devia estar vagando por entre as casas de Uruk. Ele

achou por bem seguir o que aquele espírito pedira, já que devia estar com

fome no outro mundo. Mesanipada, pragmático como sempre, achou que

deviam não só oferecer tudo o que ele pedira, mas sempre lembrá-lo de que

Nimrud e seu grupo eram seus aliados. O turtanu de Nimrud acreditava que

seria bom ter aliados no mundo espiritual.

Nimrud, por sua vez, após meditar a sós por alguns minutos, achou a idéia toda

fantasiosa, acreditando que devia ter saído da cabeça de Akurgal, que era dado

a alucinações. Ele devia ter influenciado Antasurra com suas histórias de

deuses, demônios e espíritos. Ele não acreditava em nada disso, mas sempre

achava um modo de tirar proveito dos deuses e da crença da população. A

partir deste ponto, ele começou a construir a idéia de uma dominação cada vez

mais acirrada sobre o povo, impedindo-o de se revoltar contra seu poder,

usando para tal o medo aos deuses, os castigos pelas faltas cometidas e,

especialmente, aos pecados inconscientes. Com isso os sumérios tornaram-se

um povo cheio de culpas, acreditando que todas as coisas ruins que lhes

aconteciam eram frutos de seus pecados, mesmo quando a consciência não os

acusasse de nada.

Por outro lado, Mesanipada, sob o olhar condescendente de Nimrud, incentivava a Akurgal, Antasurra e um grande grupo de novos sacerdotes a

praticarem magia negra. Tudo era permitido, desde que fortalecesse o poder de

Nimrud, da recém constituída religião e dos sacerdotes que passaram a

dominar cada vez mais as pessoas. A saúde era uma prerrogativa dos

sacerdotes, que curavam fazendo magia, ou pelo menos assim o afirmavam. O

povo pagava caro para ter sementes abençoadas por Ninkilim, a deusa dos

campos e dos ratos. As casas deviam ser limpas sob severos rituais que

custavam carneiros e bodes aos donos. E assim, Uruck foi se tornando o centro

de uma magia imitativa que obtinha resultados impressionantes.

Com a chegada de uma caravana trazendo cobre da Ásia Menor, puderam

fazer muitos arados, e Agha viajou pelas aldeias mostrando o novo produto. Os

jovens logo aderiram a essa nova peça, e os campos começaram a ser arados

com profundidade conseguindo-se um aproveitamento da terra muito melhor.

Antes, o arado tosco apenas arranhava o solo e as sementes ficavam muito

expostas ao sol tórrido, germinando menos de um terço delas. Agora, com o

novo arado, a lâmina penetrava mais fundo, revolvendo a terra fértil da

Mesopotâmia e protegendo mais e melhor as sementes que brotavam. Em

poucos meses, a produtividade quadruplicou. Nimrud dedicava boa parte do

seu tempo e esforço em conduzir os assuntos do nascente estado de Uruk. A

cidade recebia visitantes de vários outros lugares da Suméria e muitos se

fixavam, atraídos pelo florescente comércio. A maioria dos recém-chegados a

Uruk eram artesãos que sabiam trabalhar o ouro e a prata, assim como faziam

belíssimas obras em lápis-lazúli, trazido do planalto iraniano.

Nimrud sentia crescente necessidade de mais material para ser empregado,

assim como o uso de mais mão-de-obra barata. Os escravos incrementavam os

negócios, aumentando o tempo livre dos donos de terras para que fizessem

outras atividades, na maioria das vezes mais lucrativas, tais como o comércio, a

agiotagem, a guerra e a pilhagem.

Nimrud foi apresentado a um jovem rapaz que navegava o Eufrates, ganhando

a vida como pescador. O rio era muito piscoso e o peixe fazia parte da dieta

dos sumérios. Agha, nas suas andanças para vender-lhe arados e carroças,

conhecera o pescador ao tentar vender um dos seus implementos agrícolas. O

pescador lhe dissera que não precisava, já que ganhava ávida com pescaria. A

maioria dos pescadores pescava com varas ou lanças, com resultados mínimos.

Agha ficara vivamente impressionado com o novo sistema daquele jovem que

desenvolvera um barco feito de juncos e caniços da beira do Eufrates. Até este

ponto não havia novidades, pois já existiam barcos semelhantes. O jovem

usava uma rede, tosca, é verdade, mas muito eficaz, e conseguia pescar mais

peixes num dia do que a maioria num mês. Agha não pôde deixar de levá-lo à

presença do grande chefe que estava com seu turtanu.

Agha explicou o que o jovem fizera e Nimrud, que tinha pedido que todas as

novidades lhe fossem trazidas para uma avaliação pessoal, sorriu satisfeito.

Realmente, era uma idéia engenhosa, mas o que lhe chamara a atenção era o

fato de o rapaz ter feito um navio sozinho, e era isso que lhe dava real valor

perante os olhos de Nimrud.

- Quantos homens cabem no seu bote?

- Apenas dois, lugal Nimrud - dissera o jovem, timidamente.

- Você acha que seria capaz de fazer um barco maior?

- Não sei, lugal. Mas, grande como?

- Grande o suficiente para carregar mais de dois mil quilos de cobre.

- No meu barco, posso carregar cinqüenta quilos de peixes. Acho que se

tentasse fazer um maior, provavelmente conseguiria.

- Diga-me, como é seu nome, jovem?

- Urshanabi, seu humilde servo, Grande lugal.

- Você gostaria de fazer um grande barco, Urshanabi, suficientemente grande

para caber cinco mil quilos de mercadorias e dez homens?

O jovem espantou-se, sentiu medo e baixou a cabeça, esfregando as mãos

nervosamente uma na outra.

- Oh! Grande Nimrud. Não me peça isso! Eu nunca fiz nada parecido e tenho

medo de não lhe ser útil. Se eu fracassar, sem dúvida, sua ira será grande e

serei passado na espada.

- Seu medo é infundado. Nunca mandei matar um homem que trabalha para

mim e não assassinaria alguém que vai tentar algo novo. Sou amigo das

invenções e da arte.

Nimrud levantou-se de sua cadeira e começou a andar pela sala, excitado,

pensativo.

- Vou lhe dar uma equipe de cinco homens e quero que tente. Se você

conseguir, tornar-se-á imensamente rico e poderoso, tendo um lugar

assegurado ao meu lado. Se falhar, voltará para as suas pescas e nada farei para

o prejudicar. Essa é a palavra do lugal.

O jovem, que tinha se mantido de pé, ajoelhou-se e seus olhos encheram-se de

lágrimas. A fama de Nimrud era de ser terrível, não devendo ser desobedecido,

caso contrário, o desafeto seria morto. O jovem chorava de medo e não de

satisfação. Nimrud aproximou-se do jovem, tomou o seu braço, ajudando-o a

levantar-se e lhe disse calmamente:

- Não tenha medo, Urshanabi. O grande deus Anu o escolheu para uma grande

missão, e ele, na sua magnificência, nunca erra. Se você dedicar-se ao trabalho

e tiver confiança em Anu, será vencedor.

O rapazinho, que não passava dos quinze anos, ficou mais calmo com a atitude

amável e paternal de Nimrud, que tivera a intuição de que esse jovem era mais

do que os olhos podiam ver. Havia nele aquele mesmo brilho de inteligência,

argúcia e angústia que caracterizava a nova geração.

Com a saída de Urshanabi, acompanhado de um estupefato Agha, Mesanipada,

que acompanhara a conversa, perguntou qual o motivo de fazer um grande

navio para carregar tanta gente e tantos quilos. O Eufrates, em sua opinião,

jamais poderia fornecer tanto peixe assim.

- Não é para pescar no Eufrates que quero o navio. Veja bem, Mesanipada, os

antigos nos disseram que existe um mar além do rio que é formado pela união

do Tigre e Eufrates. Esse mar leva a terras distantes e as caravanas que passam,

beirando-o, trazem marfim, cobre, madeira e especiarias finas. É óbvio que, se

pudermos fazer essa rota de barco será melhor do que fazê-la a pé. Poderemos

transportar mais coisas e ir mais longe do que qualquer caravana. Além do

que, não existem bandidos ou tributos para impedir uma embarcação de ir e

vir.

Mesanipada sempre se espantava com Nimrud. Por mais que ele tivesse boas

idéias, o seu chefe parecia sempre estar pensando em coisas anos à frente.

Urshanabi levou dois anos para construir o barco definitivo. O primeiro

adernou ao ser lançado ao rio. O segundo era duro demais e se quebrou na

junção do Tigre e do Eufrates, devido às pequenas ondas formadas pela união.

O terceiro flutuava perfeitamente, mas Urshanabi não conseguia manobrá-lo

bem e acabou à deriva, encalhando num banco de areia. Finalmente, o quarto

e último barco navegou rio abaixo e voltou. Foi mostrado a Nimrud que não

quis subir a bordo, preferindo acompanhá-lo por alguns quilômetros rio

abaixo, confortavelmente sentado numa carroça puxada por dois jumentos.

Finalmente, chegou o dia de navegar à procura de novos mercados. A bordo,

iam Urshanabi, oito marinheiros e dois guias que já tinham sido caravaneiros e

conheciam as línguas estrangeiras. Junto com eles foram cinco toneladas de

cevada, cerveja, óleo e outros produtos sumérios.

Enquanto Urshanabi desenvolvia seus pendores de construtor naval, Nimrud

atacara a região de Acad e fizera considerável número de prisioneiros,

trazendo cobre, estanho, frutas, cerâmica, prata e ouro. Mais de oito mil

prisioneiros foram escravizados e duzentos e setenta e cinco homens foram

martirizados como exemplo para os demais. Os combates foram acirrados, mas

os semitas acadianos lutavam de forma desorganizada e não foram páreo para

as falanges disciplinadas de Ugar.

Nesse mesmo período, enquanto Nimrud descansava de suas aventuras na

terra de Acad, nos braços de uma beleza acadiana, recebeu notícias de que a

margem direita do Eufrates estava sendo atacada por bandidos semitas, vindos

dos desertos árabes. Reuniu sua tropa, cruzou o Eufrates e atacou os

caldeus, quando eles estavam cercando a cidade de Eridu, uma das mais velhas

de Sumer, que, no entanto, não passava de um vilarejo um pouco maior do que

a antiga Erech. Uruck já tinha quase trinta mil habitantes e Eridu não chegava

a cinco mil.

As tropas bem equipadas e bem treinadas de Nimrud, sob o comando do

implacável Ugar, destroçaram os caldeus e se muitos fugiram é porque

usavam camelos, animais desconhecidos de Nimrud e que iam mais rápido do

que qualquer homem a pé. Os sumérios não tinham cavalaria e não gostavam

de montar nos seus jumentos. Esses animais eram relativamente lentos e

empacavam muitas vezes, exigindo grande dose de paciência para movimentá-

los. Alguns eram ferozes, dando coices terríveis e mordidas abomináveis

quando eram montados. Os caldeus que ousaram enfrentar os guerreiros de

Uruck foram mortos ou feitos prisioneiros.

Nimrud entrou em Eridu como o salvador da cidade. Foi festejado durante dias

e pôde conversar longamente com os conselheiros da cidade. Os anciãos não

Ihe deram muito ouvidos, mesmo que escutassem atentamente com grande

respeito e temor. Nimrud explicou o que fizera em Uruk, mas a sua fama de

homem destemperado e feroz lhe precedera. As coisas boas que desenvolvera

em Uruk ficaram no esquecimento, mas o mal que fizera se propagara

enormemente.

Para os anciãos de Eridu a idéia de construir muralhas, de terem um exército

para se defender, arados de bronze, carroças, e outras novidades não lhes

apeteceu. Afinal, Eridu tinha mais de três mil anos e nada mudara naquele

período. Na opinião dos mais velhos as novidades eram perigosas, pois

desvirtuariam as novas gerações, exterminando a tradição. Para o Conselho de

Anciãos de Eridu, a tradição era a certeza da continuação das coisas e da

garantia da subsistência de sua raça.

Em Eridu, no entanto, também existiam jovens com olhares argutos,

inteligentes e angustiados. Também tinham sido discriminados, quando

menores, por serem diferentes e estarem sempre querendo mudar as coisas.

Com esses, as palavras de Nimrud encontraram terreno fértil. Muitos pediram

para voltar com ele para conhecerem Uruk e foram bem recebidos pelo líder.

Muitos anos depois, alguns voltariam a Eridu e transformariam aquele

pequeno vilarejo numa cidade tão importante como Uruk. No entanto, as

transformações maiores viriam com a descendência de Nimrud.

Nimrud tinha quatro filhos, três homens e uma mulher. Sua idade estava por

volta dos trinta anos. O seu filho mais velho era chamado de Banda. Com a

morte do pai, viria a se tornar rei de Uruk, tomando o nome de Lugalbanda.

Haveria após sua morte quatro descendências importantes. Lugalbanda teria

um filho que o sucederia denominado de Emmerkar que teria, por sua vez, um

primogênito que ascenderia ao trono chamado Dumuzi que, por sua vez, teria

um filho - Gilgamesh - que se tornaria famoso através de um longo poema

épico. A epopéia de Gilgamesh seria uma mistura de fatos reais de Gamesh o

Grande, rei de Uruk e de lendas orientais de imortalidade e de monstros e

deuses.

Dumuzi tornar-se-ia famoso e entraria na história como um deus que viera

ensinar os homens a ler e escrever. Muitos acharam que fora ele o inventor da

escrita, mas, na realidade, ele fora apenas o que dera maior impulso à mesma,

tendo montado várias escolas. Dumuzi iria alterar a escrita pictórica para uma

escrita mais fonética, baseada em sons. Nas lendas sumérias, Dumuzi seria o

homem que teria feito os homens passarem do estágio rural para o urbano,

mas seu bisavô, o famoso Nimrud, que a Bíblia chama de Nemrod, "famoso

caçador perante Jeová, o primeiro poderoso da Terra", é que introduziu esse

estágio através do uso da religião e do terror.

Dumuzi, no entanto, seria o grande impulsionador das mudanças introduzidas

por seu bisavô Nimrud. Ele propagaria através de toda a Suméria e regiões

vizinhas uma forma de governo em que cada cidade teria seu próprio

Conselho de Anciãos, mas obedeceria a um único poder central, fixado no

ensil de Uruk.

As lendas sobre as caçadas de Nimrud foram, em parte, verdadeiras e em parte

forjadas pela propaganda oficial. Nimrud era realmente hábil com o arco e

flecha, mas o grande número de animais abatidos, num único dia de caça,

dava-se muito mais devido ao fato de que seus amigos, ao os abaterem,

outorgavam o feito ao ensil. As lendas acabaram por notabilizá-lo como

grande caçador perante Deus e sua fama chegaria até nossos dias graças à

Bíblia.

Com a revolução cultural suméria, o número de palavras cresceu de forma

assustadora. Novos empregos e técnicas fizeram nascer vocábulos que os mais

velhos não conheciam, dificultando a difusão de novas idéias. Em menos de

dezoito anos, cerca de cinco mil novas palavras foram introduzidas, assim

como tempos verbais, aglutinações, sufixos, flexões e infixos. A língua suméria

primitiva, quase infantil, proto-indo-européia, recebeu uma influência

tamanha que se modificou a ponto de não se reconhecer mais sua origem, a

não ser por um ou outro vocábulo.

Dois anos depois da partida de Urshanabi para o desconhecido, ele voltou são e

salvo, trazendo especiarias, marfim e outros bens. Entre as novidades, ele

trouxe sete belíssimas mulheres, das quais deu duas de presente a Nimrud,

uma para Mesanipada, que não aceitou a sua prenda dando-a para Nimrud,

uma para seu benfeitor Agha, uma para Urgan e ficou com duas magníficas

mulheres. Elas eram totalmente diferentes das mulheres sumérias, sendo de

pele preta, de olhos negros imensos, com um cabelo negro, liso, comprido e

cheio.

Urshanabi foi levado à frente de Nimrud pelo seu amigo Agha e relatou sua

viagem. Contou as peripécias marítimas de forma rápida e, finalmente, contou

que havia aportado num lugar de luxuriante beleza onde, após vagar alguns

dias, beirando a costa, encontrou um vilarejo. A surpresa foi enorme por

encontrarem pessoas de pele negra, hospitaleiras e que se vestiam de forma

simples, mas colorida. O guia não conhecia a língua nativa e durante alguns

dias tiveram enorme dificuldade em se comunicar com os nativos. No entanto,

foi através de sinais e gestos que conseguiram se entender.

A viagem de ida havia tomado duas luas e mais um pouco e lá ficaram

fundeados por quase vinte luas. Aprenderam a língua local com grande

dificuldade e puderam, após algumas luas, se entenderem razoavelmente bem.

Tratava-se de uma língua dravídica, uma variação do tâmil, e a localidade

era chamada pelos locais de Magan. Era próxima de um grande rio que eles

chamavam de Meluhha, dando nome a toda a região.

Pelas explicações de Urshanabi, os nativos eram pessoas simples, muito pouco

afetos à guerra, e que cultivavam de forma extremamente rudimentar seus

campos. Suas casas eram arredondadas e suas aldeias pequenas. A mortalidade

era alta devido a doenças e o intrépido navegador informara ao poderoso

Nimrud que não havia muita diferença entre a civilização dos dravídios e a dos

sumérios antes do nascimento de Nimrud.

A excursão marítima, portanto, tinha obtido inegável êxito, mesmo que não

tivessem encontrado nenhuma civilização igual à deles. Compraram marfim,

madeiras, cobre e especiarias em vários pequenos povoados de gente negra na

longínqua terra dos dravídios que, futuramente, seria chamada de Índia.

Um dia, a irmã de Nimrud, Geshtinanna, veio procurá-lo. Ela era casada com

um homem bem mais velho do que o irmão e continuava pobre, vivendo em

Shurupak. Geshtinanna estava preocupada com seu pai. Sua mãe morrera

havia alguns anos e Nimrud não participara do seu enterro, já que estava em

campanha contra os arameus ao norte. O velho Cus estava muito doente e

Geshtinanna não podia tomar conta dele. O seu próprio marido estava cansado

e não tinha escravos para trabalhar o seu pequeno pedaço de terra. O velho

homem estava doente e Geshtinanna pediu que Nimrud o aceitasse até o

último dos seus dias.

Nimrud mandou vir o pai, não porque o amasse, mas, se não o fizesse, estaria

dando um mau exemplo e o líder, em sua opinião, deveria sempre dar

exemplos construtivos ao seu povo, para continuar sendo venerado e amado. O

pai foi instalado num quarto afastado e alimentado convenientemente. O

velho estava muito alquebrado e não resistiria muito tempo. Alguns meses

depois de ter sido instalado no palácio de Nimrud, Cus pediu para falar com o

filho; sentia que suas forças se esvaíam e queria vê-lo pela última vez. Nimrud

atendeu o seu pedido um tanto contrariado. Desde que o pai chegara, nunca

fora vê-lo. Não tinha, portanto, idéia de como estava velho, cansado e doente.

Nimrud atravessou os compridos corredores do seu palácio e entrou no

pequeno quarto onde estava seu pai. Levou um susto ao ver o pai deitado na

cama, pois estava macérrimo. A cabeça tinha poucos cabelos que estavam

totalmente brancos. O velho, ao vê-lo, acomodou-se na cama baixa e ficou

encostado à parede para melhor olhá-lo. Ambos se observaram por um

instante. Todos os dois estavam diferentes. O pai alquebrado e o filho, cheio de

pompa e soberba, com uma túnica azul com detalhes em ouro e adornado com

várias jóias de ouro e prata. Os seus cabelos estavam bem cortados, a barba

aparada e exalava perfumes exóticos, vindos de além-mar.

- Você está muito bonito, meu filho - disse-lhe o pai com uma voz fraca, quase

sumida.

Nimrud nada disse. Sentou-se num banco e o escravo saiu correndo à procura

de um assento mais digno do lugar. Em alguns segundos, voltou com cerveja e

mais dois escravos trazendo uma poltrona alta, com almofadas macias e

perfumadas. Nimrud acomodou-se novamente, sentando-se com majestade, e

olhou para o pai, com a bebida na mão, e lhe perguntou:

- O que deseja de mim?

Nimrud estava visivelmente perturbado com a figura paterna. Acostumara-se a

ver um homem simples e sem conhecimentos especiais, um camponês rude e

ignorante, mas que sempre o tratara bem. Grande parte do desprezo que nutria

pelos pais era uma reação à forma como fora tratado por eles. Os seus pais

sempre foram bondosos, mas não sabiam responder às suas perguntas,

repreendendo-o constantemente por querer alterar os costumes.
Com o

tempo, foram se tornando irritadiços com Nimrud, e isso é que fez
com que o

jovem se colocasse distante deles. Não havia nada em comum
entre eles, e

Nimrud encontrava as mesmas perguntas e dúvidas entre seus
amigos, o que os

aproximava. Não havia ódio entre pai e filho, apenas
distanciamento.

Cus vivia assomado pela dúvida e angústia de entender as ações do
filho e

achava que ele era o culpado pelo lugar ser o que era. Nimrud, por
sua vez,

estava perturbado já que, agora, olhava para um homem velho,
magro, de

triste figura, desdentado e com tremores nas mãos. Será que o seu
próprio fim

seria assim?

O pai começou a falar com seu filho com grande cuidado. A fama de
irascível

de Nimrud era terrível e nem mesmo o pai estava certo de poder
lhe falar sem

criar perigo para si.

- Quero que você entenda minhas perguntas, meu querido filho.
Não são para

perturbá-lo, mas para que eu, um velho homem, entenda as ações do seu filho.

Nimrud não tinha respeito pelo pai, mas escutava-o atentamente.
Com um

gesto altaneiro, deu a entender que o velho podia continuar e fazer as

perguntas que quisesse.

- Tenho visto as coisas incomparáveis que você fez e fico muito orgulhoso

disso tudo. O arado realmente melhorou muito as nossas plantações junto com

os novos canais que você mandou abrir. A carroça facilitou nossa vida, assim

como o uso do boi e do jumento. A nova cidade que você fundou é belíssima,

com muralhas imponentes e um templo grandioso. Muitos me falam que

estamos desenvolvendo novas técnicas que chamam de astrologia, matemática

e formas de contabilizar as safras.

O monarca começou a dar sinais de irritação. Aonde o velho queria chegar?

Cus sentiu que precisava ser mais objetivo e concluiu:

- Reconheço que você mudou a face de Sumer. Mas, gostaria de saber se tudo o

que foi feito não poderia ter sido realizado de outra maneira.

Olhou intrigado para o pai e lhe perguntou:

- Que outra forma?

O velho parecia estar escolhendo cuidadosamente as palavras: não queria

ofendê-lo.

- Bem! Quando você nasceu, não existiam escravos. Um ou outro prisioneiro

de guerra era usado em trabalhos até que seu resgate fosse pago. Hoje, os

homens são escravos para toda a vida. Não há resgate e nem uma forma de eles

comprarem a liberdade. Acabam morrendo como escravos.

- E daí?

- Sou um homem simples e nada conheço dos novos tempos, mas isso não me

parece justo.

- Por que não é justo? São seres inferiores. São como animais. Não se dá

liberdade aos animais. Eles trabalham até que estejam muito velhos. Esses

prisioneiros são iguais aos animais. Veja como vivem e o que pensam. Não são

muito melhores do que jumentos.

- Mas, Nimrud, eles são homens iguais a nós.

- Parecem ser, mas não são. Estão centenas de anos atrás de nós.

- Nimrud, volto a insistir se não era possível fazer tudo que o você fez de outra

forma.

Inicialmente Nimrud pareceu se irritar com a pergunta, mas, olhando para

aquele homem velho e decrépito, que já fora forte e valente, parou para pensar

um pouco e lhe disse, após alguns segundos de reflexão:

- Quando comecei minha jornada, eu não sabia para onde estava indo. Segui os

impulsos de minha mente. As coisas não foram pensadas e fiz o que minha

natureza determinou que fosse feito. Não planejei cada passo, mas meu

coração me levou por essa trilha. Hoje, olhando para trás, chego à conclusão

de que, mesmo não sabendo para onde estava indo, meu instinto estava certo.

Se conquistei povos e fui duro com eles é porque eles não entenderiam outra

linguagem. Deveria eu falar de paz e amor com aqueles que queriam a minha

morte? Deveria eu ser bondoso com os meus inimigos quando, na primeira

oportunidade, eles me cortariam em pedaços? Não, meu pai, por mais que você

não me entenda, e nunca me entendeu, o que fiz foi correto.

- Mas, meu filho, você foi muitas vezes tirano e instigou a crueldade entre seus

homens. Seus amigos são homens terríveis. Seu turtanu Mesanipada é feroz

com os inferiores, mandando aprisionar por um sim ou não. Urgar é um co-

nhecido assassino que mata por prazer. Você usou os deuses, que sempre

foram benevolentes para nós, como uma arma para aterrorizar seu próprio

povo.

O soberano o interrompeu e lhe disse de forma rude:

- Os deuses servem aos homens inteligentes e, se existem, não se manifestam

contra nós. Se fui cruel, e muitas vezes confesso que o fui, foi por uma boa

razão. Para se alcançar o poder é preciso eliminar os inimigos e transformar o

povo numa massa de manobra. Para isso, essa plebe ignorante e estúpida deve

acreditar em deuses. Se somos poderosos, os deuses devem sê-lo ainda mais. E

por isso que nossos deuses são sedentos de sangue. Controlamos a massa

humana com terror, já que nunca entenderiam palavras bondosas ou de

amizade. Para um povo condenado a viver no inferno, é preciso que se use a

força, a crueldade e, principalmente, o terror.

O velho olhou para o filho com os olhos úmidos e não falou mais nada.

Continuava a não entender por que as coisas deviam ser tão brutais. Ele,

parecendo ler o pensamento do pai, continuou, num tom mais brando:

- Nossos antepassados viveram aqui por milênios e cada geração repetia

sempre o que havia sido feito pela anterior. Quando eu vim ao mundo, o arado

era um tronco que era duramente arrastado pelos campos. A fome rondava

nossas casas e dependíamos da bondade dos deuses para que o Eufrates

enchesse. Se não houvesse cheias, passaríamos fome e muitos morreriam por

falta de comida. Não houve modificações substanciais no decorrer dos

milênios em que estamos neste vale. E, mesmo assim, havia fome e os homens

viviam pouco, porque comiam mal, trabalhavam muito e sua única diversão

era encontrar uma mulher quando voltasse para casa. Mas que mulher? Uma

velha prematura, cansada de trabalhar nos campos, na casa, cuidando de filhos

malcheirosos e chorões. As mulheres tinham um filho atrás do outro e pas-

savam seu tempo chorando a perda da maioria deles para o demônio da fome e

da doença.

Cus escutava, atentamente, o que lhe dizia aquele filho inflamado, cheio de

empáfia e vaidade.

- Hoje, as coisas são diferentes. O homem não se mata de trabalhar nos campos

porque existem escravos para fazê-lo e se sua mulher continua bela e atraente

é porque temos gente para cozinhar e limpar a casa. Os filhos estão sempre

limpos e cheirosos, com perfumes que vêm de muito longe e aprendem a ler e

a contar. Já não são pequenos animais que só sabem comer e chorar. Durante

milênios, os sumérios não fizeram nada, a não ser repetir velhas fórmulas. Em

pouco menos de dez anos, nós mudamos a face do mundo e somos agora os

senhores desta terra. Para que isso pudesse acontecer foi necessário que se

pagasse um preço. E esse preço foi pago com a vida de outros homens. Que

seja!

Cus perguntou, então:

- Mas, como será no futuro? Deverá o mundo todo ser escravizado e os

homens aterrorizados para que um grupo de privilegiados possa viver à larga?

O filho olhou para o teto, procurando uma resposta, e muito calmamente disse

ao pai:

- Não sei. Provavelmente, sim. O futuro é insondável. O que poderá acontecer

dependerá de tantos fatores que eu não saberia lhe responder. Mas, afinal, de

que me interessa o que pode acontecer dentro de mil ou dez mil anos? Eu não

estarei aqui para ver!

Cus respondeu com um olhar levemente sarcástico:

- Se for verdade o que os seus sacerdotes dizem, você poderá estar aqui por

muito tempo e terá que sofrer as conseqüências de seus atos.

Nimrud conhecia a lenda que os seus sacerdotes pregavam, dizendo que os

recém-chegados eram uma raça superior, nascidos da união dos deuses com as

filhas dos homens e que teriam que viver muitas vidas aqui na Terra para que

pudessem se tornar novamente deuses. Essa idéia, nascida de Akurgal, num

dos seus muitos transes, nunca lhe fora muito simpática, mas era usada com

maestria para dominar o povo e estabelecer uma superioridade econômica,

social e política da classe dominante. Nimrud não acreditava nessas coisas e

por isso, quando o pai falou, aborreceu-se, vendo nessa atitude paterna uma

afronta, uma intolerável pilhéria. Deu por encerrada a conversa e, levantando-

se, afastou-se com passos firmes, sem olhar para trás.

Seu pai ainda viveu por dois meses, tendo sido muito bem tratado, mas

Nimrud nunca mais o viu, nem mesmo no dia de seu enterro.

O tempo correu e quando Nimrud estava com trinta e cinco anos, Uruck era

uma potência local. Sua agricultura florescente gerava excedentes fabulosos.

As terras estavam quase todas arrendadas aos pequenos lavradores, que apesar

das enormes dívidas contraídas para comprar arados e carroças, e sementes

abençoadas pela deusa dos ratos e da praga, Ninkilim, e dos altos tributos ao

templo do deus Anu, conseguiam excelentes resultados. Isso era devido aos

grandes aprimoramentos na abertura de canais, de uma irrigação mais

constante, e de novas represas feitas por Nimrud para conter as cheias

excessivas do Eufrates. Ainda que tivessem que pagar metade da safra aos

sacerdotes, os camponeses viviam melhor do que antes.

Os que viviam em torno de Nimrud constituíram uma classe social poderosa e

rica. Tinham terras próprias, escravos e feitores para tomarem conta das

colheitas. Viviam na cidade em casas luxuosas para a época, com servos e

bastante conforto e luxo. Suas casas eram decoradas com grande requinte, com

objetos de lápis-lazúli, marfim, ouro e prata. Nimrud sempre fora generoso

com seus aliados, mas sua própria casa era um enorme palácio de luxo e

riqueza inimagináveis.

Uruck estava cercada de uma muralha de nove quilômetros e meio, com

noventa e duas torres de vigia semicirculares que, como diria Gilgamesh, brilhava

como cobre ao sol. O etemenanki do grande deus Anu se sobressaía e um

camponês podia ver brilhando ao longe o topo da grande construção,

protegendo os seus campos e sua família.

Uma outra classe social, a dos homens comuns, era constituída da grande

massa de sumérios, que viveriam bem não fosse o terror dos deuses, dos

pecados, das histórias mórbidas, de arcas fantásticas que teriam carregado os

homens durante um dilúvio, e a força secreta dos homens de Nimrud que

viviam espionando à procura do menor sinal de traição ou sedição, punidas

com a morte, no altar, para maior glória do deus Anu.

Havia uma massa de escravos trazidos das conquistas de Nimrud e de homens

comuns que tinham se endividado com os agiotas, que emprestavam a juros

exorbitantes e, quando não pagos, transformavam seus devedores em escravos,

vendendo-os para receber de volta o que tinham emprestado. A agiotagem era

uma nova forma de enriquecimento, nunca vista antes da revolução suméria

de Nimrud.

Essa sociedade, a primeira a se civilizar na Terra, era cruel e ao mesmo tempo

instigante. Desenvolvera a matemática, a escrita, os controles burocráticos,

hierarquizara as atividades, dera forte priorização à arte e à cultura, estabelecera o comércio e difundira sua forma de viver para todos os que

quisessem segui-la.

O comércio entre sumérios e outros povos havia progredido sobremaneira

com Nimrud. As caravanas organizadas em Uruk iam buscar muitos produtos

de lugares longínquos, levando os grãos excedentes da Suméria e, principalmente, levando as invenções importantes, tais como a roda, a carroça

e o arado, além da escrita, certas noções de matemática e a forma de pensar.

Dessa rica cultura, o que mais se difundiu foi a magia e as formas de previsão

do futuro, mas muitas invenções sumérias não chegaram nem mesmo a ser

introduzidas em larga escala. Aquele povo chegou a produzir uma bateria

elétrica utilizada em certas atividades.

Mil anos depois de Nimrud, a Suméria seria destruída por invasões e muito se

perderia. O mais importante é que grande parte da civilização suméria seria

exportada para o Egito, a Índia, a Ásia Menor, a ilha de Creta, e o planalto

Iraniano, onde, no futuro, nasceria o Império Persa. A roda e o arado

chegaram ao Egito, poucos anos após seu desenvolvimento na Suméria e

seriam motivo de grandes modificações na cultura neolítica pré-faraônica do

Egito que também, naqueles tempos, viria a passar por grandes modificações,

devido a novas gerações de homens de olhos inteligentes e angustiados.

Em Uruck, durante o reinado de Nimrud, começou uma grande expansão

demográfica, originada por condições de vida melhor, alimentação mais

saudável e ritmo de vida menos severo devido ao grande trabalho escravo. Os

índices de mortalidade diminuíram; os homens comuns e os ricos viviam mais,

enquanto a taxa de nascimento crescia devido às condições sanitárias melhores

e à alimentação mais farta, tanto para as mães como para os recém-nascidos.

Houve, no entanto, um aumento espantoso de crianças aleijadas, cegas, mudas,

dementes e retardadas. Mas, por outro lado, a quantidade de crianças

inteligentes, argutas e sagazes também cresceu em proporções equivalentes.

Nimrud conseguira estabelecer uma confederação de cidades e aldeias, cujo

poder do rei-sacerdote, o ensil, designado pelo chefe-supremo em Uruk, era

contrabalançado pelo Conselho de Anciãos. O poder nesses lugares tornara-

se bicéfalo, assim como, na religião, o rei e o sumo-sacerdote. Sua influência

espalhara-se por todo o sul da Suméria e também ao norte. As cidades de

Babilônia, Kish, Shurupak, Ur, Eridu, Lagash, Umma e várias outras estavam

diretamente sob seu forte jugo. Além delas, ao norte, a aldeia de Assur,

Recobot-Ir e Cale tinham sido dominadas por Nimrud.

Nimrud construiu outras cidades ao norte, inicialmente para se proteger dos

ataques dos gutos. Nínive e, depois, uma cidade que levaria seu nome, Nimrud,

tornar-se-iam espetaculares e importantes após sua morte. Além dessas,

construiria Resem, situada entre Cale e Nínive, que cresceria para tornar-se

bela e grande.

Um dia, quando Nimrud já governava há mais de vinte e cinco anos, os gutos

invadiram o norte e o ensil deslocou-se com seu exército para enfrentá-los na

batalha de Haran, próxima da suja e pequena aldeia do mesmo nome. Os gutos

foram esfaqueados pela máquina de guerra suméria, mas Urgan foi mortalmente ferido. Uma flecha alojou-se em seu estômago, o que o fez

morrer em extrema agonia, que durou mais de doze horas. Nimrud não saiu de

perto do grande amigo e chefe-de-armas que tanto o ajudou a tornar-se pode-

roso e temido. Urgan morreu urrando de dores lancinantes, praguejando

contra todos os deuses e maldizendo-se, enquanto a vida esvaía junto com o

sangue que jorrava da ferida e da boca.

O coração de Nimrud nunca mais foi o mesmo. Amava Urgan como se fosse

um irmão e sua morte o abalou tremendamente. Sua vida foi-se escoando

lentamente por mais dez longos anos, e sua aliança com os lugares vizinhos

possibilitou que as cidades-estados de Lagash, Eridu, Ur, Umma, Sin, Babilônia

e outras menos importantes se fortalecessem. Morreu velho para a época,

jovem para nossos dias, com 55 anos, e seu filho Lugalbanda ocupou o trono.

No mesmo ano em que Nimrud morreu, Lagash revoltou-se contra Uruk, mas

foram derrotados pelo jovem Lugalbanda, tão audaz e bravo como o pai. Seus

descendentes ainda mantiveram o domínio de Uruk por mais quinhentos

anos. Dumuzi traria mais progresso à região e, sendo mais manso e bondoso do

que Nimrud, tornou-se um deus vivo. Durante esse período, houve poucas

revoltas, mas no final da época de Gilgamesh, Uruk perderia o predomínio

sobre a região. Kish cresceria para tornar-se importante e ameaçar o poder de

Gilgamesh, cerca de trezentos anos depois de Nimrud. Depois desse rei cheio

de bravatas e de aventuras extraordinárias, Kish tornar-se-ia cada vez mais

poderosa, eclipsando totalmente Uruck. Mesilim, rei de Kish, ficou sendo

conhecido como um mediador, um pacifista, o único no meio daquele período

obsuro da história, já que as guerras, então, entre as cidades-estados da

Suméria, haviam se tornado endêmicas, trazendo morte e sofrimento àquele

grande povo.

A história não pôde registrar todos os feitos de Nimrud, mas, sem ele, sua

personalidade aglutinadora, progressista e conquistadora, a Suméria não teria

sido a primeira civilização a ser fundada na Terra. Foi através da geração

maldita da qual Nimrud era um dos líderes que a Terra saiu de seu marasmo

após a revolução neolítica há cinco mil anos antes de Uruck. Foi a forma

contestadora desta geração que alterou a face do mundo. Sem ela poderíamos

ainda estar empurrando um arado de tronco de madeira e orando para que as

poucas sementes germinassem e nos dessem o que comer. Foi através da

violência, da injustiça e do domínio do mais arguto sobre o mais lerdo que a

civilização terrestre se fez.

Se

S gun

u d

n a P

art

r e

O COORDENADOR

Ahtilantê - 3.800 a.C.

CAPÍTULO 1

erca de 35 anos antes de Nimrud nascer para tornar-se o primeiro poderoso

da Terra, num lugar muito distante da Suméria, um grupo de pessoas estava

reunido num imenso salão.

C- Você deve estar orgulhosa da homenagem que seu marido irá receber -

afirmava a amiga, sentada ao lado de uma bela mulher, de meia-idade, todas

reunidas em diversas mesas redondas com doze pessoas em cada uma delas.

Terapitis aquiesceu. É claro que estava exultante em ver o homem que ela

amava receber a grande comenda da Confederação que ele tanto havia

trabalhado para consolidar.

O salão estava repleto. Devia haver mais de quinhentos convidados. Toda a

elite de Tay-Bhu-Tan estava reunida no colossal salão presidencial, naquela

noite, para um jantar beneficente. Não era a primeira vez em que Varuna

Mandrekhán era homenageado. Terapitis lembrou-se dos tempos duros que

ele havia passado e sentia orgulho do caráter e coragem daquele homem

singular.

Varuna nascera em excelente posição social. Era filho de Klandir Mandrekhan,

que se tornaria primeiro-cônsul do império Hurukyan. Cursara os melhores

colégios e tivera uma juventude faustosa. No fim de seu curso universitário,

apresentara uma tese que fora muito mal recebida por seu pai que era, na

época, um senador vitalício imperial, e que preocupado com a má repercussão

das idéias do filho, determinou o seu exílio para longínqua plaga, longe do

fausto da capital imperial, Tchepuat.

Varuna trabalhou nas propriedades de um lorde local chamado Bahcor, pai de

Terapitis, demonstrando proficiência acima de qualquer comparação,

adquirindo o respeito e a amizade do velho latifundiário. Durante alguns anos,

Varuna desenvolveu as propriedades de Bahcor e aumentou ainda mais a larga

fortuna do proprietário.

Havia, entretanto, um grave empecilho à felicidade de todos. Tratava-se do

filho de Bahcor, um ser viciado, corrupto e de caráter caliginoso que,

aproveitando-se das enormes extensões de terras improdutivas do pai, plantava

a poderosa droga alucinógena miridina. Bradonin, associado a outros seres de

igual jaez, não desejava a prosperidade de Varuna. Deste modo, numa tarde,

Bradonin, através de comparsas, assassinou o próprio pai, imputando a culpa

em Varuna, que acabou preso e quase morto numa prisão provincial.

Varuna foi salvo por um velho e incorruptível policial que descobriu que o réu

era filho do então primeiro-cônsul do império Hurukyan e, numa manobra

venturosa, conseguiu prender o mandante, assim como seus comparsas, entre

eles alguns policiais corruptos. O alarde da prisão indevida acabou trazendo

Klandir para a distante província onde havia desterrado o filho e, de certa

forma, pai e filho se reconciliaram. No entanto, a família de Bahcor estava

destruída. O chefe da casa fora morto traiçoeiramente e o jovem herdeiro,

preso por parricídio. A matrona do lar, em amistoso acordo com Klandir,

conseguiu que Varuna desposasse a bela filha Terapitis, unindo as famílias e as

fortunas.

Varuna recebeu generoso dote aliado à fortuna herdada de Terapitis, o que o

fez ser um dos homens mais ricos de Hurukyan. Com esse enorme capital, ele

fundou um Banco de Investimentos que se tornou o paradigma de novas

formas de financiamento e comercialização. Reuniu uma equipe excepcional,

desenvolveu grandes projetos agroindustriais, reunindo milhões de indigentes,

transformando-os, através de muito esforço, técnicas, investimentos e tutela

temporária, em homens bem sucedidos. A economia hurukyan ampliou-se,

aprimorando-se, sendo Varuna um dos principais artífices desse

desenvolvimento acelerado.

Klandir Mandrekhan, pai de Varuna apesar de ser o primeiro-cônsul do

império Hurukyan, era um péssimo administrador, apresentando um governo

cheio de corrupção, assassinatos políticos e anexações de países vizinhos.

Numa dessas invasões, a cidade de Guersuem se revoltou e Klandir mandou

destruir a cidade e seus habitantes. Duzentos mil mortos foram pranteados

pelo país invadido, enquanto o mundo, assustado com o poder sanguinário de

Klandir, reclamou. No entanto, as admoestações ficaram apenas no terreno

diplomático, pois ninguém quis enfrentar o poder do império Hurukyan.

Varuna ficou horrorizado com a atitude paterna e passou uma semana em

estado de profunda depressão, ciente de que esse ato iria assombrar o espírito

do pai por milênios, obrigando-o a uma séria reparação. Varuna chorou

desconsolado, no recesso de seu lar, sendo apenas consolado por Terapitis. Pai

e filho já não tinham bom relacionamento e agora, após Guersuem, nada mais

os unia.

Os anos escoaram-se e os negócios prosperaram, fazendo com que o Banco

Bahcor abrisse filiais e subsidiárias em todo o orbe. No entanto, negras nuvens

se formaram no horizonte. Trafgaman, amigo íntimo de Klandir, homem cor-

rupto, associado a ele em inúmeros conluíus, cuja sede de poder e fortuna era

insaciável, deu um golpe palaciano, derrubando o poder constituído e

transformando-se num tirano. Sua atuação foi rápida. Mandou prender e

matar seus antigos associados, entre eles Klandir e sua esposa, trucidados sem

piedade. Varuna, bem informado, conseguiu escapar com sua família e equipe,

indo para um outro país, onde foram recebidos de forma principesca.

Durante duas décadas, Varuna trabalhou para unificar uma série de pequenos

países, formando uma forte confederação. Sua atuação política e a força de

seus argumentos fizeram nascer a primeira grande aliança entre oito países, e,

com isso, a primeira união entre povos, chamada de Confederação Norte-

Ocidental. Alguns anos depois, os países do Sul seguiriam o exemplo de seus

irmãos do Norte, formando a Confederação Sul-Ocidental.

Nesse ínterim, no império Hurukyan, Trafgaman seria deposto e morto por

um golpe similar ao que ele havia dado anos atrás, sendo substituído pelo

sanguinário Katlach, um obscuro general do exército imperial. Se Trafgaman

era um sedento de poder, Katlach o era por glórias militares. Desejava tornar-

se o conquistador do mundo. Uma insânia tão grande que, contudo, ajudou

Varuna a fortalecer as Confederações Ocidentais que temiam a volúpia de

conquista do império Hurukyan.

Nos primeiros anos, Katlach anexou e invadiu todos os países limítrofes e, com

isso, angariou a fama de louco e a repulsa internacional. Varuna era um dos

seus principais opositores e Katlach o detestava pelo seu inegável peso junto à

opinião pública internacional. Assim como Varuna, outros exilados hurukyans

faziam forte oposição à Katlach, exigindo sua deposição e um boicote

internacional ao império Hurukyan. O tirano, ensandecido e cheio de

empáfia, não podia deixar que tais detratores ficassem livres e, numa série de

atentados bem-sucedidos, conseguiu matar seus opositores.
Varuna, até aquele

instante, não fora molestado pelos assassinos de Katlach.

- Senhores e senhoras, temos o prazer de receber o presidente da
nossa

Confederação.

O anunciador interrompera as conversações dos presentes ao jantar

beneficente e um homem, alto, magro, atlético, de porte
majestoso, maduro,

adentrou o salão. Uma salva de palmas o recebeu. O homem
transpirava

simpatia e aproximou-se do palco armado à frente das pessoas. O
anunciador

entregou-lhe um pequeno aparelho que ele colocou perto da lapela
e começou

a falar. Sua voz chegava alto em todos os cantos devido à
amplificação do

pequeno dispositivo.

- Há vinte anos, Varuna Mandrekhan chegou à nossa terra. Feliz o
dia de sua

chegada!

Houve uma saraivada de aplausos, acompanhados de gritos e
saudações.

Varuna era, efetivamente, muito benquisto.

- Durante este tempo, Varuna nos mostrou um caminho nunca trilhado. Seu

dinheiro transformou-se em esperanças para os mais pobres. Seus planos

abrangeram a todos, desde os menos capacitados aos mais bem preparados. Sua

forma de administrar seu banco nos mostrou um modo novo de encarar a

riqueza. Antes, olhávamos o dinheiro como sendo uma coisa suja, motivo de

crimes e pecados. No entanto, com Varuna, tornou-se um instrumento da

Providência Divina, seja ajudando a combater a miséria, seja criando

oportunidades de crescimento pessoal e de evolução espiritual. Varuna nos

demonstrou tudo isso com seus atos e sua forma generosa de ser.

O presidente fez uma pequena pausa e, finalmente, anunciou:

- Sem maiores delongas, senhoras e senhores, com vocês, lorde Varuna.

A audiência levantou-se para receber o grande homenageado da noite e, sob

um frenético aplauso, Varuna apareceu por detrás de uma cortina. Puderam

ver um homem alto, na plenitude de sua madureza, de dois metros e meio, de

uma cor azul profunda, imberbe, calvo, de testa lançada para trás e olhos azuis

claros. Seu semblante era risonho, tranqüilo e nobre. Tinha olhos meigos, mas

que irradiavam poder e força. Um verdadeiro representante da raça hurukyan.

A maioria dos ocidentais era púrpura, variando de dois metros e vinte a dois

metros e sessenta. Era uma das quatro raças que existiam em Ahtilantê, quarto

planeta do sol duplo de Capela, na constelação do Cocheiro, também chamada

de constelação da Cabra. Capela é constituído de uma estrela - uma gigante

vermelha - quatorze vezes maior do que o nosso astro-rei e de um pequeno sol

- uma anã branca - que gira em torno dele. Ambas as estrelas mantêm um

intercâmbio de fortes jatos de fotosfera um em direção ao outro. Este sol duplo

tem uma posição relativa no céu de Ahtilantê que o faz parecer ser cinco vezes

maior do que o nosso, entretanto, o calor que chega à superfície do planeta é

bem semelhante ao que alcança a Terra, sendo, entretanto, mais suave e

uniforme, com um céu alaranjado e pôr-do-sol quase amarelo e vermelho.

Ahtilantê, também chamado de Aztatlan, Mazadan, Mazatlan e vários outros

nomes de acordo com as centenas de línguas existentes no orbe, era um

planeta oito vezes maior do que a Terra, mas com quase a metade de nossa

gravidade, facilitando o aparecimento de espécies altas. Ahtilantê, terra dos

Ahtilans, mais conhecida na Terra como Atlantes, tinha várias raças. As raças

predominantes eram os azuis de onde se destacavam os hurukyans, os verdes

que eram uma variante dos azuis, os púrpuras que apresentavam variações

desde o vermelho forte até o marrom escuro e, finalmente, a raça mais

estigmatizada, os cinzas, que eram baixos para os padrões ahtilantes, medindo

em torno dos dois metros. A raça mais alta era a dos verdes que alcançava os

três metros.

- Meus amigos, é um imenso prazer estar aqui nesta noite memorável. Nosso

presidente muito bem lembrou de minha chegada, há vinte anos, no entanto,

não mencionou a forma generosa como fomos recebidos. Se não fosse pela

amabilidade e cortesia com que fomos tratados, jamais poderíamos

desenvolver o trabalho que fizemos. Mas, por outro lado, se não fosse por uma

equipe dedicada e empreendedora, nossas idéias estariam ainda dormitando no

fundo de alguma gaveta.

Varuna olhou em direção a Therapitis e sorriu-lhe:

- Não posso esquecer também minha esposa que, com sua paciência, amor e

palavras de bom ânimo, fez com que muitas jornadas negras pudessem se

transformar em resultados radiosos.

Uma grande salva de aplausos foi o coroamento do comentário que Varuna fez

sobre sua amiga e companheira de todos os dias. Therapitis também era muito

amada pelas suas obras, especialmente em relação à recuperação dos conde-

nados quando eram soltos. Sua preocupação levava Varuna a dedicar fortes

investimentos privados com o intuito de reintegrar efetivamente o presidiário

à sociedade.

- No entanto, não sou eu, Varuna, o verdadeiro merecedor desta homenagem.

Diria que sou antes o representante não só de uma empresa ou um partido

político, mas, fundamentalmente, de uma nova corrente de pensamento que

invade nosso mundo.

Um movimento de cabeça acrescido de um murmúrio na platéia demonstrava

que as pessoas concordavam com Varuna.

- Nestes últimos anos, começamos a concentrar nosso esforço para combater a

miséria, não através de um assistencialismo paternalista, mas sim criando

verdadeiras e duradouras oportunidades para que as pessoas pudessem sair da

situação de subumanidade em que viviam. Acreditávamos, erroneamente, que

através e unicamente através da educação é que poderíamos combater a

miséria, esquecendo que sem um esforço coordenado das elites, gerando

empregos, investindo, ampliando seus negócios e estimulando a criação de

pequenos empreendimentos, de nada adiantava a instrução. Não é criando um

exército de instruídos que mudamos o mundo. E desenvolvendo

harmoniosamente todos os aspectos da sociedade, esquecendo as filosofias que

falam mal do dinheiro e enaltecendo mais o fato de que a riqueza é apenas um

instrumento e, como tal, não tem valor moral. Apenas seu uso, sua obtenção e

sua manipulação é que devem estar sujeitos às leis morais e divinas. A riqueza,

assim como as ciências econômicas, é também parte da Providência Divina.

A assembléia aclamou freneticamente as palavras calmas de Varuna, que parou

um instante para permitir que as pessoas pudessem extravasar sua emoção.

Quando o clamor diminuiu, ele retomou a palavra. Mudou sua fisionomia,

com uma expressão mais grave e a platéia sentiu que Varuna tinha algo de

profundo para dizer.

- Mas, meus amigos, não devemos esquecer que em Ahtilantê ainda existe

muita miséria, muito sofrimento e, principalmente, muita injustiça. Enquanto

lutamos para combater a miséria, existem aqueles que lutam para destruir tudo

o que construímos. Há aqueles que, na calada da noite, trafegam com a morte

com armas potentes e drogas alucinógenas. Há tiranos que se regozijam com

anexações descabidas, invasões de países vizinhos e a carnificina de minorias

raciais e religiosas. Não é possível que Ahtilantê, com mais de sessenta séculos

de civilização, ainda apresente barbárie desta espécie! Pessoas como o tirano

Katlach são intoleráveis num planeta idílico como o nosso! E o que podemos

fazer a respeito?

Um silêncio sepulcral havia caído sobre a platéia. Varuna falava com um

timbre quase metálico em sua voz agora já não tão calma.

- Pois eu lhes digo. Boicotem os produtos de Hurukyan. Isolem-nos do mundo.

Não comercializem com o tirano. Numa época de economia globalizada como

a nossa, nenhum país poderá se tornar uma ilha. Mas isto não é só o que

devem fazer. Sabemos que Katlach é um louco sanguinário e deseja conquistar

o mundo. Sua insânia só terá fim no dia em que suas forças forem derrotadas.

Portanto, preparem-se para a guerra, pois é a única coisa que poderá impedir

Katlach de atacar-nos.

Ahtilantê era um planeta bastante evoluído materialmente. Haviam passado

por uma revolução industrial que havia catapultado a maioria dos países da

fase feudal para a fase republicana. Até mesmo o grande império Hurukyan

passara, sem grandes convulsões, de uma monarquia absolutista para uma

monarquia representativa. Com a morte do último imperador, não tendo ele

deixado herdeiros diretos, o Senado passou a ser o poder supremo em

Hurukyan.

Ahtilantê tinha uma evolução tecnológica ainda maior do que a Terra

apresentava no final do século XX, já tendo colonizado suas duas luas de onde

extraíam minerais preciosos. Suas invenções e a alta tecnologia foram, muitas

vezes, lembradas como magia, sendo, contudo, um domínio absolutamente

natural das coisas materiais. Não havia magia nem negra nem branca na alta

tecnologia ahtilante.

- É chegada a época de lutarmos contra todas as formas de tirania, especialmente aquelas que transformam os homens em escravos, impedindo que decidam seus destinos por si próprios.

A platéia, mais uma vez, aplaudiu Varuna. No entanto, agora os cenhos

estavam mais carregados. Todos sabiam que uma guerra com Katlach seria

quase inevitável e nenhum dos presentes queria que tal fato acontecesse. Eles

não tinham certeza de que seriam vitoriosos. O império Hurukyan ainda era

muito poderoso, tendo uma aviação muito forte e a fama dos seus guerreiros

era exageradamente aumentada pela propaganda hurukyana.

Varuna, sabendo que havia alcançado o seu intento em alertá-los para o perigo

que representava Katlach, terminou sua preleção com palavras de encorajamento.

- Amigos, longe de mim, querer estragar esta festa com nuvens de guerra ou

tom de hostilidade. Vejam em minhas palavras um aviso para se prepararem

contra um inimigo real e implacável. Que Deus nos abençoe a todos! Muito

obrigado a todos pela gentileza desta homenagem.

Todos se levantaram para, mais uma vez, aplaudir Varuna. Terapitis saiu de

seu lugar para colocar-se ao lado do marido, enquanto o presidente colocava

uma bela comenda no peito largo e forte de Varuna. O casal saiu da grande

sala sob intenso aplauso e foi levado até uma viatura ampla e confortável que o

esperava na porta. O motorista já havia aberto a porta e os dois seguranças

personais postaram-se ao lado do homenageado.

Terapitis foi a primeira a entrar no carro, seguida do marido e dos dois

seguranças. O chofer rodeou o automóvel, entrando, sentando-se em seu

lugar. Ele deu a partida e contornou lentamente o grande jardim, repleto de

outros carros. O presidente, acompanhado de algumas autoridades e mais os

dois filhos adultos de Varuna, observou o carro, acenando para Varuna, até

quando o veículo fez a última curva para sair do largo pátio. Naquele

momento, o carro onde Varuna estava explodiu.

Terapitis abriu os olhos e se viu deitada numa cama diferente da sua, num

quarto todo branco, com um mobiliário simples, mas limpo. Levou um certo

tempo tentando entender a situação e, bastante tonta, lembrou-se da explosão

e de que, depois, tudo ficara escuro. Imaginou que devia ter sobrevivido de

forma milagrosa à explosão e fora internada num hospital. Tentou levantar-se,

mas as pernas e os braços estavam um pouco enfraquecidos. Seu corpo todo

doía e ela tremia um pouco.

Notou, perto de sua cama, um pequeno interruptor que pensou se tratar de

uma campainha para chamar a enfermeira. Sentia sede e fome. Apertou o

interruptor e aguardou. Menos de um minuto depois, entrou uma senhora,

com expressão muito doce, ar matronal, vestida de azul-claro, típico das

enfermeiras, e lhe dirigiu a palavra:

-Vejo que nossa amiga já acordou. Que bom! Como está se sentindo?

- Um pouco trêmula, com fraqueza geral e muita sede.

- Então vamos providenciar algo para você beber. Assim dizendo, pegou água

de uma vasilha que estava sobre uma mesinha de cabeceira e deu-lhe de beber.

Terapitis bebeu da água e lhe pareceu que nunca bebera algo tão delicioso,

refrescante e revigorante. Mas, sua preocupação quanto ao seu estado geral era

grande e, especialmente, quanto a Varuna.

- Gostaria de saber como vim parar neste hospital. Foi algo relacionado com a

explosão? Varuna está bem? Posso falar com um médico?

As perguntas choviam e a senhora sorriu placidamente e lhe disse:

- Calma, senhora Terapitis. Todas as suas perguntas lhe serão respondidas por

um amigo seu, que já está vindo aqui para atendê-la. Tenha um pouco de

calma que, em breve, você estará voando por aí.

A última frase fora dita em tom jocoso e Terapitis riu junto com a enfermeira.

Ela lhe perguntou se estava com fome e o que queria comer. Terapitis

respondeu que estava faminta e que gostaria de comer uma das delícias

ahtilantes feitas com galeto, grãos de trigo e legumes. Ela lhe disse que podia

providenciar tudo menos o galeto, mas que traria algo de bem saboroso. A

enfermeira saiu do quarto e retornou em menos de dois minutos, trazendo

uma bandeja com pães, grãos de trigo, legumes variados e um grande copo de

um suco de uma fruta ahtilantê deliciosa. Terapitis constatou que aquele

hospital tinha um serviço fabuloso e, provavelmente, não devia ser público.

Será que estavam gastando uma fortuna com diárias?

Há quantos dias estaria deitada? Por que não lhe tinham colocado uma sonda?

Terapitis comeu tudo com apetite voraz e convenceu-se de que jamais

degustara comida tão deliciosa quanto aquela. Que serviço primoroso! Assim

que terminou de comer, Varuna adentrou o quarto com um ar tranqüilo e

jovial. Terapitis ficou encantada com a chegada do marido e fez menção de

sair da cama. Varuna aproximou-se rapidamente e a abraçou, não deixando

que ela se levantasse.

- Minha doce Terapitis, está se sentindo bem? - perguntou-lhe Varuna.

- Bem, isto é, estou um pouco tonta. Aliás, já melhorei depois dessa refeição

maravilhosa. Que hospital é este?

- É o Posto Socorrista Amado Coração Divino.

Não o conhecia. Será que era em Tay-Bhu-Tan? Não conseguia ouvir muito

barulho no exterior. Será que estava nos subúrbios afastados da capital?

- Não conheço este hospital, mas me parece ser excelente.

- E é, minha amiga. E é! - respondeu afetuosamente Varuna, puxando uma

cadeira para sentar-se perto de Therapitis. Enquanto isso, a enfermeira saía do

quarto, levando a bandeja, dizendo que se precisassem era só chamá-la.

- Mas o que foi que aconteceu conosco? Lembro-me de ter entrado no carro e

depois, uma explosão. Como foi que sobrevivemos?

- Antes de lhe contar tudo, quero levá-la para um passeio.

Sem esperar que Therapitis dissesse qualquer coisa, Varuna ajudou-a a sair da

cama e a levou para fora do quarto. À medida que ela andava, parecia que suas

forças voltavam. Andaram por um curto corredor e saíram num átrio, de onde

podiam descortinar vários andares do prédio. Varuna ajudou-a a ir até a saída,

que dava para um belíssimo jardim florido, com estátuas e uma fonte d'água.

Ele segurou sua mão fortemente e lhe disse.

- Olhe lá no horizonte e me diga o que está vendo.

Terapitis olhou e o que viu gelou seu sangue. Sentiu um pavor invadi-la, sua

cabeça girou rapidamente, suas pernas falharam, como se o solo tivesse sumido

debaixo delas, e sua boca abriu-se desmesuradamente à procura de ar.

Lá estava ao longe o planeta Ahtilantê, girando lentamente no espaço,

dourado, reluzente, com o sol de Capela, enorme, rubro, faiscante no

horizonte, indo se esconder atrás do grande planeta.

- Olhe com calma e me diga onde você está. Seja forte!

Terapitis tomou um longo hausto e disse:

- Estou morta. Estou morta.

- Não, minha amada. Você nunca esteve tão viva quanto hoje.

Terapitis desabou pesadamente nos braços de Varuna, que a levantou como a

uma criança, carregando-a carinhosamente de volta para o quarto. Voltou a

acomodá-la na cama. Nesse momento, Terapitis começando a se recuperar do

susto que tivera, comentou:

- Não é possível! Estou morta. Somente morta poderia estar no espaço sideral a

milhares de quilômetros de Ahtilantê. O que houve? Pelo amor de Deus, diga-

me tudo, Varuna, conte-me o que está se passando.

Terapitis fora colocada recostada na cama e tomara um grande gole de água,

que logo a recompôs. Varuna então lhe contou que morreram da explosão que

destroçara o carro e que foram trazidos para aquele hospital, onde dormira por

alguns dias.

Terapitis então lhe dirigiu uma sucessão de perguntas. Varuna, agora

rejuvenescido, sorriu e lhe disse que responderia a tudo o que pudesse e

soubesse, mas uma pergunta de cada vez, e não às catadupas.

- Por que você parece ser tão mais jovem?

- Essa pergunta vai lhe responder várias coisas do seu novo habitat. Observe

que aqui existem cama, casas, prédios, jardins, roupa, comida, água e assim por

diante. Parece uma reprodução melhorada de Ahtilantê, não acha?

- Terapitis meneou positivamente a cabeça, prestando atenção em todas as

palavras de Varuna.

- Isso porque estamos no mundo astral. Tudo aqui é feito por ideoplastia, ou

seja, formas-pensamentos moldadas pela idéia. Cada uma das coisas que existe

aqui foi formada por um ato de vontade, consciente ou não, dos espíritos que

aqui vivem. Como este plano é ainda muito próximo do plano físico, é natural

que se reproduza aquilo a que estamos acostumados. Entendeu?

- Veja que eu externo o semblante que mais me agrada. A melhor época da

minha vida foi quando eu tinha quase quarenta anos, e é por isso que externo

essa idade no meu corpo espiritual.

Varuna contou-lhe que, no momento da explosão, ele foi arremessado para

fora do seu corpo físico, tendo tomado consciência do seu novo estado

espiritual quase que de imediato. Ainda um pouco confuso, ele conseguiu

ajudar os obreiros espirituais a levá-la para aquele hospital.

- Amanhã voltaremos a conversar mais sobre este lugar maravilhoso. Por

enquanto, você precisa descansar.

Terapitis deitou-se na cama e foi tomada por um cansaço irresistível.

No outro dia, acordou extremamente disposta. Varuna conversou com o

médico responsável que examinou Terapitis detidamente, dando-lhe alta em

seguida. Varuna levou Terapitis para fora do hospital, conduzindo-a para sua

nova residência, num dos bairros da gigantesca cidade espiritual, que fascinou

a recém-chegada pela beleza de suas construções, jardins encantadores,

fragrâncias magníficas que evoluíam por toda a parte.

Varuna e Terapitis foram levados para uma universidade enorme onde fizeram

diversos cursos. No entanto, Varuna, homem prático como era, desejou logo

ajudar os seus irmãos na carne. Deste modo, após algum tempo de treinamento

exaustivo, foi-lhe proporcionada a oportunidade de trabalhar como obreiro,

ajudando os irmãos ainda mergulhados na densa matéria, assim como os

espíritos empedernidos que atazanam a vida dos renascidos.

Varuna, que tinha grande interesse não só em ajudar os seus irmãos no astral

inferior, como também em modificar a cultura e a mentalidade dos renascidos,

solicitou e recebeu autorização dos seus superiores para desenvolver novas

atividades junto aos renascidos. Seu trabalho consistia em influenciar os

políticos, os banqueiros e os filósofos a se dedicarem com afinco ao desenvolvimento social.

Varuna acreditava, piamente, que a sociedade se alterava à medida que novas

técnicas eram introduzidas. Essas mudanças tecnológicas eram, na maioria das

vezes, mal dirigidas, não atingindo a todos os níveis. A mudança social,

acelerada pelas novas tecnologias, deveria trazer equanimidade e oportuni-

dades em geral para todos da sociedade. Na opinião de Varuna, a função dos

políticos, dos filósofos e da elite dominante era a de gerar condições

equânimes em todos os níveis da sociedade. A transformação da sociedade

deveria ser impregnada de mudanças éticas, filosóficas e legislativas.

Varuna voltou às atividades e, com o decorrer dos anos, ele conseguiu bons

resultados junto a muitos governantes. Sua atividade era constante e muito

apreciada pelos seus coordenadores. Porém não tinha acesso a Katlach. Este

estava sempre cercado de espíritos trevosos que o comandavam quase com-

pletamente. Aliás, não era somente Katlach, mas diversos políticos viviam

rodeados de seres tenebrosos que insuflavam nesses incautos as sugestões de

roubos, corrupção e degradação moral. Varuna conseguia afastar tais espíritos

com sua presença radiante e sua superioridade moral, mas Katlach

demonstrava ter um bloqueio mental a qualquer sugestão mais digna. Tornara-

se impermeável a qualquer idéia de paz, justiça social, união com os inimigos,

e sua mente, já totalmente doentia, com tantas sugestões nocivas que partiam

dos espíritos trevosos, demonstrava que beirava as raias da loucura e só

conseguia enxergar cada vez mais o poder a qualquer preço.

Varuna não perdia as esperanças e sempre voltava à carga. Numa dessas vezes,

defrontou-se com um espírito endurecido no mal, que não se afastou quando

Varuna acercou-se de Katlach. Esse espírito terrível tinha o rosto deformado

numa máscara satânica de profundo ódio, de grande raiva, enorme desdém e

arrogância exacerbada. Sua voz cavernosa e seu aspecto tenebroso eram

assustadores e Varuna teve que fazer um esforço sobre-humano para não sair

do local, possuído de medo e repugnado pelos odores malfazejos que saíam do

terrível espírito, que se fazia acompanhar de nove outros de igual estirpe.

Varuna havia baixado seu padrão vibratório ao máximo para tentar alcançar a

lenta e pesada consciência de Katlach. Era, portanto, visível a todos daquele

plano. Os demônios o olhavam com falsa superioridade e arrogância.

- Quem é você? - perguntou o tenebroso ser, que comandava os demais.

- Sou Varuna Mandrekhan, um amigo e irmão em Deus.
Estranhamente o ser

curvou-se em especial deferência.

- Conheço-o muito bem, nobre Varuna. Sou Tajupartak, chefe de
uma das

mais terríveis falanges dos alambagues. Eu o conheço bem e me
curvo à sua

magnificência.

Esses seres se congregavam em falanges que recebiam o nome
genérico de

alambagues, ou seja, dragões. Havia outros nomes que os
definiam, tais como

diabos e demônios, porém eram todos seres espirituais da fase
humana que

havam se deixado levar pelo ódio, a vingança, o orgulho
desassombrado e, por

isso mesmo, seus corpos espirituais refletiam a hedionda situação
de

perversos espirituais.

Mudando de postura, o alambague prosseguiu:

- Não se deixe enganar pela minha aparência, pois sou tão filho do
Altíssimo

como você. Assim como você procura a justiça social para estes
indigentes

espirituais, também cabe a mim aplicar a justiça a estes falsos moralistas.

Varuna o escutava, mas suas palavras não o deixaram confuso. Qualquer outro

se perguntaria como um espírito tão trevoso como aquele poderia aplicar a

justiça? Varuna conhecia, em tese, o pensamento esdrúxulo dos alambiques.

- É claro que você conhece todos os caminhos do Altíssimo. Você sabe que não

são os espíritos puros e redimidos que punem os calhordas. É óbvio que um

anjo do Senhor não seria capaz de trazer à tona e mostrar a torpeza íntima que

habita estes estúpidos mortais. Não cabe aos bons punirem os maus. Isto é

missão para os seus semelhantes, os perversos, mostrarem o quanto foram

egoístas, malignos e torpes.

Ao dizer isso, o tenebroso ser aproximou-se lentamente e lhe disse com uma

voz triste:

- As pessoas quando estão mergulhadas na carne acham-se maravilhosas.

Todas se acham justas, mas fazem as piores ignomínias, sempre encontrando

justificativas para seu opróbrio. Os assassinos justificam seus crimes,

convencendo-se de que, se não os cometessem, seriam eles os trucidados. Os

ladrões põem a culpa na sociedade que não lhes deu oportunidades. Os

corruptos se justificam dizendo que todos o são e, se eles não o forem, alguém

o será em seu lugar. E assim por diante. Todos jogam a culpa de seus atos

tenebrosos em alguém. Ninguém se acha culpado.

O poderoso alambaque fez um trejeito maligno e, com uma voz cava e gutural,

concluiu:

- Mas, quando morrem, eles vêm para meu reino, onde eu e meus pares somos

fortes, e aqui chegando continuam sua hipocrisia, sua arrogância e sua forma

descarada de se julgarem superiores ou injustiçados. É neste ponto que nós

abrimos seus olhos para a verdade de seus crimes, suas infâmias e sua

personalidade devassa. Mostramos, com total crueza, suas reais identidades e

os induzimos a se tornarem o que são, no íntimo, bestas-feras.

Varuna o escutava e atentamente olhava em volta. Três guardiães espirituais se

havam feito visíveis, com o intuito de protegê-lo de qualquer tentativa de

ataque. Os espíritos tenebrosos os viram, mas não se mexeram. Tajupartak os

viu e sorriu sarcasticamente para eles, como se fossem velhos conhecidos. Era

óbvio que o alambaque não atacaria Varuna, pois era sabedor da inutilidade do

ato. Demonstrava profundo respeito pela figura forte e doce de Varuna que se

tornara conhecido até no astral inferior pela sua forte atuação política em

Ahtilantê. Varuna, por sua vez, olhava-o com doçura, como quem olha para

um irmão querido.

- Eu o conheço, nobre Varuna, e o respeito. Você sempre foi coerente. Foi rico

em vida e usou sua riqueza para trazer felicidade para os outros. Ajudou

indiscriminadamente pobres e ricos. Foi justo e com isso ascendeu aos reinos

dos Maiores. Parabéns! Mas não procure melhorar Katlach. Este ser é nosso

escravo e o usamos para trazer infelicidade a todos. Aos perversos, será

instrumento de morte e punição; aos justos, tornar-se-á instrumento de

progresso.

Tajupartak, odioso chefe alambaque, na presença meiga e tranqüila de Varuna,

amansou-se um pouco e confessou-se, quase sem sentir:

- Sou um ser que se deixou levar pelo ódio e pela paixão. Ao invés de reagir e

colocar a culpa em mim próprio pelas minhas desventuras, culpei a Deus e a

todos os demais. Agora eu sou um flagelo para todos os corruptos e

corruptores. Crio infernos onde me divirto em torturar as mentes fracas que

sucumbiram ao poder material e à ganância. Por isso, tenho esta expressão

abominável. Sou, confesso, um monstro de egoísmo e terror. Porém, também

sou filho do mesmo Pai Altíssimo e sei que chegará o dia em que hei de

superar este ódio que sinto dentro de mim por todos os que
infernizam a vida

de seus semelhantes, e, aí então, poderei ascender às alturas como
você, nobre

Varuna.

Varuna aproximou-se do ser tenebroso e lhe estendeu a mão
aberta. O ser

recuou, escondendo o rosto lateralmente, e disse numa voz forte e
tonitruante:

- Ainda não é chegada a hora!

Dizendo isso, afastou-se a passos rápidos, sendo seguido de perto
por sua legião

de espíritos aleijados, deformados e abomináveis. Varuna elevou
uma prece ao

alto para que aquele espírito, irmão em Deus, também encontrasse
o lenitivo

de um coração puro e da consciência tranqüila.

Durante quinze anos, Varuna e outros companheiros tentaram de
tudo para

alertar os renascidos do perigo das guerras, da enorme diferença
social entre

povos ricos e pobres, assim como dos caminhos para o
aprimoramento social e

econômico. Os resultados foram insignificantes. Os homens
estavam surdos

aos apelos, cada um procurando o seu próprio estavam surdos aos apelos, cada

um procurando o seu próprio aperfeiçoamento social e espiritual de forma

solitária. Além do egoísmo feroz que norteava as relações sociais e humanas, o

orgulho desvairado, a prepotência descabida e a ganância sobrepujavam em

muito qualquer ato mais solidário.

Durante esse tempo, Varuna desenvolvera sua mente para não só tratar os

doentes espirituais como também dominar todas as técnicas de comunicação e

transportes. Algumas dessas técnicas, somente acessíveis aos espíritos do

mundo mental, do qual Varuna ainda não participava, pareciam artes mágicas.

Varuna aprendera a fazer seu corpo espiritual vibrar de tal forma que podia

aumentar, crescer, deslocar-se de um lugar para outro num átimo. Ele podia

focalizar sua mente de tal forma que formava imagens externas

tridimensionais ao seu corpo espiritual, com sons e perfumes, de modo a

reproduzir imagens, situações e fatos. Podia também bloquear sua mente de tal

forma que não poderia ser perscrutada por outros espíritos. Em suma, tornara-

se um operador mental de enorme poder.

Certa feita, no astral superior, começaram a correr notícias de que estava

acontecendo um grande conclave de espíritos no mundo angélico. Diziam que

nesta egrégia assembléia de espíritos altamente evoluídos, estava sendo

decidida a sorte de Ahtilantê. Falava-se que estavam no limiar de uma nova

era de prosperidade e evolução espiritual. Varuna escutava a todas as notícias e

ficara preocupado com a sorte de seu planeta. Que terrível destino aguardava

Ahtilantê?

CAPÍTULO 2

m dia, Varuna foi chamado ao gabinete do coordenador ministerial. Este

espírito do mundo mental, quando ingressava no astral, localizava-se num

templo, nos limites entre as duas dimensões. Seu gabinete era relativamente

Umodesto, em nada enaltecendo a sua elevada posição. Tratava-se de um

espírito ligado diretamente à Administração Planetária, tendo, portanto,

participado do insigne conclave angélico.

Varuna fora chamado numa bela manhã, junto com os ministros dos

Ministérios do Renascimento, do Planejamento Coletivo e da Justiça. Varuna

participava como chefe do Setor de Conscientização Política do Ministério da

Justiça. Um antigo conhecido de Varuna, Saercha, era o novo ministro do

Ministério do Planejamento Coletivo, substituindo o titular que fora guindado

a uma posição nobilitante no mundo mental.

Na manhã do dia marcado, os quatro convocados pelo coordenador

encontraram-se no humilde gabinete, tendo antes orado para que o Pai

Altíssimo os orientasse no perfeito cumprimento de suas missões. Sentaram-se

em volta de uma mesa redonda, desprovida de luxo, mas confortável o

suficiente para poderem discutir os assuntos em pauta. Largas janelas

permitiam a entrada de luz e da refrescante brisa que vinha do extenso jardim

que rodeava o majestoso templo.

O coordenador, cujo nome era Kon-the-Bhai, iniciou as conversações de modo

simples e sem afetação.

- Meus caros amigos, como já é do conhecimento dos ministros aqui presentes,

tivemos uma assembléia com nossos superiores. Foram analisados muitos

aspectos relativos à Ahtilantê, os quais resumirei. Observem o visor e vejam os

principais itens levantados nesse conclave.

Uma tela tridimensional formou-se no meio da mesa e o coordenador Kon-

the-Bhai iniciou sua exposição.

- Vejam os alarmantes índices de criminalidade que campeiam no planeta.

Observem como a ganância, motivada pelas grandes diferenças de riqueza,

geram processos criminosos aviltantes. Vejam com redobrado cuidado, como

agem os obsessores espirituais nesses métodos ilegais. Atrás de cada crime,

existe uma súcia espiritual a insuflar maus pensamentos.

A tela mostrava os fatos e alguns exemplos. O coordenador prosseguiu:

- Além dos crimes normais, cometidos por delinqüentes pobres, existem os

desvios tenebrosos dos vícios inspirados por maldades de pervertidos. Miridina,

bebidas alcoólicas e outros entorpecentes levam a fina flor da juventude

ahtilantê aos piores purgatórios mentais onde, sem o saber, envolvem-se com

obsessores e alambagues que os conduzem aos piores delírios e delitos.

O coordenador, com seu rosto sério, mostrando grave preocupação, continuou

expondo:

- Não irei tomar o seu tempo falando do que já sabem de sobejo. Observem

que, no passado distante, tínhamos uma percentagem de obsessores muito

menor do que hoje. No entanto, com a nova tecnologia que foi introduzida no

século passado com a revolução industrial foi possível incrementar a

população e, deste modo, aumentamos em muito a quantidade de renascidos.

O novo mundo trazido pela revolução industrial também trouxe novos vícios,

depravações e desvios de comportamento. Observem como havia muito menos

espíritos ensandecidos, em termos percentuais, do que há agora.

Fixando o visor, mostrou o astral inferior.

- Observem como existem mais faixas divisórias no astral inferior, com muito

mais pessoas. O poder dos alambques cresceu a ponto de termos que reforçar

as nossas defesas na crosta. Não há, no entanto, tantos guardiães para proteger

os renascidos. Deste modo, a pressão sobre eles aumentou de forma

avassaladora. Se antigamente existiam seres envilecidos no ódio e na revolta,

hoje existem mais ainda devido ao poder das drogas, do sexo em desvario, da

licenciosidade e da obsessão espiritual muito mais atuante, forte e dirigida. Os

próprios alambques tornaram-se mais técnicos em sua atuação nefasta junto

aos governantes, aos artistas, em suma, a todos os formadores de opinião.

Retornando à tela, Kon-the-Bhai, com voz baixa e grave, disse:

- No nosso conclave, após muito deliberar, concluímos que é necessário

procedermos a uma depuração de nosso orbe. Assim como é preciso capinar

um jardim, arrancando as ervas daninhas para que as flores possam crescer,

teremos que proceder da mesma forma, retirando de Ahtilantê os espíritos que

não demonstrarem um mínimo de boa vontade para evoluir.

E olhando para todos, o coordenador concluiu:

- Meus irmãos, estamos em vias de iniciar o processo de expurgo espiritual de

Ahtilantê.

Varuna já ouvira falar desse processo. Aprendera não só nas aulas teóricas

como também de notícias informais que corriam, vez por outra, sobre tão

grave fato. Ele sabia que era um processo pelo qual todos os planetas habitados

por humanidades do grau médio passavam. Já circulavam notícias, até mesmo

entre os renascidos, embora houvesse muitas religiões que catalogavam tal

fenômeno espiritual como o fim do mundo, outras como a separação do joio

do trigo e outras, como o fim de um ciclo. No entanto, no mundo espiritual,

no nível dos administradores planetários, tal expurgo já estava longamente

previsto, sendo que o grande conclave angélico havia sido realizado apenas

para determinar a data e os responsáveis pelo grande expurgo.

Kon-the-Bhai aprumou-se na sua cadeira e aumentou o tom de voz:

- O propósito desta reunião é planejar adequadamente esse processo, assim

como nomear um coordenador geral. Será o diretor responsável pelo seu bom

andamento. Posso lhes afiançar que é trabalho duro, sem descanso, que exigirá

muita disciplina, formação de uma equipe especializada, e não encherá o

escolhido de alegria. Afinal das contas, ele será o responsável pelo exílio de

alguns milhões de irmãos em péssimas condições espirituais.

Varuna olhou para os três ministros presentes, notando que aquelas informações não lhes causavam surpresa. Eles eram todos espíritos do mundo

mental, portanto, no mesmo nível do coordenador geral. Deviam ter participado da assembléia que determinara o princípio do degredo.

Imediatamente concluiu que se a reunião acontecia no mundo astral superior

era devido à sua limitação de ainda não poder participar do mundo mental.

Conseqüentemente, o motivo da reunião era para lhe oferecer a coordenação

do projeto.

O coordenador, que estivera acompanhando mentalmente os pensamentos de

Varuna, colocou a mão no seu braço, como para tranquilizá-lo, e disse-lhe

calmamente:

- Meu irmão Varuna, realmente, você concluiu acertadamente. Gostaríamos

de lhe propor que assumisse a coordenação geral do expurgo. Saiba que não

estamos impondo nada. Se não desejar, poderá recusá-lo e nós não o

olharemos com desprezo ou desconsideração. Mas, antes de responder se

aceita ou não, deixe-me dizer-lhe o que se espera de você, e o que é um

expurgo espiritual planetário.

Varuna arrumou-se na cadeira, aproximando-se para melhor escutar.

- A teoria que norteia o expurgo é a seguinte: as humanidades evoluem

lentamente através do processo de renascimentos, até que as sociedades onde

estão inseridas ingressam nas fases da alta tecnologia. Superados os períodos

das revoluções neolíticas, agrárias e industriais, surge o período da integração

mundial através de viagens, transportes, telecomunicações, câmbio, operações

financeiras, serviços, comércio e troca de tecnologias. Enquanto o mundo está

nas fases inferiores e médias, os homens podem se digladiar até a morte, já que

seus atos serão sempre limitados.

Fazendo uma pequena pausa, o nobre espírito prosseguiu:

- Quando ingressam nas fases da alta tecnologia, é fundamental que não sejam

permitidos seres que ainda não dominem a ética. Não estamos preconizando

que os humanos devam ser perfeitos. Longe de nós tal assertiva. O que procu-

ramos são as pessoas que já demonstram consciência social e humanitária.

Procuramos indivíduos com boa vontade para aprenderem de forma

permanente, que estejam dispostos a se modificarem procurando o aperfeiçoamento e que prefiram resolverem através do diálogo suas desavenças, ao invés de usar a força bruta ou métodos imorais.

Varuna acompanhava o raciocínio do grande espírito que prosseguiu sua

explanação:

- Se permitíssemos que seres ainda permeados do mais sórdido egoísmo, da

mais vil das intenções e dos mais terríveis desvios mentais permanecessem

neste novo tipo de mundo, iríamos incorrer em grave erro. Estaríamos

tornando a vida dos homens de bem um inferno, já que teriam que conviver

com bandidos, assassinos, psicóticos, depravados, corruptos e degenerados. E,

por conseqüência, estaríamos premiando os seres alucinados, possibilitando

que vivessem num mundo superior. Ninguém, de sã consciência, levaria um

cão hidrófobo ao recesso do seu lar, colocando em perigo a vida dos seus ten-

ros filhos.

Todos concordavam com isso. O coordenador prosseguiu:

- Contudo nem os espíritos superiores, nem muito menos Deus Onipotente,

desejam que esses seres envilecidos na maldade, sejam destruídos ou expulsos

do paraíso em que se transformara gradativamente Ahtilantê. Queremos que

lhes sejam dadas todas as oportunidades de redenção. Deve ser planejado o

maior número possível de renascimentos em Ahtilantê de forma a possibilitar

o maior número de oportunidades redentoras. Isso irá incrementar ainda mais

a explosão demográfica com o ingresso maciço de espíritos. Após e durante

essa fase, aqueles que demonstrarem endurecimento nas suas atitudes,

radicalização extrema nos seus atos, persistindo em suas atividades criminosas,

deverão ser excluídos do processo evolutivo ahtilantê, e encaminhados para

outro planeta, onde prosseguirão sua evolução. No entanto, há aqueles que

desde já merecem ser degredados por apresentarem um estado psicótico de tal

natureza que colocaria os vivos em permanente estado de perigo. A esses

doentes, o banimento deve ser imediato para o planeta Azul.

O coordenador ministerial tocou numa tecla, surgindo do meio da mesa um

mapa holográfico que mostrava uma parte da galáxia. O sol gigante de Capela

aparecia rubro com seu cortejo planetário e num ponto bem mais afastado,

podia se notar um sol bem menor. Ele apontou para a diminuta estrela e

continuou sua exposição.

- Este sol é quatorze vezes menor do que Capela, mas é muito mais denso e

estável. O terceiro planeta deste sol aparece no espaço com a cor azul, sendo

pequeno, bem menor do que Ahtilantê. Sua densidade, no entanto, é muito

grande e sua gravidade é mais do dobro da existente aqui. Atualmente, existe

uma humanidade ingressando lentamente na fase média evolutiva, tendo

ultrapassado a revolução neolítica, na ante-sala da revolução agrária, mas

ainda não suficientemente esclarecida para criar civilização, com escrita,

transportes, desenvolvimento tecnológico, cultos religiosos e, principalmente,

leis estruturadas.

Varuna preocupou-se com alguns fatos, os quais logo foram captados pelo

grande espírito, que lhe conferiu a palavra:

- Faça suas perguntas, Varuna. Vejo que está preocupado.

- Pelo que entendi, mestre, através de um processo seletivo e amplo, iremos

retirar a escória espiritual do mundo e a levaremos para o planeta Azul.

Gostaria de lhe perguntar se isso, de certa forma, não é injusto para com a

humanidade incipiente que lá existe.

- Muito pelo contrário, Varuna. Essa escória, como você os chamou, não é

constituída somente de ignorantes embrutecidos na miséria, mas também de

seres inteligentes, com razoável sabedoria intelectual, cuja moral ainda é

dominada por um egoísmo feroz. Ao renascerem no seio dos mais simples,

poderão transmitir, em poucos anos, noções de civilização, leis, costumes e

tecnologias que levariam séculos para serem adquiridas. São, portanto,

aceleradores evolutivos. Vistos por esse ângulo, não lhe parece que o concurso

desses degredados junto aos nossos irmãos do planeta Azul virá a ser um fator

altamente positivo?

Varuna concordou com os argumentos, meneando a cabeça, quando então

Saercha, ministro do Renascimento, comentou:

- Há de acontecer que muitos dos degredados não passem somente aspectos

positivos, mas também introduzam seus vícios, depravações, crueldades e

corrupções. Nesse caso, estarão agravando ainda mais suas penalidades,

gerando novos renascimentos ainda mais mortificantes.

- Mestre Saercha, o que se pode fazer para impedir que tais fatos aconteçam?

- Impedir é um conceito inviável no mundo espiritual. Os seres poderão e

deverão ser instruídos, conscientizados e motivados, mas não há nenhum

impeditivo absoluto. Quantos não se enchem de boa vontade antes do

renascimento e, depois, sucumbem aos apelos dos sentidos, do egoísmo e do

prazer desmedido? Não há como impedir que os degredados desvirtuem os

menos evoluídos.

O coordenador complementou o raciocínio de Saercha:

- Realmente, Saercha tem razão, meu caro Varuna. Procure analisar de outro

modo. Sem a presença dos degredados, os primitivos passarão por todas as fases

de brutalidade, crueldade, animalidade e egoísmo da fase humana média.

Sabemos, por experiência de outros planetas, que, sem o auxílio de exilados

mais evoluídos, o desenvolvimento é bem mais lento e, assim mesmo, são

cometidas todas as atrocidades que conhecemos. Com o auxílio de espíritos

exilados, mesmo que constituam ainda a escória espiritual de um mundo, a

evolução social e econômica é acelerada de forma extraordinária.

Kon-the-Bhai resolveu deter-se mais nesse importante ponto.

- Como você já sabe, a evolução não é um fato automático que esteja embutido

no subconsciente dos seres. E, antes de mais nada, um processo provocado,

devidamente planejado e cuidadosamente executado. Não é como uma suave

ladeira, levemente inclinada, em que os seres vão vencendo etapa por etapa. O

processo é mais ríspido e revolucionário, apresentando impressionantes altos e

baixos. E nesse ponto - o de ser áspero e progressista - que os ahtilantes tornar-

se-ão elementos vitais, de suma importância, para a evolução social, cultural,

religiosa, tecnológica e econômica do planeta Azul.

Khon-the-Bai fez uma pequena pausa e concluiu:

- A parte mais importante de sua missão não é apenas desterrar seus irmãos e

esquecê-los em algum ponto distante do universo. A beleza, por que não dizer,

a sublimidade do encargo e a responsabilidade de fazê-los evoluir e recuperá-

los para os seguros apriscos do Senhor.

Tomando-se de certo fervor, o coordenador complementou:

- Sua mais grave e decisiva atribuição é recuperá-los integralmente. Enquanto

existir um único exilado que ainda chafurde na lama do ódio, da incompreensão e da revolta, sua missão ainda estará incompleta. A grandiosidade de sua incumbência reside no fato de que levará a civilização a seres ainda primitivos, recuperará espíritos endurecidos no mal e moldará, junto com sua equipe, um novo mundo.

Varuna estava convencido de que o expurgo era lógico e eticamente correto.

Seria, no entanto, a pessoa mais adequada para coordenar todo esse processo

complexo? E natural que as pessoas sintam receio do desconhecido. Mesmo

sem formular a pergunta diretamente, não pôde se esquivar de questionar o

coordenador:

- Entendo e estou plenamente convencido do fato. Só questiono se sou

realmente a pessoa adequada para essa missão.

- Achamos que sim. O perfil do coordenador é a de um político. Deve ser

capaz de articular providências junto a diversas esferas de ação que irão

suscitar dúvidas, discussões e dissensões. Tem que saber conciliar os interesses

conflitantes e coordenar uma equipe multissetorial altamente técnica. Deverá,

outrossim, ser capaz de ouvir sugestões, decidir sobre os destinos de milhões

de seres, relacionar-se não só com sua equipe, como também com os mais

temíveis chefes alambagues até os administradores dos dois planetas.

Diplomático, quando preciso, severo e um verdadeiro feitor de escravos,

quando for imprescindível; resumindo, doce e suave, luminoso e cordato

quando as circunstâncias impuserem. Antes de mais nada, profundamente

justo, mesmo que isso provoque dores e agonias, sofrimentos e remorsos.

O coordenador fez uma pequena pausa, e depois arrematou, terminando sua

exposição:

- Analisamos, durante o conclave, vários candidatos e achamos que você se

encaixa precisamente no perfil pela sua evolução espiritual e social, sua

experiência política, conhecimento técnico e, principalmente, pelo seu

perfeito equilíbrio entre a racionalidade e o sentimento.

Uma decisão dessa natureza não é um ato racional. Aceita-se a incumbência

pura e simplesmente porque não se pode fugir da responsabilidade e do dever

a ser cumprido. Varuna aceitou a grave missão com a sua fé inquebrantável em

Deus e em si próprio, além de crer que seus superiores não lhe dariam um

fardo que não pudesse carregar, assim como não o abandonariam se tivesse

dificuldades no caminho.

O coordenador ministerial e os três ministros ficaram satisfeitos e Saercha lhe

disse que jamais duvidou de que ele aceitaria. O coordenador lhe disse que

ficaria diretamente afeto a Saercha que propôs que voltassem a se reencontrar

dentro de dois dias. Seria tempo suficiente para que Varuna pensasse bastante

sobre a nova situação e que, a partir disso, começariam a planejar o expurgo.

A reunião terminou com uma prece ao Altíssimo.

Varuna encontrou-se com Terapitis e contou-lhe toda a conversa que tivera

com os seus superiores. Terapitis, mais uma vez, ficou orgulhosa do seu

marido, no entanto entristeceu-se, pois sabia que isso representaria uma

separação. Ela não iria acompanhá-lo nesta missão, já que, em alguns anos,

teria que renascer em Ahtilantê para o prosseguimento de sua evolução

espiritual.

Varuna recolheu-se ao seu quarto, ligou um pequeno dispositivo que encheu o

espaço de belas melodias, sentou-se confortavelmente numa poltrona e

começou a meditar. À medida que ia pensando, anotava num pequeno artefato

portátil uma série de fatos, compilando gradualmente suas idéias. Seus

primeiros pensamentos foram voltados para a recuperação dos candidatos ao

exílio. Na verdade, essa não era a sua atividade, mas seu coração compassivo

doía ao simples pensamento de ter que levar para outro planeta pessoas que,

com certo esforço, poderiam ser recuperadas ali mesmo, em Ahtilantê.

Após algumas horas, parou de trabalhar, indo até uma espécie de clube, onde

se encontrou com diversos amigos. Conversou sobre assuntos amenos,

procurando distrair-se. Voltou ao quarto, analisou todos os apontamentos,

corrigiu alguns e ficou-se quieto por uns minutos. Sua mente estava um

torvelinho de pensamentos, idéias e sugestões, repleta de dúvidas. Relaxou o

corpo numa posição meditativa e orou ao Altíssimo para que o ajudasse a

encontrar o caminho mais correto.

Durante dois dias, foi possuído por um único pensamento: o expurgo. Sobre

este assunto, pesava-lhe as dúvidas da recuperação moral dos caídos. Tinha

alinhavado um conjunto de providências, ordenando-as de forma racional,

estando ansioso para se reunir com Saercha.

A reunião deu-se no mesmo lugar da anterior. Assim que chegou ao escritório

do ministro, notou que Saercha estava acompanhado de um espírito diferente

de todos. Era um homem forte, de cabelos longos e dourados que iam até o

ombro, rosto de um homem maduro, imberbe, olhos profundamente azuis.

Sua testa era relativamente curta e não tão pronunciada e jogada para trás

como os ahtilantes. Saercha adiantou-se e cumprimentou-o:

- Bom dia, irmão Varuna. Tenho uma surpresa para você. Será que se lembra

de nosso irmão Gerbrandom?

Varuna olhou para o recém-chegado e colocou sua memória para funcionar. A

princípio nada o fazia lembrar daquela bela alma. Saercha murmurou,

desejando ajudá-lo:

- Karion! Lembre-se de Karion.

Sua mente disparou e, subitamente, através de um torvelinho de reminiscências fragmentadas, lembrou-se do gigante espiritual que proferira

bela palestra em Karion, falando exatamente do fenômeno relativo aos

expurgos espirituais coletivos que os planetas estão sujeitos quando passam da

fase humana média para a humana superior. Sua mente abriu-se e, como numa

visão, ele rememorou que, antes de renascer como Varuna, ele fora Helvente

e, como espírito, entre as duas existências - Helvente e Varuna - fora enviado

pelos seus superiores para o evoluído planeta de Karion, onde passou seis

meses em estudos. Sua mente lembrou-se de Gerbrandom.

- Mestre Gerbrandom, que enorme surpresa!

- Realmente, meu caro Varuna. Trata-se dessas coincidências que nos levam a

perguntar se elas existem ou se são construídas pelos nossos Maiores. Imagine

que estava desenvolvendo agradável atividade em outro quadrante da Galáxia,

quando fui contatado pelos meus superiores que me enviaram aqui para ajudar

no que for possível nessa importante empreitada.

Sempre imensamente feliz, Gerbrandom prosseguiu:

- Vim o mais rápido que pude e fui apresentado pelo magnífico Konthe-Bhai

ao nosso irmão Saercha que me colocou a par de tudo. Foi com imensa

surpresa que descobri que Varuna, o coordenador geral do processo, é nada

menos do que Helvente que conheci em Karion, há cerca de cem anos.

Varuna, com olhos rasos d'água, meneava a cabeça, incapaz de falar o que

fosse, toldado pela emoção do reencontro. Mesmo tendo passado poucas horas

em Karion com o mestre, fora o suficiente para que houvesse uma forte

identificação entre eles. Varuna fez um esforço para retomar o controle de

suas emoções e disse:

- Mestre Saercha, Gerbrandom tem que ser o coordenador, pois tem muito

mais experiência do que eu.

Saercha meneou negativamente a cabeça e disse:

- Mestre Gerbrandom realmente tem uma vivência enorme em expurgos,

tendo participado ativamente de dois, mas está aqui como simples consultor

técnico, e não o responsável por todo o processo. Esse é um expurgo ahtilantê

e deve ser guiado por alguém afeto a esta área. Por mais que mestre

Gerbrandom tenha experiência e inegável conhecimento, ele não conhece as

nossas idiossincrasias culturais, nossas línguas e nossa história. Finalmente,

Ahtilantê deve ser responsável por Ahtilantê.

- Permita que eu lhe explique o motivo de minha visita e o oferecimento dos

meus préstimos.

-Acho que seria interessante escutar a história do mestre Gerbrandom e,

então, tomar uma decisão em relação ao seu concurso. Sentemo-nos e ouçamos

sua narrativa com extremo cuidado - comentou Saercha.

Todos se sentaram em confortáveis poltronas na sala-de-estar do ministro.

Gerbrandom olhou para Varuna e disse-lhe, muito calmamente, sem nenhum

acabrunhamento:

- Há mais de dez mil anos, em outro planeta altamente evoluído

tecnologicamente, eu fui um desvairado, um alucinado, totalmente fora de

qualquer equilíbrio emocional. Um verdadeiro demônio de maldade, tendo

sido o líder de uma poderosa nação e ensandecido, junto com um grupo de

sequazes, provoquei uma tenebrosa guerra. Esse conflito alastrou-se pelo orbe

e provocou mortes, destruição, de forma superlativa e sofrimentos indizíveis.

Terminou sendo um holocausto nuclear de proporções tão gigantescas que, no

princípio, ninguém poderia jamais imaginar os resultados tão aterradores. Eu

mesmo morri calcinado numa explosão nuclear de proporções gigantescas.

Varuna olhava para Gerbrandom com espanto. Saercha demonstrava grande

tranqüilidade, como se conhecesse aquela velha história.

- Durante o longo período em que nosso planeta esteve submerso nas terríveis

poeiras radioativas, fui forçado, junto com todos os amantes da guerra, os

provocadores de conflito, os sugadores de sangue humano - vampiros sociais -

e os fabricantes de armas que, sem pejo, provocam o conflito para ganhar

ainda mais, a renascer naquele inferno pestilento e lúgubre de radiações

atômicas.

Gerbrandom pintava com cores vivas seu passado, para delas tirar ilações dos

erros e pavimentar a estrada do futuro com exemplos dignificantes.

- Durante quinhentos anos, renasci para viver pouco e mal em cada vez. Uma

vez, idiotizado. Outra vez, com o câncer a devastar meu organismo. E assim

por diante, até que o planeta estivesse novamente pronto para evoluir, tendo

aniquilado a radioatividade. Eu estava apto a reiniciar a minha ascensão. Fui,

então, banido para um planeta extremamente primitivo.

Gerbrandom falava essas coisas com simplicidade, sem empáfia ou dramaticidade.

- Ao ser expurgado para aquele local primário, tive renascimentos terríveis.

Sofri superlativamente até que, após cinco renascimentos onde só fiz somar

aos meus extensos débitos ainda mais abominações, tive a ajuda de um grande

mentor. Mostrou-me com amor o verdadeiro caminho a ser trilhado.
Durante

muitas existências materiais, fui transformando minha essência, até
que, após

seis mil anos de novas experiências carnavais, finalmente, pude
renascer naquele

planeta já mais evoluído materialmente como um mestre, um
profeta, um

enviado dos Maiores.

A história de Gerbrandom calava fundo na alma boníssima de
Varuna. O

colosso prosseguiu sua narrativa:

- Foi uma existência maravilhosa. Ensinei que Deus era nosso
amantíssimo Pai

e não um terrível carrasco que está sempre à espreita para nos
castigar. Os

homens, no entanto, perseguiram-me, aprisionaram-me,
torturaram-me e

supliciarão-me de forma superlativa. Naquele momento, quando
expirei em

martírio inaudito, libertei minha confrangida alma de todo o mal, de
todo o

complexo de culpa por ter provocado, seis mil e quinhentos anos
antes, uma

guerra fratricida tão tenebrosa. Libertei-me de toda a culpa e, após isso,

ascendi ao mundo mental.

Varuna tinha os olhos cheios de lágrimas. Gerbrandom era a prova viva de que

um demônio torna-se anjo, através do cadinho da experiência carnal e da

atitude ampla de fraternidade e amor. Gerbrandom, então, complementou sua

narração, dizendo:

-Assim como você e os demais, também estou à procura da perfeição, através

do trabalho árduo e do desprendimento pessoal. Tenho ajudado em dois exílios

recentes que aconteceram, sendo o último do planeta Karion há cerca de

setecentos anos. Desejo, no entanto, mais do que simplesmente ajudar a

degradar meus irmãos menores para algum ponto obscuro do universo. Desejo,

desta feita, servir com utilidade na pronta recuperação de seus vícios e seus

desvios mentais. Quero ficar no planeta de degrado para ajudar na evolução

social e cultural. Preciso ser, cada vez mais, útil! Peço, portanto, que me

aceitem como ajudante, como obreiro. Não desejo ser nada mais do que

simples peão no jogo do Senhor.

Saercha, ciente do vasto conhecimento de Gerbrandom e da importância de

sua evolução espiritual, interveio:

- Varuna, meu amigo e irmão. Creio que o concurso fraterno de Gerbrandom,

como seu consultor-mor será uma aquisição de vital importância para o

processo. Qual é a sua opinião?

Varuna não titubeou, respondendo de chofre:

- Seria motivo de honra, orgulho e alegria tê-lo como meu comandante,

imagine, então, poder contar com seus conhecimentos, sua vivência e

experiência.

E assim dizendo, selaram um acordo de entendimento e fraternidade.

Gerbrandom passaria a ser o consultor-mor de Varuna que continuaria sendo

o coordenador geral.

Saercha perguntou:

- Então, pensou no processo?

- Mestre Saercha, gostaria de expor minhas idéias, pedindo encarecidamente

que as critique severamente, reorientando-me, se for o caso.

Saercha concordou, meneando a cabeça, estimulando a que prosseguisse.

- Os pontos mais importantes do expurgo são: regenerar o maior número

possível de seres para que não tenham que ser degredados, iniciar o processo

de expurgo de forma gradativa e terminá-lo após um determinado tempo. Só

devemos banir aqueles que apresentam atitudes incompatíveis com o novo

mundo ahtilante, portanto, creio ser prudente se iniciar o expurgo de forma

gradativa, para que possamos avaliar corretamente inúmeros problemas de

ordem prática. Finalmente, estabelecer uma data limite em que o expurgo

deverá estar concluído. Qual a sua opinião, mestre Saercha?

- A princípio suas premissas estão corretas. Desejo que você se concentre sobre

o problema do degrado, já que os processos de regeneração estão afetos a outro

setor. Desejo saber especificamente é o que você imaginou em relação ao

expurgo.

Varuna parou para pensar e disse, após alguns instantes:

- O primeiro passo me parece ser a formação de uma equipe que possa me

ajudar nesse processo. Este grupo deverá ser dividido em dois. O primeiro

trabalhará em Ahtilante; e o segundo, no planeta Azul. Outro ponto que me

parece nevrálgico é visitar o planeta Azul, manter contato com seus coordenadores e unificar a equipe ahtilante com a equipe local, formando uma

associação coesa e solidária. Por outro lado, no espaço de tempo mais curto

possível, devemos preparar um primeiro grupo de espíritos para serem

transferidos, devidamente aclimatados no novo habitat. Finalmente, começar

o processo de renascimento com o maior cuidado, após planos detalhados de

local, raça, cultura e condições ecológicas. Analisar os primeiros

acontecimentos e determinar um plano de trabalho permanente, automatizado

e consistente.

Saercha concordou e ajuntou à exposição uma observação importante:

- Sim, parece-me correto. Mas, meu amigo Varuna, você não deve nunca se

esquecer da função precípua de sua missão, que é a de regenerar os que forem

exilados. Nós não desejamos que esses degredados sejam apenas transferidos e

abandonados num planeta distante. O que realmente importa, e esse é o cerne

de sua missão, é trazê-los de volta para o caminho correto do amor Divino. Os

que se redimirem poderão voltar a Ahtilantê ou permanecer no planeta Azul,

caso prefiram e já tenham obtido créditos e méritos que facultem tal decisão.

- Sim, desde o primeiro instante em que assumi esta missão, duas coisas me

passaram pela mente: regenerar os exilados e fazer com que sua presença no

planeta Azul possa trazer evolução, civilização e avanço tecnológico; e, não

apenas, terror, crueldade e sofrimento.

Saercha queria conhecer as suas idéias mais a fundo, portanto, continuou seu

questionário:

- Varuna, que tipo de equipe pretende montar?

- Deverá ser uma equipe multissetorial. Começemos com a parte psicológica.

Teremos absoluta necessidade de psicólogos. Temos que partir da idéia de que

os exilados serão pessoas que apresentam deformações de ordem mental

profunda. Muitos são esquizofrênicos, autistas, catatônicos e neuróticos,

necessitando de tratamento e assistência psicológica. Pretendo ter um

psicólogo-chefe, alguém com experiência em espíritos do astral inferior, pois é

lá que estão os candidatos ao exílio.

- Concordo, mas não se esqueça de que existem milhões de renascidos que são

candidatos também, assim que vierem a deixar o invólucro físico.

- Perfeitamente, mestre Saercha, mas já os conto como se fossem integrantes

do astral inferior. Assim que morrerem, os desequilibrados e perversos

deverão ser atraídos magneticamente para aquelas plagas. Desse modo, após

certo tempo, estarão também no rol dos banidos.

- Certíssimo! Aguardemos que alterem suas atitudes, e conseqüentemente, o

seu comportamento. Enquanto estiverem na matéria, terão tempo limitado de

ação que esperemos que não desperdicem. E preciso entender que arrependimentos tardios, aqui no astral, não poderão ser tolerados. Conte-me

mais a respeito de sua equipe. Até agora, está indo bem.

- Bem, tenho certeza de que precisaremos trabalhar em conjunto com os

espíritos construtores e planejadores do planeta Azul, pois imagino que deva

haver enormes diferenças físicas entre os ahtilantes e os homens primitivos.

- As diferenças são grandes, posso lhe afiançar, mas não insuperáveis. Como

sabe, o corpo astral pode se adaptar a todo gênero de necessidade, e os cérebros

de ambas as espécies são relativamente parecidos. As maiores diferenças entre

as duas espécies são de reino: os ahtilantes são oriundos de formas avançadas

de répteis bípedes, enquanto que os habitantes do planeta Azul são mamíferos,

oriundos de grandes primatas do passado.

Varuna manifestou a mais viva surpresa. Não imaginara que fosse possível. Em

Ahtilante, os poucos mamíferos eram pequenos, lerdos, inofensivos e dados a

certas condições de existências desqualificadas para os padrões locais, como o

hábito de ingerirem carne morta, sendo, portanto, animais de carniça,

faxineiros da natureza. Descobria agora que havia uma humanidade originária

de mamíferos.

- Fantástico! - exclamou surpreso.

- Realmente, meu caro Varuna, a obra divina e a co-criação coletiva

apresentam as mais variadas formas de existência no universo, dependendo das

condições locais, do desenvolvimento histórico e da criatividade dos espíritos

construtores. Existem planetas com humanidades tão diferentes da nossa, que,

para eles, nós não passamos de monstros.

Gerbrandom, até então calado, interveio, dizendo-lhe sorrindo:

- Eu mesmo desenvolvi-me num planeta de mamíferos. Não há nada demais!

Varuna sorriu e aquiesceu. Não importa a forma, mas sim a essência. Ele, por

outro lado, havia pensado em levar uma grande equipe de operadores de

renascimento, mas, no decorrer da conversa, concluiu que seria desnecessário

ter um agrupamento especializado tão grande. Saercha, lendo-lhe a mente,

disse-lhe:

- Exatamente, meu caro Varuna. Os obreiros que estão no planeta Azul estão

mais qualificados do que qualquer outro para operarem os renascimentos.

Além do que não há grandes modificações no processo de reintrodução

espiritual na carne. As diferenças são apenas de prazo e de formas. As fêmeas

ahtilantes, mesmo sendo uma forma reptilóide, são fecundadas da mesma

forma que as fêmeas do planeta Azul. Nós somos uma forma de réptil que gesta

o ovo interiormente, e o pequeno ahtilantê nasce de forma reduzida,

crescendo rapidamente nos primeiros meses, alimentando-se de comida

idêntica à do adulto. Já o pequeno mamífero, desenvolve-se no útero materno,

exigindo um parto mais laborioso e dolorido, à medida que sai proporcionalmente maior do que nossa raça. Por outro lado, o tempo de

gestação é cinqüenta por cento, mais longo, além de o recém-nascido ser

integralmente dependente de cuidados nos primeiros meses. Se não houver

cuidados incessantes, perecerá.

- Parece uma raça mais frágil do que a nossa.

- Eis aí onde você se engana, meu caro Varuna. Essa raça foi desenvolvida para

suportar uma gravidade bem superior à nossa, além de variações de

temperatura bem mais agudas. Para completar, sua força física tem que ser

superior já que a gravidade maior faz com que tudo seja mais pesado. Para

terminar, o sol amarelo é muito mais quente do que o nosso fazendo com que

certas áreas do globo tenham temperatura com o dobro da nossa e outras sejam

extremamente geladas, muito abaixo do ponto de congelamento da água.

- Meu Deus! Estamos enviando-os para um inferno!

- Não é muito distante do conceito religioso, pois além do calor, há animais

selvagens, homens primitivos, cujas mentes ainda não descobriram os mais

comezinhos princípios de civilização e, finalmente, e o pior de tudo, será a

excruciante saudade que os exilados sentirão, mesmo estando renascidos, já

que é uma mudança radical. Muitos julgarão que não pertencem àquele lugar,

achando-se filhos das estrelas ou dos deuses distantes. Não se deixe enganar

pelas aparências, pois a reminiscência de Ahtilante será profunda devido à

mudança ser tão drástica e radical.

- Será que esse lugar é tão tenebroso assim?

- Não, meu caro Varuna. Trata-se apenas de um lugar primitivo como era

Ahtilante há seis mil anos. Você deve saber que aqui também já foi um

inferno, como você chama a estes lugares primitivos, para aqueles que aqui

vieram desterrados.

Varuna aquiesceu, pois ele sabia que Ahtilante também fora palco de uma

migração importante para seu desenvolvimento. Eles haviam vindo de Condal,

um planeta muito distante, de um outro quadrante da Galáxia. Os condalinos,

como eram chamados, foram os aceleradores evolutivos dos ahtilantes, mesmo

que tivessem também introduzido muitos dos mitos de superioridade racial

dos azuis e da inferioridade mental dos cinzas.

Saercha desejava saber mais a respeito dos planos de Varuna e pediu que ele

lhe contasse tudo. Varuna não se fez de rogado, e expôs suas idéias.

- Tenho absoluta certeza de que os nossos principais candidatos ao degredo

serão os chefes alambaques, seus soldados-escravos e o grande contingente de

seus prisioneiros.

- Perfeitamente. São o grosso dos seus candidatos.

- Imaginei, portanto, que para manusear calmamente essa malta perigosa, seria

necessário um especialista em segurança. Mesmo conhecendo os alambagues

bastante bem, creio que deveria ter um especialista que me ajudasse a

convencer os chefes alambagues de que deverão nos acompanhar sem opor

resistência e, mais, ajudando-nos de bom grado.

- Corretíssimo. Agora como você pretende fazer isso?

- Os chefes alambagues têm uma psicologia própria, que é preciso conhecer. Se

eu souber usá-la, oferecendo em troca algo que lhes seja efetivamente atrativo,

eles me servirão.

- Saiba que aqui reside o seu ponto fraco: se eles se recusarem, prepare-se para

uma batalha campal no astral inferior.

Varuna olhou-o perplexo. Batalha campal no astral inferior? Seria possível ou

era apenas uma figura de retórica? Saercha respondeu-lhe as indagações

mentais:

- Não é uma figura de retórica, meu caro Varuna. Os chefes alambagues têm

um verdadeiro exército que precisaria ser atacado, destruído e aprisionado.

Para nossa sorte, não se trata de um grupo coeso, mas de milhares de gangues

de assaltantes espirituais que infernizam a vida dos renascidos. Podemos

combatê-los já que temos guardiões em número suficiente, no entanto, será

preferível convencê-los a ir em paz.

Gerbrandom fez um comentário pertinente.

- Em Karion, tivemos sérios problemas para reunir os irmãos que estavam

fundo nas trevas e nos grandes abismos. Eles formaram grandes grupos,

fortemente equipados com armas psicotrônicas e ofereceram uma severa

resistência, dificultando grandemente a vida dos guardiões. Tivemos que

desenvolver novas armas para destruir seus redutos.

- E como fizeram isso?

- Meu caro Varuna, posso assegurar-lhe que foi uma verdadeira guerra.

Inicialmente, os capturávamos como se fosse uma operação policial. Depois,

eles se fortaleceram, unindo-se em grupos fortemente armados, escondendo-se

nas densas trevas. Resolvemos destruir o astral inferior, mormente as grandes

trevas e os abismos, com energia potentíssima. A força canalizada contra as

trevas dissiparam-nas, possibilitando que as luzes atingissem os abismos e as

grandes cavernas e, desse modo, os guardiães puderam prender os líderes da

conspiração através de campos de força e reuni-los em prisões especiais.

Gerbrandom fez uma leve pausa e arrematou:

- Se você conseguir convencer os chefes alambagues a acompanhá-lo de bom

grado até o planeta Azul, você terá conseguido a maior vitória desta missão.

Em Karion, eles não conseguiram o apoio dos dragões e, por isso, a luta foi

renhida e longa.

Novamente o gigante espiritual fez uma pausa e mudando de tom, concluiu

seu raciocínio:

- Mas, mesmo conseguindo a adesão de um grande número, teremos que

enfrentar séria resistência com vinte a trinta por cento dos seus alambagues.

- Tem razão. Provavelmente, teremos necessidade de armas e técnicas como

foram desenvolvidas em Karion. - Varuna comentara, preocupado.

- Em parte, sim. Lembre-se de que os seres aprisionados no astral inferior estão

muito mais próximos da vibração dos chefes alambagues do que da nossa,

portanto será mais fácil que eles obedeçam aos seus semelhantes do que a nós.

O ideal é que você consiga convencer os principais chefes alambagues a o

acompanharem, não como prisioneiros e banidos, mas como líderes e guias de

uma grande renovação. Saiba que serão fundamentais na implantação e

evolução da civilização no planeta Azul - comentara Saercha.

- De que forma, mestre Saercha? Não vejo como os alambagues poderão ser

úteis depois que estiverem exilados.

- Coloque-se por um instante no lugar dos degredados. Esses seres nascerão de

pais primitivos e, logo na adolescência, à medida que seu intelecto começar a

despertar, deverão entrar em choque cultural com os costumes e hábitos da

tribo. Eles estarão, de certa forma, mentalmente perdidos. Precisarão de

mentores fortes que os guiem para que possam colocar em prática seu

conhecimento superior. Concluímos, pois, que serão esses chefes alambagues,

estes guias.

- Meu Deus! Não será isso uma temeridade?

- Sim, mas não há outro caminho. Antevejo dificuldades intransponíveis se, no

início, determinarmos que os guias mentores tradicionais tiverem que atuar

sobre esses seres. Os banidos, por estarem em patamar muito baixo, não lhes

obedecerão. Lembre-se de como alguns políticos, já totalmente corrompidos,

eram totalmente impermeáveis às suas sugestões? O mesmo acontecerá com

eles.

Gerbrandom interveio para dar maior consistência às afirmações de Saercha:

- Meu amigo Varuna, se pedir que guias mentores evoluídos se comportem

como verdadeiros feitores de escravos, estará exigindo demais, vilipendiando

os valores superiores. Para animais perigosos, usam-se cães de guarda ferozes.

Temos que conquistar a confiança dos chefes alambagues e conseguir seu

concurso fraterno. Se eles nos apoiarem, trabalhando como seus prepostos,

subordinados aos guardiões, também evoluirão e chegará o dia em que irão

desejar abandonar a vida de crueldades, tornando-se seres de luz. Renascerão

novamente, voltando à trilha estreita e, muitas vezes, espinhosa que leva ao

Senhor.

- Vocês têm razão. Irei me cercar de um especialista em segurança que,

naturalmente, conheça bem os alambagues, provavelmente tendo sido um

deles, em algum ido tempo.

- Sim, e não se esqueça de que você irá precisar de especialistas em transportes

astrais. Você deverá vencer 42 anos-luz de distância, levando mais de trinta

milhões de seres.

- Tanta gente assim!?

- Nossos estudos apontam para números próximos disso. Estimamos que uma

em cada quinhentas pessoas demonstrem um endurecimento de atitudes que

exigirá uma terapia de choque. Existem cerca de dezesseis bilhões de

habitantes espirituais, tanto físicos como astrais, portanto temos algo em torno

de trinta e poucos milhões, de seres exiláveis. Não se esqueça de que precisará

transportar essa turba num período de um século ou menos. Sugiro que se

informe com os especialistas em transporte através do astral para saber quais

os meios existentes para carregar tanta gente. Eles deverão conhecer formas de

conduzir centenas de milhares de almas em viagens tão distantes.

Gerbrandom interveio, dizendo:

- Quanto a isso não se preocupe. Existem transportadores astrais capazes de

vencer distâncias colossais em décimos de segundo, carregando duzentas mil

pessoas numa única viagem. No momento certo, traremos tais aparelhos do

mundo mental, pois a maioria dos condutores desses gigantescos aparelhos são

da esfera elevada.

Varuna ficou mais tranqüilo. Era uma preocupação a menos.

Saercha continuou sua linha de pensamento:

- Além disso, caro Varuna, não se esqueça dos registros. Todos os espíritos são

cadastrados. Precisarão de uma equipe de registros com equipamentos próprios.

Não precisará ser uma equipe grande, pois as indicações definitivas ficarão

com a equipe do planeta Azul. Precisaremos ter duplicações aqui em

Ahtilante, além de registros móveis para acompanhá-los até o destino. Trata-se

de um problema complexo que deverá ser previamente equacionado. Irá

precisar de uma equipe administrativa que dê todo o apoio necessário a

centenas de alterações de registros, contabilizando todos os custos.

Pode parecer estranho que haja despesas e custos no astral, mas em tudo há

dispêndio de esforço e energia, o que representa um determinado valor. Até

mesmo no astral e acima do mesmo, faz-se mister que todas as atividades sejam

devidamente contabilizadas para que se tenha uma perfeita noção de que não

estamos desperdiçando os magníficos recursos que nos são alocados pelo

Amantíssimo Pai, a fim de que possamos nos sustentar no universo.

- A quantidade de detalhes e dados incita-me a montar urgentemente a minha

equipe. Com ela, poderei planejar cada passo, escrever um plano de ação,

discuti-lo com meus comandados e assessores, e colocá-lo para apreciação dos

administradores planetários. Com a aprovação e eventuais modificações que se

fizerem necessárias, poderemos atacar os principais problemas.

- Forme então sua equipe, visite o planeta Azul, formule alguns planos e traga-

os para a nossa aprovação. A primeira leva de exilados deverá partir dentro de

trezentos dias. Não lhe resta muito tempo. Sugiro que antes de partir para

visitar o planeta Azul, procure contatar os alambagues e sinta sua disposição

em ajudá-lo. A partir da reação deles, deverá fazer um projeto suave ou mais

agressivo, obrigando-os a baixar a cerviz. Que nosso Pai Amantíssimo lhe

inspire para que consiga trazer amorosamente os alambagues para nossos

propósitos.

Capítulo 3

aruna e Gerbrandom passaram os próximos dias analisando inúmeros

candidatos para as várias vagas, levando quase duas semanas para definir a

nova equipe. Viram todos os registros computadorizados, eliminaram os

Vineptos e escolheram dezenas de candidatos. Levaram muito tempo

entrevistando os disponíveis até chegaram a um grupo restrito de ajudantes,

devidamente aprovados por Saercha.

Varuna juntou sua equipe principal, constituída de Uriel, Sandalphon, Radzyel

e Vartraghan, tendo Gerbrandom como consultor-mor, para a primeira

reunião sobre o expurgo.

Uriel era uma médica, com especialização em psiquiatria, tendo atuado não só

no umbral do astral inferior em instituições especializadas, como também nas

densas trevas, junto aos mais ensandecidos dos seres - os ovóides e os

transmutados. O umbral é um local do astral inferior que se limita com o astral

médio, onde se procede a maioria da ajuda dos espíritos mais evoluídos aos

espíritos desafortunados que estão em sofrimento. Uriel possuía vasto

conhecimento teórico e prático de diversas técnicas, além de ser uma líder

inata. Era uma alma que se apresentava com formas femininas; um espírito

muito determinado e equilibrado. Tinha o aspecto de uma bela azul, calva

como todos os ahtilantes e olhos esverdeados, quase tão alta como Varuna,

esbelta e longilínea, com um sorriso encantador.

Sandalphon era um especialista em ciências humanas. Era um repositório de

saber, tendo uma cultura geral vastíssima. Era um apaixonado do conhecimento. Fora escolhido devido ao seu conhecimento enciclopédico que

poderia vir a ser útil. Era levemente baixo, sendo o menor da equipe, com uma

pele cinza. Na cultura ahtilantê - extremamente preconceituosa e racista - os

cinzas eram considerados como inferiores. Naturalmente, tal preconceito se

devia ao fato de que os cinzas viviam em regiões economicamente atrasadas.

No entanto, não havia nenhuma razão para tal preconceito e, por isso,

Sandalphon fora admitido por Varuna no grupo até como uma prova viva de

que o preconceito não encontraria eco no coração e mente do coordenador.

Radzyel era um especialista em administração empresarial, tendo sido um

proficiente gerente de empresas no seu tempo de renascido em Ahtilante,

onde galgou os mais altos postos da administração empresarial. Fizera honesta

fortuna e, após sua aposentadoria, montara um pequeno negócio que logo

florescera sob seus excelentes dons administrativos. Durante quinze anos, essa

empresa crescera solidamente, tornando-se uma das maiores do setor,

ocupando mais de dez mil empregados. Radzyel a transformara numa

fundação, onde os seus dois filhos e os funcionários detinham todas as ações.

Falecera há mais de cinquenta anos, tendo-se dedicado, neste período, a

diversos trabalhos enobrecedores. Tornara-se um dos administradores mais

capazes do Ministério do Renascimento. Radzyel se apresentava como um

púrpura, muito alto e delgado.

Finalmente, fechando o seleto grupo, tínhamos Indra Vartraghan, mais

conhecido como Vartraghan. Um espírito do astral médio; de todos, o menos

evoluído. Fora um chefe alambaque durante mais de trezentos anos, após o

que regenerara-se, através de quatro renascimentos difíceis e sofridos. O seu

último renascimento fora extremamente severo. Nascera em família pobre que

logo se dissolveu, fazendo com que fosse uma criança abandonada, vivendo da

caridade pública. Quando cresceu, tornou-se policial honesto, íntegro e severo

cumpridor da lei. Acabou sendo assassinado por facínoras que o tocaiaram

covardemente, matando-o após torturá-lo acerbamente. Em momento algum,

durante seu martírio final, demonstrou ódio ou sentimento de vingança.

Tendo sabido suportar com galhardia todas as dificuldades de sua existência,

procurou melhorar sua situação espiritual através de uma vida profícua.

Quando voltou à pátria espiritual, transformou-se num guardião astral e, com

o tempo, foi promovido a guardião-mor, comandando os guardiões de um

grande setor do astral inferior. Os seus tempos de chefe alambaque foram

relembrados pelos seus guias mentores, através de operações de regressão, para

que tivesse perfeito conhecimento do comportamento ímpar desses seres e

pudesse, deste modo, ajudá-los. Apresentava-se como um enorme verde, com

quase três metros de altura, força descomunal, olhar severo, calvo, larga testa e

olhos pretos e uma roupagem negra de guardião, com detalhes em dourado,

demonstrando sua alta patente de guardião-mor.

A reunião foi conduzida por Varuna que explicou detalhadamente o que

estava para acontecer. Após escutar com extrema atenção, a equipe começou a

questioná-lo. A maioria, exceto Vartraghan, era de espíritos do alto astral e do

mundo mental, como Gerbrandom, conhecedores de fenômenos coletivos

como expurgos e transferências em massa para outras orbes. Discutiram vários

aspectos fundamentais do expurgo.

Inicialmente, o tempo total não estava ainda delimitado, o que seria feito pelo

Ministério da Justiça a partir de reuniões conjuntas. Saercha já dera uma

estimativa. Algo em torno de setenta a cem anos. Isso daria a oportunidade de

muitos espíritos arrependidos terem, pelo menos, um renascimento, e com

isso, aperfeiçoarem-se nas difíceis lides da vida material.

Um outro aspecto importante era a seleção e as formas de suporte, assistência e

guarda dos exilados, tanto em Ahtilantê, como no planeta Azul. Sandalphon e

Radzyel levantaram diversos aspectos, envolvendo transporte de massa de

longa distância, ambientação do corpo astral no novo ambiente e assim por

diante. Havia mais perguntas do que respostas de modo que foi determinado

que fossem formadas sub-equipes que estudariam cada um dos itens, para

depois decidirem sobre as melhores opções, sob a coordenação de cada um dos

presentes. A maioria conhecia os múltiplos aspectos de um expurgo, mas

Vartraghan estava estarecido com tudo o que escutara, já que nunca ouvira

falar naquele assunto.

- Mestre Varuna, se bem entendi, os alambagues e seus seguidores e escravos

são os principais candidatos ao expurgo?

Varuna assentiu. Vartraghan prosseguiu no seu interrogatório.

- Que mal lhe pergunte, mas o senhor conhece os alambagues? Tem idéia do

que é coordenar um grupo tão díspar, tão pouco disciplinado e tão perigoso?

- Conheço-os em tese. Nunca trabalhei diretamente com eles.

Parando para refletir um pouco, o coordenador prosseguiu:

- Posso entender a sua preocupação. Creio que seja legítima, no entanto desejo

lhe passar a idéia de que iremos exilar mais de trinta milhões de seres. A

maioria deles está subjugada pelos alambagues ou formam, eles mesmos,

grupos de espíritos em extrema rebeldia. Nós teremos grandes dificuldades em

levá-los à força. E fundamental que venham por livre e espontânea vontade,

sem o que viveremos em estado permanente de revoltas e violência.

Varuna sabia que Vartraghan estava reticente porque os alambagues sempre

foram motivos de duros esforços e, até mesmo, de combates, para serem

dominados ou, pelo menos, cerceados em suas atividades nefastas. O guardião-

mor não morria de amores por seus antigos pares e achava difícil mantê-los

motivados.

- Vartraghan, fale-nos um pouco sobre os alambagues - pediu Varuna com o

intuito de descobrir a forma de motivar os 'dragões' a virem para o seu lado e

colaborarem no exílio.

- Pois não, mestre Varuna. Os alambagues não são seres criados à parte, ou

anjos decaídos, como consta na nossa mitologia. Trata-se apenas de espíritos

humanos que se enraizaram em atividades pervertidas e insanas. Há nessa

malta de desviados um grande número de pessoas inteligentes, cujas mentes

poderosas comandam as regiões trevosas, mas a maioria é de seres simples, cuja

evolução espiritual ainda é pequena, não passando de soldados-escravos dos

chefes inteligentes e dominadores.

Uriel, que seguia o raciocínio de Vartraghan, acrescentou:

- É preciso dizer que esses soldados-escravos ou seus prisioneiros não são

espíritos primitivos, mas almas já na fase média que se deixaram levar para o

descaminho do ódio e da vingança.

Vartraghan assentiu e continuou expondo:

- É verdade. Todos são espíritos que se deixaram arrastar no vício, corrupção,

ilegalidade e criminalidade. Há, porém, seres de grande cultura, com vasto

conhecimento técnico e, até mesmo filosófico, que são alambagues.

O chefe dos guardiões prosseguiu sua explanação:

- É fundamental que se entenda a fabulosa força que é a atitude. A maioria das

pessoas vive com um comportamento negativo, seja achando que são pobres

coitados e não conseguirão nada da vida, ou que são seres superiores e que

todos lhes devem homenagens. Poucos são os que vivem com os pés no chão e

a cabeça nas estrelas. E preciso viver o dia-a-dia com realismo, determinação,

trabalho e ética, mas almejar um futuro maior e melhor, tanto para si, como

para os outros.

Reclinou-se na cadeira, continuando seu raciocínio:

- Muitos alambagues, especialmente os chefes, são pessoas que, quando

tiveram existência física, foram injustiçadas ou assim se acharam, reagindo de

forma extremamente negativa. Alguns foram pessoas que procuraram ser

corretas e tornaram-se demônios de crueldade, quando o mundo demonstrou

que não são sempre os retos que vencem na vida material. Revoltaram-se

contra os vitoriosos do mundo físico que vencem de forma espúria e imoral.

Tornaram-se endurecidos a qualquer apelo de fraternidade, já que ao

analisarem o mundo que os cerca, só vêem o efeito, e não as causas.

Vartraghan prosseguiu sua explanação de forma calma, sem empáfia ou falsa

humildade:

- Muitos chefes alambagues dominam as técnicas de hipnotismo e sugestão

mental. Podem dominar seus soldados-escravos, assim como os demais cativos,

tornando suas vidas um verdadeiro martírio. Vivem nas trevas, em verdadeiras

idades onde se congregam milhares de seres temporariamente desgraçados.

Usam técnicas de dominação mental para impor os mais profundos e

desesperadores sofrimentos nos que transgrediram a lei divina.

- Diga-me, Vartraghan, os alambagues constituem uma força coesa e única, ou

trata-se mais de uma concentração pulverizada de pequenos grupos?

- Graças a Deus que são milhares de pequenas facções, muitas em permanente

luta entre si. Há verdadeiras batalhas que são travadas no astral inferior entre

grupos rivais usando as armas psicotrônicas. Algumas cidades-estados são

cercadas por altos muros, guardadas por soldados-escravos, congregando

milhares de seres. O governo dessas cidades é constituído de um ou mais

chefes que disputam o poder entre si, mas que, de certa forma, por bem ou

mal, acabam por concordar em dividi-lo entre eles.

Varuna dirigiu-se a Vartraghan:

- Precisamos ir até uma dessas cidades-estados para conversar com os chefes

alambagues. É fundamental trazê-los para nosso lado. Qual a sua opinião,

Vartraghan?

- Acho que vale a pena, mestre Varuna. Conheço o caminho para Drak-Zuen,

uma cidade-estado alambague, dominada por uma falange poderosa e coesa. Se

conseguirmos convencê-los a se unirem a nós, teremos enormes possibilidades

de trazer os grupos restantes para o nosso lado. Drak-Zuen é uma das mais

velhas cidades alambagues e sua influência sobre as demais é notória.

- Então está combinado. Irei com Vartraghan visitar a cidade de Drak-Zuen e

conversar com nossos irmãos alambagues. Enquanto isto, mestra Uriel

coordenará as atividades básicas na minha ausência. Sandalphon e Radzyel

precisam se dedicar a vários aspectos da questão de seleção, aprisionamento e

transporte dos degredados. Creio que o mestre Gerbrandom poderá ser de

grande utilidade. Consultem-no permanentemente. Verifiquem nos arquivos

que tipos de exílio foram executados em outros planetas. Vejam se há idéias

interessantes que possam ser utilizadas. Voltaremos a nos reunir assim que

retornarmos do nosso encontro com os alambagues.

Dois dias depois, Vartraghan e Varuna partiam para o astral inferior.

Resolveram que iriam fazer o percurso sem usar os recursos de um transportador astral. Era importante que os alambagues soubessem que dois

espíritos superiores vinham visitá-los. Poderiam ter optado para ir

diretamente à cidade de Drak-Zuen, através da volitação e da 'materialização'

in loco. Contudo, ao trilharem o caminho da descida vibracional gradativa,

Varuna iria conhecer melhor as plagas a serem cobertas e as populações ali

existentes a serem retiradas.

Saíram do alto astral, dirigindo-se aos planos mais baixos de vibração

espiritual. Chegaram volitando ao umbral que já mostrava os primeiros sinais

do que os esperava. O ar era mais denso e o imenso sol de Capela aparecia sob

uma névoa plúmbea, obscurecendo seu brilho. Vartraghan tomara uma forma

mais densa, sugerindo o mesmo a Varuna, no que foi prontamente atendido.

Cobriram-se, mentalmente, com vestuário simples que não denotava a sua

elevada condição. Naqueles locais, a experiência de Vartraghan era superior a

de Varuna e, por mais elevados que fossem, deveriam se comportar de acordo

com os costumes dos habitantes locais. Poderiam manter uma alta freqüência

vibratória, mas desse modo não seriam vistos por ninguém. Mas não era essa a

intenção; queriam ser vistos e reconhecidos. Varuna diminuiu seu brilho

alvíssimo e obscureceu seu corpo astral aos limites da total visibilidade,

naquele plano.

O umbral ainda demonstrava alguma aparência com o mundo físico,

parecendo um vasto charco, escuro, brumoso e fétido. Não era ainda o mundo

dos alambagues. Foram caminhando por um terreno cada vez mais lodoso,

juncado, aqui e acolá, de corpos mais ou menos empilhados. Alguns deles

estavam em aparente estado de putrefação. Não eram cadáveres de pessoas

mortas e, sim, espíritos entorpecidos, desmaiados e com todas as características

do rictus mortis. Muitos gemiam baixinho, pareciam estar em pleno pesadelo,

relembrando os momentos tortuosos de suas quedas morais.

Cruzaram várias vezes com obreiros de uma instituição socorrista vizinha, na

sua faina diária de dar algum lenitivo aos infelizes. Um desses grupos,

comandado por abnegado missionário, levava quatro infelizes em estado

catatônico para o nosocômio em questão e os dois juntaram-se à pequena

caravana. Após se deslocarem por quase uma hora por charcos e terrenos

baldios, chegaram a um imponente complexo de prédios, que ficava nas mais

densas trevas.

As edificações da instituição eram cercadas por altos muros que as

circundavam de forma protetora, como o eram a maioria dessas organizações

do astral inferior. Eram verdadeiras fortalezas incrustadas em território

extremamente hostil. No topo dessa extensa muralha, alguns postos de vigias -

pesadamente armados com lançadores de fluidos que, ao atingir os eventuais

atacantes, davam-lhes a nítida sensação de ferimento e até de morte -

dominavam o cenário. As muralhas, raramente, eram atacadas, mas quando o

eram defendiam-se como se fossem de uma organização medieval.

A instituição era enorme, ocupando um vasto território, onde destacavam-se

cinco grandes construções e um 'Zig-Ghurar-The', que é um templo em forma

de pirâmide, sendo constituído de diversos prédios que iam sendo
construídos

uns sobre os outros. A instituição ocupava mais de cinco milhões de
metros

quadrados e a atividade era frenética, com um vaivém de pessoas,
quase todas

vestidas de branco ou cores claras, salpicados de prata ou dourado.
A

expedição entrou por maciços portões que se fecharam
rapidamente. Foram

levados ao prédio central e apresentados ao chefe-geral da
instituição.

Sraosa era um espírito abnegado que, nos últimos duzentos anos,
dedicara-se

àquela instituição socorrista. Vivia com sua amada esposa Mkara
que o ajudava

em tudo. Ele era um excelente administrador e ela, uma médica
espiritual

ímpar. Varuna se apresentou e ao amigo Vartraghan que o
acompanhava.

Foram recebidos de braços abertos e convidados a passar a noite
no local.

À noite, um jantar foi servido. Varuna de certa forma estranhou que
eles ainda

se alimentassem como se fossem seres mergulhados na carne.
Sraosa notou que

ele quase não tocava na comida e gentilmente o alertou.

- Você precisa se alimentar, mesmo que lhe pareça estranho. Os ares viciados

dessas zonas de purgatório roubam muito de nossa força mental. Essa

alimentação fluídica restabelece as nossas energias para que possamos

continuar nossa missão.

Varuna sentiu-se envergonhado de ter colocado em dúvida a elevação dos

presentes e desculpou-se, alimentando-se fartamente do delicioso caldo que

lhe serviram generosamente.

Mkara inquiriu:

- Peço-lhes que me desculpem a ousadia, mas gostaria de saber qual é a sua

missão. Pode ser que possamos lhes ser úteis de alguma forma.

Varuna respondeu de imediato, demonstrando que não se ofendera com a

atitude inquisitiva da nobre senhora. Explicou-lhe sucintamente a missão,

dizendo-lhe que estavam à procura dos principais chefes alambagues. Os

presentes estranharam que tão nobre criatura quisesse manter contato com

seres infernais e o questionaram ainda mais sobre a natureza íntima de sua

missão. Viu-se, portanto, forçado a contar em maiores e relevantes detalhes a

totalidade de sua missão. Terminada a exposição, os presentes, que contavam

ainda mais uma dúzia de ajudantes diretos de Sraosa e de sua esposa, estavam

mudos de espanto. As perguntas começaram a chover sobre Varuna até que o

chefe da instituição colocou um pouco de ordem no alvoroço criado pelas

notícias.

- Peço aos meus amigos que se dignem a não mais incomodar nossos hóspedes

com perguntas importunas e a deixá-los expor os fatos de uma forma

civilizada.

Varuna já se arrependera de ter-se externado tanto, mas como todos no astral

médio e superior já sabiam dos fatos a acontecer em Ahtilantê, imaginou

erradamente que aquela instituição mergulhada no centro do astral inferior

também tivesse as mesmas notícias. Procurou, então, com palavras selecionadas, a fim de não ferir susceptibilidades e sensibilidades, expor de

forma organizada e metódica, tudo o que estava para acontecer.

Após um quarto de hora de exposição sem a menor interrupção, os presentes

estavam admirados. Alguns estavam preocupados com seres queridos que ainda

estavam renascidos em Ahtilante. Outros, com seu próprio destino. Era óbvio

que, em poucos anos, todo aquele esforço de recuperar os infelizes tombados

na senda do crime e da corrupção estaria fadado a grandes mudanças. Na

realidade, a preocupação maior era daqueles que tinham seres que lhes eram

caros ao coração, mas que ainda estavam mergulhados nas densas trevas. Será

que teriam ainda a oportunidade de renascer, ter uma existência digna e

profícua, evitando o exílio? Ou será que, mesmo renascendo, fracassariam e

seriam exilados de qualquer forma?

Varuna procurou tranquilizar todos, dizendo que todas as providências

estavam sendo tomadas pelos espíritos administradores do planeta para que

todos os obreiros de alta estirpe sideral tivessem as melhores oportunidades de

trabalho e que nenhum deles fosse esquecido.

Após o tumultuado repasto noturno, Sraosa resolveu levá-los para conhecer o

instituto. O primeiro prédio, composto de três andares, com uma extensão de

centenas de metros, era a enfermaria para os que já apresentavam grandes

recuperações. Entraram no prédio através de grande portão, passando por dez

guardiões

que

logo

reconheceram

o

guardião-mor

Vartraghan,

cumprimentando-o efusivamente, chamando-o de comandante.
Após

percorrerem longos corredores, entraram numa enfermaria muito iluminada,

onde havia quatro fileiras de camas, colocadas lado a lado, com espaço de um

metro e meio entre elas. Havia mais de oitocentos internos, na maioria,

sentados nas suas camas entretendo ativa conversação. Algumas brincadeiras

eram encetadas entre os participantes, o que demonstrava excelente ânimo e

disposição de espírito.

Mkara informou a Varuna, com palavras esclarecedoras:

- Este é o pavilhão dos recuperados. Estão prontos para novos renascimentos,

demonstrando forte disposição para as futuras lides na carne.

Alguns já

trabalham em outros pavilhões, ajudando os mais enfermos. Após o jantar, nós

permitimos que se reúnam em atividades sociais antes do merecido descanso

noturno. Como pode ver, este pavilhão é destinado aos espíritos que

apresentam o aspecto masculino.

Varuna passeou entre as camas, sob os olhares atentos dos presentes que se

calaram quando Sraosa e Mkara entraram com os hóspedes. Eram espíritos no

início de sua recuperação, demonstrando mais consciência do seu estado e,

portanto, não eram os mais sérios candidatos ao exílio. Saíram do pavilhão

indo para uma outra edificação.

O segundo prédio era fortemente guardado por quatorze homens que também

conheciam Vartraghan. Esse pavilhão era destinado aos loucos furiosos. Mkara

levou-os por um longo e escuro corredor, com celas trancadas a sete chaves.

Nas pesadas portas, existiam janelinhas que possibilitavam observar-se o

interior das celas de nove metros quadrados. Em cada uma dessas solitárias,

estava um ser que tinham muito pouco em comum com os humanos. Tinham

sido hipnotizados pelos alambagues, apresentando um retrocesso aparente na

escala evolutiva. Eram os transmutados.

Varuna olhava no interior de cada uma delas, procurando algum sinal de

humanidade no meio daqueles seres decaídos. Subitamente, estancou à frente

de um dos cubículos e pediu para entrar. Sentira forte atração no interior da

cela. Mkara deu ordens para que abrissem a cela e no seu interior estava um

homem que parecia um grande lagarto. Sua pele era totalmente marrom, com

grandes placas no dorso, onde se podia notar um rabo de um metro que se

alongava para fora da base inferior do corpo. Suas pernas eram arqueadas e

seus braços eram tão curtos, que se tentasse alcançar o próprio rosto não

conseguiria. Sua cabeça era deformada, tornando-se um misto de ser humano e

grande réptil. Estava acorrentado às paredes e quando a porta abriu-se, pôde-

se notar que estava acordado. Fora o único da longa fila de celas que não

estava em estado de total estupor. Seu olhar era de fera acuada, rosnavava

baixinho, mostrando grandes dentes e ninguém diria que se tratava de um ser

humano. Ele rosnou horrivelmente com a aproximação de Varuna, que o

aquietou com a palma da mão espalmada.

Varuna perscrutou a mente do infeliz prisioneiro. Sua alma estava tumultuada

com muitas imagens da vida real misturando-se com pesadelos. Era óbvio que

tinha sido induzido hipnoticamente àquela terrível situação de homem-

lagarto. Varuna concentrou-se no inconsciente do espírito, conseguindo

capturar a sua realidade mais íntima.

Mal-nascido numa favela de Tchepuat, fora cedo abandonado pelos pais nas

ruas da grande capital. Seviciado por crianças maiores, submeteu-se aos maus

tratos para sobreviver na vida difícil das ruas. Mais velho, acostumara-se aos

piores vícios, assim como aos desvios do sexo. Tornara-se bissexual, drogado e

ladrão. Praticara pequenos furtos e sobrevivera a duras penas. Preso, surrado

pela polícia, esquecido numa prisão para menores abandonados, fugiria para a

rua, sendo novamente preso, vindo a evadir-se mais uma vez. Essa era sua vida

até a maioridade. Depois dedicou-se a roubos maiores. Traficou miridina,

viciando-se na droga potente. Matou seu primeiro homem com dezoito anos e,

depois disso, matou mais vinte e três pessoas. Estuprou e assassinou mulheres e

crianças. Nutria um ódio profundo por tudo e por todos. Detestava especialmente as crianças de rua, as quais o faziam lembrar sua própria

situação. Começara a trucidar outros menores abandonados com requintes de

crueldade. Primeiro, os obrigava à sodomia e felação. Depois, os surrava

impiedosamente e degolava-os sem dó. Muitas vezes, antes de decapitá-los,

castrava-os e esperava vê-los morrer exangues. Tornara-se brutal, louco e

sanguinário. Apreciava o assassinato de modo superlativo. Chacinara mais de

oito crianças entre seis e dez anos, com uma frieza inimaginável. A polícia

matou-o, quando tinha alcançado a idade de vinte e três anos, num tiroteio

ocasionado por uma batida antidrogas. Não tinha amigos. Nunca fora amado e

nunca amara ninguém. Havia se transformado numa fera: uma besta humana.

Quando morrera, fora capturado pelos alambagues que o hipnotizaram. Eles

foram buscar em sua mente críptica, as memórias antiqüíssimas, do tempo em

que ainda era animal. Elas foram despertadas pelos alambagues, transformando-o no monstro que aparentava ser. Antes disso, todavia,

torturaram-no de forma inconcebível, levando-o à fraqueza mental e,

posteriormente, transformaram-no com a aparência do monstro que, no

fundo, tinha assumido. Fora preso pelos guardas numa excursão às trevas,

onde habitava, perseguindo os outros espíritos trevosos, gerando um medo de

enlouquecer nos incautos. Estava aprisionado na instituição há dez anos, não

demonstrando o menor sinal de recuperação. Vivia encarcerado,

vibracionalmente preso a uma série de instrumentos que o fixavam à parede

da cela, já que era violento e perigoso.

Varuna olhou-o com extrema bondade. Aquele infeliz chegara ao mais baixo

degrau da bestialidade humana, relegado a uma prisão mental sem nenhuma

esperança. Será que era possível fazer algo por ele?

- Infelizmente, nobre Varuna, ele não responde aos nossos estímulos. Já

tentamos todos os meios e não conseguimos ainda tirá-lo deste estado de

hipnose profunda. Acredito que dentro de alguns anos, poderá tornar-se

receptivo aos nossos apelos.

O comentário de Mkara fora sentido. Realmente, aquela alma boníssima

preocupava-se seriamente com seus internos.

Varuna sentiu-se compelido a orar. Seus olhos estavam úmidos. O ser era um

monstro, mas, aos seus olhos, não passava de um desafortunado irmão menor.

E verdade que revidara à cruzeza da vida, mas nada justificava a sua monstruosidade. No entanto, também era um filho do Pai Altíssimo. Não

poderia ficar perpetuamente naquele estado de profunda demência. Varuna

começou a orar interiormente ao Altíssimo. De seu peito, começaram a jorrar

jatos de luz safirina. Seu espírito, que tinha diminuído o estado vibratório para

se adaptar às condições do baixo astral, começou a voltar a vibrar em altíssima

freqüência.

A pequena cela iluminou-se de uma luz fortíssima que saía de todos os poros

do corpo astral de Varuna. Mkara ajoelhou-se, sentia-se na presença de um

semideus. O ser tenebroso começou a urrar, tentando cobrir seus olhos com os

braços curtos demais. A luz que emanava de Varuna penetrava-o até o mais

recôndito do seu ser. As trevas que o circundavam e lhe davam o aspecto

monstruoso pareciam se dissolver em contato com a luz brilhante do grande

espírito. Subitamente, outras luzes começaram a chover no ambiente, vindas

de cima. Eram jatos de luzes como se milhares de poderosos holofotes es-

tivessem ligados sobre Varuna e o ser monstruoso. Lentamente, o monstro foi

retorcendo-se e sua forma grotesca foi perdendo o contorno. Os seus braços se

alongaram, sua pele perdeu a cor marrom, tornando-se cinza-clara, a sua

cauda longa e balançante encurtou-se, desaparecendo totalmente, suas pernas

tornaram-se humanas e, finalmente, a máscara facial foi-se apagando, dando

lugar a um rosto humano, sofrido, angustiado e em profunda agonia.

Repentinamente, o ser reabilitado à condição humana, soltou um grito forte e

claro:

- Meu Deus, tenha piedade de mim!

Com essa interjeição, soltou-se das últimas correntes psíquicas, caindo nos

braços de Varuna num pranto convulsivo de profundo arrependimento. Ele

sustentou-o como se fosse uma criança, um bem-amado filho, e beijou suas

faces. O ser o abraçou com força, como se fosse um filho pequeno, indefeso e

inseguro. Todos os que o acompanhavam estavam emocionados. As lágrimas

brotavam soltas nos olhos dos presentes. A emoção era grande e o ser

reabilitado estava exausto, tendo saído de um longo pesadelo. Chorava agora

mais calmo nos braços do grande ser que ainda estava iluminado, sendo difícil

para os presentes poder vê-lo, tamanha a luminescência que saía de seu

interior.

Varuna havia se desenvolvido a tal ponto que tornara-se um operador mental

extraordinário, capaz de mobilizar energias internas e externas superiores em

favor dos irmãos desvalidos.

Após alguns minutos, Varuna voltou ao normal, para aquelas paragens, com

uma vibração muito abaixo da sua realidade. O infeliz dormia profundamente

em seus braços; calmo e pronto para a reabilitação. Levantou-o como se

carregasse um tenro filhote e, junto com todos, levou-o para uma enfermaria

especial, onde o colocaram em um leito limpo e perfumado.

Mkara deu ordens para providenciarem um renascimento urgente para o

infeliz irmão. Alguns dias depois, o indigente espiritual era levado para o

interior de um útero gentil e quente que o abrigaria até libertá-lo para o

mundo físico, após sessenta e dois anos de martírio no mundo astral.

Varuna visitou as demais dependências onde pôde apreciar modernas técnicas

de reabilitação moral e espiritual. Em todos esses lugares encontrou sofrimento em grau superlativo, o que sempre comoveu-o grandemente.

Na outra manhã, os dois viajantes despediram-se de todos e partiram para as

trevas profundas à procura dos chefes alambagues. O caminho começou a

apresentar uma inclinação maior. Os dois viajantes começaram a descer por

longas escarpas que pareciam não ter mais fim. Ao lado do caminho extremamente escuro, que somente olhos acostumados podiam enxergar,

havia desfiladeiros profundos. Um vento gelado passava por entre as rochas,

uivando, dando uma impressão ainda mais lúgubre ao lugar.

Após horas de descidas, chegaram a um vale incrustado entre duas altas

montanhas. Não estavam em nenhuma região do mundo físico. Era o início

dos grandes abismos, onde raramente os socorristas espirituais desciam em

missão sacrificial. Era o território dos tenebrosos alambagues.

Subitamente, depararam-se com uma turba de oito a dez pessoas que vinham

andando no caminho entre dois charcos. Cada lado do caminho era ocupado

por pântanos lodosos, onde se podiam notar alguns corpos semi-mergulhados e

estáticos. Não havia escapatória, os dois grupos iriam se cruzar no caminho

estreito.

Varuna observou o grupo que se aproximava. Era constituído de pessoas com

tamanhas deformidades físicas que os tornavam mais próximos de animais do

que de seres humanos. Havia um infeliz que vinha amarrado, sendo puxado

por dois brutamontes. O cativo urrava de dor, enquanto um dos captores o

empurrava com uma espécie de forcado. O infeliz estava com uma canga no

pescoço que lhe pesava, obrigando seu corpo a se envergar para a frente. O

grupo era liderado por um homem alto, de cor púrpura-escura, vestido com

roupas em tudo parecendo com couro.

Subitamente, o homem que parecia ser o chefe do grupo viu os dois e

estancou. O grupo parou e ficou esperando. Os dois continuaram sua marcha

até ficarem a menos de três metros do comandante do grupo. Vartraghan ia na

frente, olhando firmemente para o chefe e lhe dirigiu a palavra:

- Salve. Sou Vartraghan e esse é o nobre Varuna. Pedimos passagem. Estamos a

caminho da cidade de Drak-Zuen para uma conferência com os chefes

alambagues.

O chefe do grupo deu um passo para a esquerda, abrindo um espaço mínimo

para os dois. Reinava um silêncio obsidiante e Vartraghan se adiantou,

enquanto os seres deformados abriam exígua passagem. O cativo tinha sido

jogado de joelhos e chorava baixinho. Quando Varuna passou, ele levantou os

olhos, começando a gritar.

- Salve-me! Salve-me, pelo amor de Deus! Não me deixe nas mãos destes

monstros. Sou inocente. Juro que sou inocente. Nunca fiz nada.

Varuna parou e olhou para ele. Imediatamente o chefe do grupo aproximou-se

célere e lhe disse, num tom ameaçador:

- Ele é nosso. Não ouse tentar tirá-lo de nós.

Vartraghan logo se interpôs entre Varuna e o chefe do bando, dizendo de

forma autoritária.

- Não temos interesse no seu prisioneiro. Podem levá-lo e deixem-nos passar

em paz.

Varuna colocou a mão no ombro de Vartraghan, como a acalmá-lo e voltando-

se para o chefe dos obsessores, falou-lhe com um tom de voz brando, mas com

muita autoridade:

- Irmão, conheço-lhe o relevante trabalho que faz nas sombras, mas peço-lhe

com todo o respeito que me permita examinar o seu prisioneiro.

O olhar doce, mas forte, de Varuna cruzou com o olhar cruel do chefe do

grupo e esse sorriu sarcasticamente. O resto do grupo estava empunhando

armas estranhas, mas que podiam dar a impressão de dor.

- Examine, então, o crápula. Veja se ele é tão inocente quanto alardeia.

Varuna colocou a destra na frente do homem, captando o que estava na sua

memória mais recôndita. Em menos de um segundo, a imagem mental do

cativo transferiu-se para sua mente, permitindo que visse o que o estava

martirizando.

Na sua tela mental, plasmou-se a imagem do cativo morando num belo

apartamento de quatro cômodos, cercado de objetos finos, com uma esposa e

dois filhos. Viu quando saía, a pretexto de ir trabalhar, reunir-se com outras

mulheres. Uma delas surgiu nitidamente na sua mente. Era bela e jovem. O

homem a tratava com desdém, atirando-lhe dinheiro no rosto. Seduzira-a com

falsas promessas de casamento e agora mandava-a embora com um filhinho

pequeno. Já não tinha interesse por ela, tendo em vista outras mais jovens e

belas. A imagem mudou-se e viu quando aquele infeliz tramava grandes nego-

ciatas com dinheiro alheio, trazendo prejuízos a vários negociantes honestos,

mas desavisados. Imagens após imagens, a vida do homem era cheia de

pequenos crimes e desonestidade. Nos negócios, com os amigos, com a esposa,

tudo era motivo de escândalo. Contudo, havia um crime mais grave que o

assolava como um terrível fantasma a lhe rondar o leito. Tinha sido fiel

depositário da esperança de muitos homens, como chefe de um poderoso

sindicato, e usara os recursos dos mesmos para seu próprio benefício, deixando

os infelizes sem a aposentadoria que pagaram por vários anos. Colocara a culpa

num outro homem, que acabou sendo preso e condenado por fraude. Esse

infeliz morrera na cadeia, deixando viúva e filhos desprotegidos. Enquanto

isso, o criminoso se ocultara na riqueza mal adquirida, rindo-se de todos já

que, na sua opinião, praticara um golpe de mestre.

Varuna encerrou a operação mental, virando-se para o chefe da equipe de

captos, dizendo-lhe:

- Realmente, nosso irmão não é nenhum santo, mas será que é motivo para

tratá-lo desta forma?

- Isso não é nada perante o que o aguarda. Nós vamos levá-lo para o

juízo e vamos transformá-lo num chacal, pois isso é o que ele é. Um

chacal miserável que ataca na calada da noite para roubar e matar.

Varuna sabia que a justiça devia seguir seu curso. Se o homem estava onde

estava é porque merecia. Se tivesse tido uma vida reta e justa, não poderia ser

presa dos alambiques. Os dois viajantes cumprimentaram o chefe, que era o

lugar-tenente de algum poderoso alambique, e seguiram seu caminho. O

infeliz agora uivava de dor e terror, pois os demônios o cobriam de pancadas,

humilhando-o com fortes chicotadas. A canga era puxada com mais força

ainda.

Nesse instante, a certa distância dali, a cena fora acompanhada num grande

visor que projetava o que um vidente espiritual conseguira ver. Três seres

deformados, monstruosos, olhavam o acontecido com muito cuidado,

comentando entre si o fato, com suas vozes cavernosas.

- Afinal, quem são esses dois incautos?

O vidente, que também perscrutara a mente dos dois, retrucou:

- Definitivamente não são incautos. Um deles é Vartraghan, antigo alambique,

atualmente guardião-mor. Ele está disfarçado de homem comum, mas não me

engana. Entrei em sua mente e vi quem era.

- E o outro?

O vidente fez uma pausa, e depois respondeu, de forma inquietante:

- Não consigo penetrar em sua mente. Ele é um poderoso mago, um

mykael. Demonstra ser um homem comum, mas é poderoso, muito mais do

que Vartraghan que o acompanha.

- O que será que deseja conosco?

- Pelo que pude captar de Vartraghan, ele deseja nos oferecer uma rara

oportunidade. Só não consegui descobrir que tipo de chance o mykael deseja

nos ofertar.

- Deixe-os vir. Quando estiverem mais perto, poderemos entrar em suas

mentes e descobrir tudo e conforme for, nos aceitaremos ou os dominaremos,

tornando-os nossos escravos.

- Sim, mas cuidado com o mykael. Ele é muito poderoso. Não se submeterá a

nossas técnicas de hipnose. Temos que ter extremo cuidado com ele, ou ele é

que nos fascinará. Ele é um mykael.

Durante a descida, não viram ninguém, mas agora podiam ver algumas

silhuetas furtivas que pareciam esconder-se entre arbustos raquíticos. Eram

vigias dos alambagues e as presenças dos viajantes já tinham sido noticiadas

aos chefes em Drak-Zuen.

No meio do extenso vale, ainda relativamente longe, havia uma cidade. Uma

verdadeira cidade, com casas, ruas e, até mesmo, um palácio central, para

surpresa de Varuna que jamais havia ido tão longe. Era a cidade maldita de

Drak-Zuen. Não era muito grande, devendo ter cerca de trinta a quarenta mil

habitantes. De onde estavam, Vartraghan não poderia notar todos os detalhes,

já que a escuridão era completa. Contudo, Varuna usara uma forma de visão

espiritual que lhe permitia ver através das mais densas trevas como se fosse

dia. Andaram ainda por mais de meia hora, aproximando-se de Drak-Zuen

através de uma estrada de pedras, margeada por algumas estátuas gigantescas

de figuras de aparência terrificante. Havia figuras humanas, de mais de dez

metros de altura, com aspecto reptilóide, com asas de morcegos e expressões

ferozes no olhar. Vartraghan informou-lhe que se tratava de estátuas de alguns

chefes alambagues e de figuras das lendas mitológicas dos dragões.

Representavam o homem verdadeiro, de acordo com os habitantes do local.

No fundo, a distorção mental dos alambagues fazia crer que o verdadeiro ser

era aquele que não se submetia aos desígnios de ninguém, a não ser ao seu

próprio egoísmo.

Antes de entrarem na cidade, foram subitamente cercados por mais de quinze

guardas alambagues, surgidos de pedras e arbustos. Já tinham sido vistos pelos

dois peregrinos, quando procuravam se esconder canhestramente para

surpreendê-los. Ambos sabiam que eram inatingíveis, a não ser que se

deixassem intimidar, e com isso baixassem suas guardas mentais. Os soldados

tinham o olhar feroz, representando a mais estranha corja de seres que se

poderia imaginar. Cada um tinha um vestuário e um armamento. Uns tinham

capacetes tipicamente medievais; e outros, a cabeça lisa, com chifres

proeminentes a saltar da testa. Uns pareciam híbridos de homens e animais:

imagens de ferozes ursos, tigres, leões, répteis se misturavam com a figura

humana, gerando a mais completa desarmonia de caracteres. No íntimo, cada

um externava o que se sentia, verdadeiras bestas-feras que exsudavam do

ânimo revolta, ódio, angústia e sofrimento.

Quando chegaram ao local da pretensa emboscada, foram rapidamente

cercados, sem ser, no entanto, agredidos. Vartraghan levantou o braço direito

e os cumprimentou. Um deles fez um gesto, grunhindo algo de incompreensível que o guardião detectou como sendo uma ordem para segui-

lo.

- Vamos seguir aquele soldado.

Seguiram-no, acompanhados dos outros que aparentavam ferocidade e

entraram por um portão alto, incrustado de elementos decorativos estranhos e

desenhos exóticos. A cidade era cercada de altas muralhas, tendo características de cidade medieval, com ruas estreitas e imundas. As alamedas

eram tortuosas, cobertas com pedras, muitas delas pontiagudas e

desencaixadas, margeadas de casas pequenas e toscamente
construídas, muito

sujas e fedendo insuportavelmente, com janelas estreitas.

O grupo prosseguiu até chegar a uma grande praça. Tudo era muito
escuro,

com uma névoa plúmbea cobrindo a cidade. No caminho, alguns
seres saíram

de suas casas para vê-los passar, mas, sem dizer uma única
palavra, retornaram

ao interior com ares desalentados, vendo que os prisioneiros nada
podiam

fazer para ajudá-los. Na praça, cruzaram com um pequeno grupo de
seis

soldados dos alambagues, também vestidos de modo grotesco,
carregando dois

balões do tamanho de uma bexiga. Deviam medir algo em torno de
trinta cen-

tímetros de altura. Esses balões ovóides eram espíritos que tinham
perdido

totalmente a expressão exterior. Não manifestavam a menor forma
externa por

terem se interiorizado demais. Eram quase sempre pessoas que
tinham

cometido múltiplos e consecutivos suicídios e que, fugindo das
oportunidades

redentoras, procuravam a 'segunda morte', o aniquilamento final que, aliás,

não existe. Esses casos, relativamente raros, também teriam sua vez de

progredir, mas, por enquanto, serviam de obsessores involuntários nas mãos

dos alambagues.

No outro lado da praça, havia um enorme palácio. O gosto da construção

poderia ser duvidoso, mas sua imponência era incontestável. Uma série de torres

pontiagudas elevava-se ao céu. Mais de seis andares gigantescos coroavam a

terrível construção. Parecia feito de pedras negras e com enormes janelas

exteriorizando uma luz vermelha, dando-lhe a impressão ainda mais fúnebre.

Uma grande escadaria dava acesso ao seu interior. Era guardado por soldados

de olhar feroz e postura animal. Um deles mantinha numa grossa corrente

uma espécie de cão grande, com a bocarra escancarada a mostrar dentes

pontudos. Varuna reconheceu nesse canzarrão, um ser humano caído em

desgraça, hipnotizado pelos alambagues e transformado num animal

medonho.

Subiram as escadarias que davam para o interior, penetrando no palácio.

Grandes corredores foram vencidos após alguns minutos de marcha e deram

entrada numa enorme sala, onde existiam oito tronos em posição elevada,

formando um amplo semicírculo. No seu centro existia um tablado levemente

mais alto do que o piso, onde um símbolo estranho e tortuoso estava

desenhado, lembrando vagamente uma suástica, representando a boa fortuna -

símbolo dos alambagues. Os soldados apontaram para que ficassem ao lado dos

tronos e aguardassem.

Esperaram mais de meia hora no mesmo lugar. Os soldados pareciam

embrutecidos e não se mexiam. Vartraghan estava perdendo a paciência e

Varuna emitia telepaticamente uma mensagem para que se acalmasse e não

reclamasse; recebera uma mensagem clara e perfeitamente audível dos seus

superiores.

- Nada tema; estamos com você. Nada lhe acontecerá. Basta você confiar na

sua própria força e no poder ilimitado de Deus.

Varuna retransmitiu a mensagem mentalmente para Vartraghan que se sentiu

mais seguro e tranqüilo. Conhecia essas paragens, sabendo que somente um

grande espírito como Varuna poderia entrar e sair incólume. Ele mesmo teria

dificuldades se estivesse sozinho. Qualquer outro poderia ser vítima da

hipnose terrível dos alambagues. Eles não podiam agredi-lo fisicamente, mas

poderiam tentar hipnotizá-lo, obrigando-o a abrir suas defesas psíquicas. Todo

homem tem pelo menos um crime escondido na sua consciência, mesmo que

seja em existências pregressas. Varuna não seria exceção. Portanto, teria que

ter defesas morais fortes para que os alambagues não pudessem penetrar no

seu subconsciente, descobrindo alguma falha de seu caráter, por mais que

estivesse no recôndito de sua alma. Se isso acontecesse, poderiam manipulá-lo

para que o complexo de culpa viesse à tona e o enfraquecesse. Se chegassem a

esse ponto, Varuna e Vartraghan estariam perdidos, podendo tornarem-se

escravos dos alambagues. Varuna sabia disso e estava preparado para todas as

ofensivas. Contra a grosseria de uma fascinação, Varuna se defenderia com sua

força moral e sua compaixão pelo próximo. Durante alguns minutos, ele sentiu

que poderosas mentes tentavam perscrutar seu interior, e com um simples ato

de vontade, emitiu mensagens de amizade de volta aos que tentavam invadir

seu íntimo. Após alguns minutos, essas vibrações cessaram. Não tinham

conseguido descobrir nada que pudesse desabonar Varuna.

Após uma espera proposital e deselegante, duas trombetas soaram

majestosamente. Os chefes alambagues entraram com enorme pompa. Eram

seguidos por diversas pessoas e algumas mulheres belíssimas, seminuas, que os

acompanhavam. Sentaram-se nos seus tronos e a maioria do seu séquito

esparramou-se no chão, em volta deles. Olhavam para Varuna com superioridade e com certo desdém. Tinham tentado e não haviam conseguido

furar seu bloqueio mental, o que os deixara intrigados. Varuna estava num

plano tão mais elevado do que eles, que seus equipamentos e suas mentes não

tinham encontrado nada que pudesse deixá-lo vulnerável.

- Quem é você?- perguntou-lhe um dos chefes alambagues. A pergunta não foi

feita em tom ofensivo, pois havia até um certo respeito pelo interlocutor.

- Meu nome é Varuna Mandrekhan e este é meu amigo, Indra Vartraghan -

respondeu o grande espírito calmamente, apontando para o grande guardião.

Um dos chefes falou algo com um dos soldados e logo uma cadeira confortável

foi providenciada para Varuna. Vartraghan não recebeu nenhuma deferência

especial. Varuna agradeceu e olhou para Vartraghan, e depois para o soldado.

Este olhou atordoado para o chefe e ele fez um gesto como quem concorda, e

uma outra cadeira foi providenciada para Vartraghan.

- Muito bem, Varuna Mandrekhan. Você está na terra dos temidos

alambagues, os grandes justiceiros. Saiba que a nossa atividade é cruel, mas

não é desprovida de propósito. Mostraremos a você e ao seu amigo Vartraghan

como os alambagues providenciam e cooperam com a justiça divina, pois, por

mais estranho que lhes possa parecer, somos nós os executores da justiça do

grande Pai.

A afirmativa fora feita com empáfia por um dos chefes que, virando-se para

um dos guardas, gritou:

- Tragam os prisioneiros.

Era óbvio que os alambagues estavam curiosos sobre o motivo da visita, mas,

sagazes como eram, preferiam fazer primeiro uma demonstração de força, para

depois negociar com os visitantes uma posição ou situação melhor.
Passaram-

se alguns instantes, quando por uma das arcadas, pôde-se notar,
vindo do fim

de um extenso corredor, um grande grupo de sessenta pessoas,
acompanhadas

de soldados-escravos estranhamente vestidos.

Muitos dos prisioneiros estavam acorrentados e gritavam palavras
desconexas.

A balbúrdia era completa. Muitos dos prisioneiros não sabiam onde
estavam.

Outros estavam conscientes de sua situação, acreditando estarem
no próprio

inferno. Entraram lentamente na grande sala, sendo separados
pelos soldados-

escravos em vários grupos. Os soldados-escravos usavam pequenos
aparelhos

que perscrutavam o interior dos prisioneiros, catalogando-os de
acordo com

suas características. Os usurários, os corruptos, os egoístas, os
dementes, os

assassinos e assim por diante, eram separados em pequenos
agrupamentos

enquanto aguardavam o terrível veredicto dos alambiques.
Estavam, no

entanto, reunidos ali os casos extremos, a nata da escória espiritual e não os

criminosos espirituais de pequena monta.

Os chefes alambagues levantaram-se. Um dos chefes, aparentemente o mais

velho, que apresentava o aspecto de grande hierofante de alguma igreja

estranha, gritou com sua voz grave, cava, obrigando aos cativos a se calarem. O

silêncio se fez completo. Muitos dos prisioneiros estavam em estado catatônico

e alguns não se davam conta do que acontecia, parecendo estar num sonho ou

pesadelo, de onde eventualmente soltavam gritos, imprecções e exclamações

de dor e terror. O mesmo chefe, virando-se para Varuna, convidou-os para

acompanhá-lo.

- Acompanhem-me, nobres senhores, e vejam a que ponto chega a hipocrisia e

o cinismo humano.

Levantaram-se, acompanhando o estranho hierofante. Este aproximou-se de

um grupo de homens, com um pequeno aparelho que media a intensidade da

faixa vibratória do corpo astral. O ponteiro pulava de um lado para outro,

parando em determinado número do mostrador do equipamento. O hierofante

voltou-se para Varuna, transmitindo telepaticamente que aquele ser era um

dos mais sanguinários assassinos, e convidava-o a assistir ao julgamento.

- Quem és e o que fizeste na vida para merecer vir aqui?

O espírito, demonstrando grande e falsa humildade, respondeu com voz quase

sumida, dando-lhe o seu nome e afirmando ignorar por que estava naquele

lugar. O hierofante bradou:

- Então, você é inocente de qualquer violência contra seu semelhante?

O infeliz respondeu baixinho que jamais ofendera a quem quer que fosse, não

sendo responsável por nenhum ato bárbaro.

O hierofante virou-se para Varuna e lhe disse baixinho:

- Veja a desfaçatez deste criminoso. Assassinou mais de dez pessoas, roubou à

mão armada mais de cem residências, estuprou mulheres e espancou velhos e

crianças. Entretanto, diz-se inocente. Mas nós temos meios de fazê-lo

confessar a verdade.

Assim falando, o hierofante olhou nos olhos do inconfesso e lhe disse com sua

voz tonitruante.

- Confesse a verdade. Confesse a verdade.

Seus olhos pareciam duas pedras incandescentes que penetravam no âmago do

réu. Após alguns instantes de sugestionabilidade mental, o infeliz começou a

gritar, tomado de pavor, e logo começou a confessar todos os seus crimes.

Começou a contar desde os seus menores crimes até os mais hediondos. O

hierofante conduziu-o, mentalmente, para que não perdesse tempo, aos dois

crimes mais torpes que cometera. Desse modo, após cinco minutos de

conversa, o criminoso estava desmascarado por si próprio. O hierofante,

voltando-se para os demais chefes, bradou:

- Ele é um animal, uma besta humana. O que merece? Todos gritaram juntos:

- Voltar a ser um animal.

E, subitamente, todos os oito chefes alambagues e seus lugar-tenentes, cerca

de vinte e cinco seres estranhamente deformados que os acompanhavam,

começaram a sussurrar a palavra animal, gradativamente mais forte até

envolver completamente o confesso. Varuna acompanhava calmamente o

processo, podendo ver como os fios mentais quase invisíveis dos alambagues

penetravam no infeliz, hipnotizando-o, sugestionando-o e acrisolando-o num

nível mental baixo. As cargas mentais penetravam no seu córtex, indo se alojar

na parte traseira, que corresponde ao cerebelo, excitando a área enquanto as

demais pareciam se apagar. No cerebelo espiritual estavam as mais profundas

lembranças de existências ainda na fase animal que gradualmente tomavam

conta do corpo astral, remodelando-o para uma mistura esdrúxula de vários

animais. Em poucos minutos, o assassino confesso transformou-se em um

animal semi-humano, cujo olhar demonstrava que estava na mais profunda

catatonia, revivendo continuamente os seus crimes de forma permanente.

Varuna presenciara um fenômeno de licantropia espiritual conduzida pelos

alambagues.

Esse rito, paródia de justiça e de religião, continuou por mais algum tempo,

sendo que se pôde observar que todos os acusados eram de fato culpados, e que

foram eles mesmos que se impuseram uma pena. Houve sacerdotes de vários

cultos acusados de falsidade ideológica, assim como políticos acusados de

corrupção e manipulação de esperanças populares, considerado como crime

gravíssimo. Houve mães acusadas de abandono do lar para viverem existência

devassa, assim como maridos que foram acusados de crimes de lesa-família.

Não se tratava, portanto, de pequenos delitos, mas crimes efetivamente graves.

No final do grande ato, o hierofante que parecia ser o comandante ou, pelo

menos, aquele que detinha certa predominância sobre os demais, perguntou a

Varuna:

- Então, nobre Varuna, o que achou de nosso trabalho?

- Não se pode negar que os acusados foram julgados de acordo com suas

próprias consciências, e que o trabalho dos alambagues há de ser considerado

impecável.

Varuna respondeu e aproveitando a oportunidade, continuou sua exposição,

elevando sua voz para que todos o escutassem:

-Vocês, como todos os seres vivos do universo, trabalham em estreita

cooperação com a Grande Obra de Deus e dos nossos Maiores. E por isso que

estou aqui, para convocá-los a uma missão de justiça. Ninguém melhor do que

os alambagues estão aptos a entender os difíceis meandros da consciência

humana degradada no crime e na doença mental do egoísmo.

O silêncio se fez presente, enquanto Varuna com sua voz grave, calorosa e

amiga, dirigia-se aos chefes alambagues e a seus lugar-tenentes.
Ele começou

uma técnica pouco familiar aos alambagues que era a de
exteriorizar grandes

imagens e sons telepáticos simultâneos, de tal forma que mesmo o
mais

distante podia ver e ouvir como se estivesse ao lado dele. Os
alambagues

ficaram surpresos com tal técnica, demonstrando satisfação em
conhecer

alguém tão poderoso como Varuna.

- É chegada a hora de se alterar a face de Ahtilantê. Chega de
injustiças, do

mais forte sobrepujando o mais fraco, o ódio vencendo o amor e a
droga

corroendo a sociedade. E a hora da justiça e dos que a amam acima
de tudo.

Varuna usava o termo justiça no seu sentido mais amplo, muitas
vezes dando a

subentender a atividade justicialista, imoral e ilegal de fazer justiça
pelas

próprias mãos. Ele entendia que para atingir a mente dos
alambagues era

preciso fazê-los associados numa cruzada de justiça, já que esses
seres

achavam-se - e realmente o eram - servidores da Justiça Divina.

- Os nossos irmãos angélicos determinaram que Ahtilantê será expurgado de

toda a sua escória espiritual e que os alambagues serão os poderosos artífices

desta mudança. Quem não deseja um mundo melhor para viver?

Mais uma vez Varuna usava o desejo dos alambagues de um mundo mais justo,

já que a maioria achava que tinha sido injustiçada enquanto estivera jungida à

matéria. Mesmo sem uma resposta formal, os chefes alambagues reagiam

positivamente à pergunta formulada, o que lhe propiciou a continuação da

exposição.

- Para que esse mundo possa tornar-se efetivamente melhor, é preciso retirar

dele os egoístas, os preconceituosos, os soberbos e os injustos. Falamos

daqueles que são os prisioneiros dos alambagues. Daqueles que se acham

superiores à justiça dos homens. Daqueles que os alambagues trazem para ser

justiçados de forma terrível, mas justíssima. Esses não podem permanecer

entre os homens de boa vontade, aqueles que realmente desejam evoluir.

Nesse instante, Varuna iniciou um processo de crescimento espiritual e de

iluminação profusa do ambiente, com luzes toleráveis aos alambagues, de cor

safirina e com toques rajados de cor de ouro velho.

- Vocês, falanges temidas das trevas, também servem à justiça divina,

aplicando o justo castigo aos odiosos, aos que negaram um mínimo de

eqüidade aos seus semelhantes. E por isso que eu, Varuna Mandrekhan, servo

do Senhor, nosso Deus, Pai Amantíssimo de todos nós, vim aqui para falar com

vocês.

Os alambagues estavam totalmente dominados pela figura de Varuna. À

medida que falava do eterno Pai, Varuna se inflamava e chispas de fogo saíam

de seu corpo, luzes o iluminavam e os alambagues, que nunca tinham visto um

espírito em tal estado, se ajoelhavam. Sentiam que estavam perante uma força

superior que os tratava com respeito, deferência e igualdade.

- Para que Ahtilante seja um planeta limpo da escória, é preciso levá-los para

outro planeta. Existe, portanto, uma oportunidade de redenção fora de

Ahtilante. Vejo para vocês, alambagues, uma oportunidade de renovação num

planeta que poderá recebê-los de braços abertos. Lá vocês serão mais do que

simples justiceiros. Serão deuses, condutores de homens e senhores de

destinos. Aqui ficará para trás um lugar que não lhes soube dar valor,

enquanto que, à frente, um novo mundo lhes dará novas oportunidades.

Varuna sabia que a maioria dos alambagues não desejava renascer em

Ahtilante, atrasando propositalmente sua evolução espiritual, com receio de

novos fracassos no planeta. Era preferível, para eles, ser crítico a ator na peça

da vida.

- Não quero tirar de seu justo domínio aqueles que chafurdaram na lama da

ignomínia. Devem continuar a ser punidos por seus crimes e sua falta de

justiça. Para isso, é desejo do Altíssimo que todos vocês venham comigo como

ajudantes e soldados, como chefes e comandantes, para esse novo planeta,

onde novas oportunidades lhes serão dadas.

Enquanto falava, Varuna mostrava em forma-pensamento o novo planeta.

Aparecia um planeta com vegetação luxuriante, animais pitorescos e seres

ainda primitivos. Todas as lembranças que tinha foram tiradas dos arquivos, os

registros acásicos, no astral superior, e as reproduzia com extrema perfeição.

Os alambagues olhavam extasiados. Quando apareceram os primeiros homens

e mulheres do planeta Azul, comentários altos se fizeram ouvir. Alguns

falavam que as mulheres eram muito bonitas, com cabelos - fato incomum

entre os ahtilantes que eram calvos e imberbes - e os homens eram fortes e

proporcionais. As imagens encantavam os alambagues, especialmente aos mais

simples. Podia-se ler nos olhos dos mesmos um fundo de esperança, de

renovação espiritual.

Varuna captava mentalmente o que ia na mente dos chefes. A maioria estava

dominada pela idéia de sair daquele inferno e ter novas oportunidades. A

maioria detestava Ahtilantê por todo o sofrimento que a sociedade e os

homens lhe tinham imposto, conforme pensavam. Um planeta novo era uma

oportunidade de recomeço, de reconstrução interior, de deixar para trás os

laços sangrentos com um planeta que tinha sido cruel e, pior do que isso, um

lugar que os tinha transformado em monstros de crueldade e desespero. Eles

tinham perfeita consciência de si próprios e não se amavam pelo que eram.

-Aqueles que desejarem aliar-se às legiões celestiais que expurgarão Ahtilantê

que se unam a mim agora e para sempre. Os que não desejarem têm a

oportunidade de renascimentos imediatos na crosta e, quem sabe, evitarão o

banimento.

Elevando sua voz e levitando levemente para que até os mais distantes dos

lugar-tenentes pudessem vê-lo, finalizou.

- Amigos e companheiros de trabalho, os nossos superiores desejam vê-los

como deuses que são, guias que levarão o povo ao mais alto destino, e profetas

da palavra justa. Para tal, desejo que cada um una-se a mim nessa cruzada de

justiça.

Todos os alambagues estavam estarecidos com os fenômenos luminosos,

projeções mentais e sons, fragrâncias e cores que tomavam conta do ambiente.

Para seres que viviam num ambiente onde a magia negra era o tempero de

suas existências, Varuna era um mago excepcional. Nenhum deles era capaz de

tudo o que vira naquela tarde. Varuna era um mykael, um grande mago, um

portentoso espírito.

Varuna encerrou seu convite, pedindo para conversar em particular com cada

um dos alambagues, inclusive os lugar-tenentes, no que foi prontamente

atendido. Ele passou grande parte do restante do dia trocando idéias e

conhecendo cada um deles. Seres estranhos, que sob a carapaça de monstros,

eram homens comuns, com aspirações, sonhos e temores. Dois dos chefes

eram brilhantemente inteligentes e se colocaram à disposição com sugestões

muito válidas.

Vartraghan começou a participar ativamente do projeto, tornando-se o

coordenador dos alambagues, de forma que se pudesse juntar o maior número

possível de trabalhadores para uma espécie de assembléia a ser realizada num

local aberto. A idéia tinha sido de um dos chefes alambagues presentes, que

lhe explicara que o grupo deles era uma das mil duzentas e tantas facções de

alambagues que se situavam no astral inferior do planeta. Seria impossível que

Varuna visitasse todos, convidando-os individualmente. Deste modo, os chefes

alambagues propuseram-se a conversar com os demais e, assim, haveria uma

forma de entendimento mais rápido entre eles. Ficou estabelecido que haveria

uma grande reunião, uma convenção, onde todos poderiam trocar idéias.

Varuna concordou. Cálculos aproximados davam conta de que haveria cerca

de vinte mil pessoas neste congresso. Só estariam presentes os alambagues

propriamente ditos e os seus lugar-tenentes. Não estariam os seus soldados-

escravos, pois, desta forma, o número subiria para mais de oito milhões de

pessoas. Por outro lado, os soldados-escravos eram tão embrutecidos que nada

entenderiam. Como eles obedeciam cegamente aos alambagues e seus lugar-

tenentes, bastava que estes fossem para a reunião para que um enorme

exército de doentes, depravados e obsessores estivesse ao dispor das ordens de

Varuna.

Varuna voltou para o astral superior usando a volitação. Sua viagem de

regresso, após se despedir de Vartraghan, que ficaria para coordenar tarefas e

instruir novos chefes, não levou mais do que alguns segundos. Não teve que

atravessar as densas camadas do astral inferior, nem os planos do astral médio.

Sua mente o levava para onde queria, em um átimo.

Capítulo 4

aruna encontrou a sua equipe em plena atividade. Uriel estivera estudando

detidamente, com uma pequena equipe de médicos e psiquiatras, as diversas

faixas vibracionais que deveriam ser retiradas de Ahtilantê. Englobava um

Vconjunto de doenças mentais, bastante amplo, que incluía esquizofrênicos,

orgulhosos, prepotentes, ladrões, assassinos psicopatas, drogados, arrogantes,

traíçoeiros, desajustados crônicos, suicidas, maníaco-depressivos e, finalmente,

pústulas e pusilânimes de toda sorte. O grupo de Uriel tinha desenvolvido um

equipamento misto que serviria tanto para detectar a faixa vibratória do

espírito, como emitir raios psicotrônicos que deixariam o espírito alvejado

inconsciente por algumas horas.

Uriel explicou a importância deste mecanismo, pois quando os espíritos

estavam vagando pela crosta, eles se tornavam difíceis de serem distinguidos.

Com este aparelho eles podiam ser rapidamente classificados e, com isto,

serem separados dos demais. Já os que estivessem no astral inferior seriam, a

priori, todos deportados. Os que estavam em instituições socorristas e

estivessem em condições de renascer, teriam uma última oportunidade de

redenção. Caso contrário, seriam banidos de Ahtilantê.

- Este equipamento, mestre Varuna, permite que se possa detectar qualquer

tipo de doença mental. Podemos, por exemplo, dentro de faixas selecionadas,

só tomarmos como referencial os pontos extremos. O sistema foi desenvolvido

para buscar a vibração espiritual íntima dos nossos irmãos doentes.

- Realmente, você usou a palavra certa, mestre Uriel. Doente! A sua definição

é perfeita. E preciso que todos entendam que os exilados são doentes, devendo

ser tratados como tais. O criminoso, antes de ser um monstro, deve ser visto

como um sociopata, um psicopata, ou seja, um doente espiritual, que demanda

tratamento, dedicação, compreensão e, principalmente, amor.

Varuna conduziu a reunião para outro patamar.

- Mestre Uriel, eu soube que vocês estudaram uma forma de transportar os

nossos irmãos de Ahtilante para o planeta de destino. Gostaria que você nos

expusesse o resultado de sua pesquisa.

- Sim, mestre Varuna, estudamos diversas formas de transporte, mas a que nos

pareceu mais interessante foi uma solução que Gerbrandom nos deu. Peço que

o irmão Sandalphon exponha.

Sandalphon levantou-se, atravessou a saleta onde todos estavam reunidos no

Ministério da Justiça e apertou alguns botões. Logo apareceu numa tela situada

numa das paredes o arquivo de um planeta extremamente distante, em outra

galáxia desconhecida de todos os presentes. Sandalphon dedilhou alguns

números diretamente na tela e tornou-se visível o que ele estava procurando.

Assim que terminou a operação, ele começou falando:

- Os coordenadores deste projeto em outro planeta optaram por um local

removível. Ou seja, edificaram no astral inferior, perto do início das densas

trevas onde estão os candidatos ao exílio, uma grande construção. Ela tem

características muito peculiares. É inexpugnável a ataques exteriores. É tam-

bém à prova de fuga. Foi desenvolvida para impedir rebeliões, pois no seu

interior, ela pode ser dividida em quantos compartimentos quisermos. O

prédio pode se deslocar dentro do astral inferior de um planeta por propulsão

astral mentalizada. Pode também se deslocar pelo espaço astral entre dois

planetas através de propulsão mental, acoplado a uma naveta mental, guiada

por espíritos do mundo mental. Em última instância, servirá como forte,

prisão, escola, hospital, sanatório, transportador e local de preparação para o

renascimento dos exilados.

Uriel interrompeu a explicação de Sandalphon para comentar sobre o grande

artefato:

- Nossa idéia é construir um ou dois, e na primeira viagem levar toda a nossa

equipe básica de renascimento, planejadores, psiquiatras e guardiões. Deste

modo, os primeiros artefatos ficariam no planeta Azul, onde serviriam de base

para nossa operação. As demais viagens seriam feitas através de outros tipos de

transportadores que iriam e viriam entre Ahtilantê e o local do exílio. Deste

modo, poderiam ser reutilizados por quantas vezes fossem necessários. Esse

tipo não seria tão sofisticado quanto o primeiro, mas poderia levar uma

quantidade enorme de degredados já que se trata de uma viagem curta.

Sandalphon retomou sua exposição para explicar um fato de suma

importância:

- Como todos sabem, os espíritos do astral inferior e médio não são capazes de

se deslocar, por si próprios, através do espaço sideral, indo de um planeta para

outro. Deste modo, eles precisam ser transportados. No entanto, toda e

qualquer edificação do mundo astral só pode se deslocar dentro do astral de

um mesmo planeta. Para fazer uma viagem de grande distância é necessária

uma energia muito maior. Deste modo, os transportadores que iremos

desenvolver irão necessitar de um acoplamento de uma naveta do mundo

mental, operada por espíritos deste plano específico. Eles irão se acoplar sobre

o prédio em questão, modificando a vibração de toda a edificação e, num

átimo, deslocarem-se com vertiginosa velocidade entre Ahtilantê e o planeta

Azul. Uma viagem de 42 anos-luz levará cerca de dez segundos. É algo de

fantástico. Quando chegarem ao local, a naveta se desencaixará do prédio

principal, e toda a edificação e tudo o que estiver dentro dele, espíritos e

objetos, voltarão à sua vibração original.

- Será que isto não será um choque para os banidos? - Perguntou Vartraghan,

preocupado com uma possível reação dos alambagues.

- A maioria dos banidos irá sentir uma sensação de angústia e morte, sendo

que a maioria irá desacordar. Mas os obreiros que são mais evoluídos terão a

mais deliciosa das sensações.

- E quantas pessoas cabem nesse veículo? - perguntou Varuna visivelmente

satisfeito com o avanço do plano.

- Depende do que se deseja. O projeto é todo modulável. Existem pequenos

transportadores em que cabem trezentos prisioneiros com vinte auxiliares,

assim como existem equipamentos para oitenta mil banidos com seis mil

obreiros. Podem-se desenvolver até grupos maiores, mas exigem obviamente

muito mais energia mental para construir e operar os módulos. O mais

interessante é que tanto faz ser um módulo pequeno ou gigantesco, a viagem

interplanetária faz-se por uma dobra do espaço mental com uma velocidade

praticamente similar. Uma viagem daqui ao planeta Azul não irá levar mais do

que alguns segundos. No entanto, é preciso ver que se perde muito tempo em

entrar e sair do transportador já que a maioria dos nossos irmãos estará em

estado dementado ou adormecido, necessitando serem carregados em maças.

Neste ponto, Sandalphon começou a mostrar vários modelos de transportadores e Varuna e sua equipe olharam para os vários modelos que

apareciam. Alguns eram gigantescos prédios retangulares, dando a nítida

impressão de ser um megálito negro apontando para o céu. Outros eram uma

grande esfera, onde os banidos iam no interior, em pequenas celas, numa

viagem vertiginosa através do espaço. Havia um tipo piramidal, que era

formada por vários prédios, uns em cima dos outros, diminuindo de tamanho à

medida que cresciam, formando pirâmides de escadas. Esse tipo era de fato

muito versátil, pois podia se desmembrar em vários módulos que podiam se

deslocar para locais diferentes, assim que chegassem ao planeta Azul.

Sandalphon explicou que havia vários tamanhos, já que o processo de exílio

podia ser lento e gradativo. Se fosse necessário, poderiam construir o maior de

todos, que tinha uma forma piramidal com quinhentos metros de altura,

formando um conjunto extraordinário, capaz de transportar confortavelmente

mais de duzentas mil pessoas por viagem.

- Há transportadores que podem ser relativamente grandes, já que a viagem

em si não dura mais do que alguns segundos. Desse modo, podemos

transportar até duzentas mil pessoas por viagem. Há que se considerar as

entradas e saídas que levariam até cerca de quarenta a sessenta minutos, de

forma organizada e ordeira. Resumindo, não teríamos grandes problemas no

transporte. Se fizéssemos um transporte por mês, poderíamos levar dois

milhões de degredados por ano. Não é no transporte que poderemos ter

problemas.

- E onde poderemos ter problemas? - perguntou Varuna.

- Na captura, como bem mencionou.

- Sim, realmente capturar dois a três milhões de exiláveis por ano é uma tarefa

muito grande, especialmente se considerarmos a extensão territorial física de

Ahtilantê, por onde espíritos obsessores podem se espalhar, além das furnas

infernais onde podem se homiziar com facilidade. Quanto a isso, contamos

com dois tipos de obreiros. Na superfície de Ahtilantê, teremos os guardiões de

Vartraghan; e nas furnas, além deles, teremos o concurso dos alambagues.

Varuna comentou:

- É por isso que marcamos uma grande reunião de alambagues, onde pretendo

falar-lhes das vantagens do exílio. Creio que teremos que fazer outras

reuniões, mas a primeira será de grande importância. Se não conseguirmos

convencê-los, tudo ficará muito mais difícil.

- Realmente, sem o apoio dos alambagues, tudo será complicado - comentou

Vartraghan - Nós teremos que montar um exército para capturarmos os quase

quarenta milhões. Além do aprisionamento, há também o problema da guarda.

Em suma, tudo irá ficar bem mais complexo.

A reunião prosseguiu, detalhando uma série de atividades a ser desenvolvidas

em curto tempo, bem como as providências para uma grande reunião dos

alambagues.

O mês se passou rapidamente, com preparativos por parte da equipe de

Varuna. Durante esse tempo, vários grupos de alambagues foram contatados,

tanto por Vartraghan, como por vários chefes de 'dragões' de Drak-Zuen que

estavam dispostos a cooperar. Varuna deixara uma espécie de fita gravada com

sua imagem e as do planeta Azul, do seu plano de ação e uma convocação ao

trabalho, de tal modo que a película era mostrada em todos os lugares,

deixando os alambagues espantados com tanta 'magia'.

Houve algumas dissidências e, até mesmo, alguns que preferiam não ir à

reunião, mas, de modo geral, uma nova oportunidade em outro local, distante

do planeta que nunca lhes dera real chance de progresso - nas suas distorcidas

opiniões - era muito bem aceita. Quanto aos soldados-escravos, estes faziam o

que seus chefes ditassem. Eram tão embrutecidos que não adiantava explicar o

que estava acontecendo. Não passavam de massa de manobra dos chefes que os

tinham presos hipnoticamente de forma indelével. O congresso fora marcado

para antes da viagem de Varuna ao planeta Azul, devendo realizar-se dentro

de trinta dias. Nesse ínterim, Vartraghan coordenara as visitas às mil e poucas

idades astrais dos alambiques junto com os demais, convidando todos os

chefes e lugar-tenentes para a reunião com Varuna.

O lugar marcado era uma grande planície, de onde se divisava, ao longe, uma

instituição socorrista. Naquelas paragens, o dia era apenas visível já que a luz

de Capela era bloqueada por forte neblina cinza-chumbo que parecia envolver

tudo e todos. Eram emanções das mentes viciadas dos renascidos em

Ahtilante, assim como dos espíritos daquele funesto lugar. O local não era o

mais propício para Varuna, mas fora marcado pelos chefes alambagues, já que

muitos tinham horror à luz, sofrendo de forte fotofobia. Desde cedo, os grupos

de alambagues vinham chegando ao local marcado, volitando pesadamente.

O desfile de figuras macabras e grotescas era de deixar qualquer um

impressionado. Eles vestiam-se expressando de modo tétrico seu interior. Os

chefes alambagues, com seus lugar-tenentes eram uma massa de meter medo a

qualquer um. Mas não a Varuna. Onde existia o monstro, ele via potencial-

mente o anjo. Para cada esgar ou simulacro de sorriso, saudava-os de igual para

igual. Não era um ser superior comandando demônios, mas um irmão mais

velho ajudando a seus irmãos menores a atravessar o caudaloso rio da vida.

À medida que iam chegando, os alambagues dirigiam-se até o topo da pequena

colina onde estava Varuna, Vartraghan e o resto da equipe, cumprimentavam-

nos formalmente e voltavam para algum lugar da planície de onde poderiam

observar o que iria acontecer. Quando o gigantesco sol de Capela estava a

pino, anunciando o meio-dia, Varuna dirigiu-se para os chefes alambagues.

Falava de forma normal sendo ouvido por todos, por mais longe que

estivessem, devido aos seus excelsos poderes que levavam a sua voz para todos

os cantos da grande planície.

Eram mais de oito mil chefes, com doze mil lugar-tenentes e mais Varuna e

toda sua equipe e mais três chefes de guardiães graduados, entre eles Vayu,

braço direito de Vartraghan. Sraosa e Mkara tinham se candidatado a

acompanharem os banidos, tendo sido aceitos alegremente por Varuna. Os

chefes alambagues olhavam as duas senhoras, Mkara e Uriel, com desprezo.

Para eles, as mulheres eram a perdição; eram seres inferiores aos homens, não

merecendo estar presentes.

- Amigos, acomodem-se o melhor que puderem e conversemos. A grande

maioria já sabe por que estamos aqui reunidos. Mas não custa repetir para

podermos dirimir dúvidas existentes. Pois bem, meus amigos, Ahtilantê irá

passar por um expurgo espiritual. Todos aqueles cuja atitude não condiz com a

boa vontade, o progresso geral da sociedade e os ideais de fraternidade,

deverão ser retirados de Ahtilantê, indo para um planeta longínquo que os

receberá de braços abertos.

Ouvia-se apenas uma leve brisa, Varuna estava iluminado por pequenos

holofotes para que os alambagues pudessem vê-lo. Ele falava pausadamente,

dando tempo para que os mais embrutecidos entendessem suas palavras.

- Este processo deverá levar de setenta a cem anos, o que permitirá que muitos

candidatos ao exílio ainda tenham uma oportunidade de renascer e, com isso, a

fantástica opção de continuar neste jardim paradisíaco que é Ahtilante, caso

vençam os seus demônios interiores.

Poucos foram os que se sentiram motivados a enfrentar a existência física em

Ahtilante. Para seres como os alambagues, o renascimento físico seria em

circunstâncias extremamente duras, o que não os incentivava a se candidatarem para tal provação.

- Trinta a quarenta milhões de seres infelizes, verdadeiros indigentes

espirituais serão levados para outro planeta. Os chefes alambagues terão

missão importantíssima; serão eles que os conduzirão pela senda do Senhor.

Os chefes alambagues e os demais presentes começaram a demonstrar maior

interesse pelas palavras de Varuna. Imaginavam que tinham sido convocados

para obedecer ordens peremptórias, e, agora, descobriam que tinham opções.

- Sim, meus amigos e irmãos, para que esses espíritos endurecidos na prática

do mal possam evoluir, deverão ser inicialmente dominados pelo poder dos

alambagues. Vocês serão o flagelo de Deus, a espada flamejante que abrandará

seus corações. Esses irmãos treloucados na sua soberba, orgulho, vaidade e

destemor à Lei do Amor, só entendem a dor, o medo e a tortura. Vocês serão

artífices deste sofrimento. Ensinarão que o nosso Deus é único, através de

ameaças e punições terríveis. Mostrarão o caminho do Bem através da senda

do Mal. Vocês, temíveis alambagues, também apreenderão a se desgostar da

vingança, da justiça tenebrosa que castiga o réu com a mesma punição que

infligiram ao próximo e aprenderão com os horrores da natureza humana a se

tornar verdadeiramente superiores. Vocês serão os guias desses degredados,

pois não se pode esperar que eles sejam liderados por anjos do Senhor.

Os alambagues o olhavam num misto de admiração e respeito. Nunca estivera

tão iluminado, sua luz cegando os trevosos. À medida que falava, emanava

imagens mentais que penetravam a mente dos alambagues, fazendo-os ver o

que falava, sentir sensações inusitadas e sons ambientes. Ele sabia manejar as

imagens mentais como poucos, fazendo-os participar, como se estivessem no

planeta Azul. Se os alambagues sabiam fascinar por hipnose, Varuna sabia

encantar com imagens, palavras e, principalmente, com renovadas esperanças.

-Vocês aparecerão aos homens quando estiverem renascidos no planeta Azul e

os guiarão. Eles os confundirão com deuses e, até mesmo, com o próprio

Altíssimo, do qual todos somos criaturas. Vocês farão maravilhas e usarão seus

poderes de sugestão para criar impressões que moldarão suas mentes infantis.

Com isso, vocês também evoluirão.

Os chefes alambagues e os presentes sentiam que a palavra de Varuna não era

só dele. Luzes vindas do alto jorravam sobre Varuna, demonstrando

cabalmente que sua mensagem era proveniente dos mais altos planos

espirituais.

- Os homens adorarão falsos deuses, ídolos que serão a reprodução mais ou

menos fiel de suas próprias figuras.

As imagens de deuses tenebrosos, reproduções dos alambagues, giravam no ar,

sendo vistas pelos presentes. Varuna crescera ocupando mais de vinte metros,

sendo visto à distância.

- Eles, no entanto, não a aceitarão de forma pacífica e vocês, como sempre o

fizeram, utilizarão do terror, do medo e do ódio. Deus ensina aos homens de

acordo com sua compreensão. Para os ignorantes, somente o medo de Deus os

fará ter uma sociedade relativamente justa com leis e um mínimo de ordem.

São párias espirituais e, como tais, não aceitarão de imediato, leis fraternas.

Varuna olhava para todos os chefes alambagues, notando que sua forte voz de

comando produzia o efeito desejado. A maioria era inteligente, podendo

acompanhar perfeitamente seu raciocínio.

- Chegará o tempo em que enviaremos mensageiros que falarão de um Deus de

Amor. Eles exortarão os homens a uma mudança interior, apagando da mente

dos homens, a idéia absurda de um Deus dos Exércitos e da Vingança, que faz

distinções entre homens e raças, credos, cores e posição social. Mostrarão a

estupidez de afirmar que Deus é discricionário, e mostrarão que Ele é um Pai

rico em amor, oportunidades, providências e beleza.

Varuna estava agora em pé e de seu peito saíam focos de luz que iluminavam

os chefes alambagues. Essa luminosidade tinha uma característica muito

peculiar. Era uma emanção de amor dos irmãos superiores que vinha de um

plano mais alto, sendo absorvida por Varuna e retransmitida a todos por esse

excelso ser. O eflúvio que atingia o peito e a mente dos alambagues

transpassava suas carapaças, indo até o mais íntimo do ser, revolvendo

expressões infantis, longamente adormecidas e humanizando mais aqueles

seres envilecidos por existências torpes.

Varuna, mudando de tom de voz, tornou-se menos veemente, mais caloroso e

convidativo:

-Vocês, hoje, são destruidores de mundos, pois com suas obsessões forjaram

nas mentes dos incautos ahtilantes as idéias de superioridade, orgulho e

prepotência que os levaram às guerras fratricidas. Porém, em futuro distante,

serão construtores de planetas, de estrelas, de galáxias e de incontáveis

universos. Preparem-se, portanto, para os tempos vindouros, fazendo com que

o dia de hoje seja produtivo. Abandonem velhas idéias como quem joga fora

uma roupa rota e vistam-se de novos ideais que os farão se sentirem irmãos de

todos os seres. Vão e pensem no que eu lhes disse. Propaguem estas palavras

entre os seus e entre os outros chefes. Que Deus os acompanhe e que os guie

nas suas novas sendas evolutivas!

Com isso, Varuna encerrou a sua preleção e os chefes alambagues se retiraram.

Os demais ficaram para discutir providências a serem tomadas. Uma delas seria

a imediata implantação de instituições socorristas no astral inferior, de forma a

dar assistência aos sofredores. Essa atividade estaria a cargo de Uriel, com a

ajuda de Sraosa, Mkara e quantos pudessem arregimentar. Vartraghan

reforçaria a guarda com mais duzentos mil homens, o que seria suficiente para

neutralizar qualquer revolta alambaque. Ele sabia, contudo, que belas palavras

não seriam suficientes para aplacar tal legião de feras humanas, caso se

revoltassem.

Gerbrandom conversou com Vartraghan e examinou as principais armas dos

guardiães e comentou com Varuna que se houvesse uma rebelião de fato, os

guardiães estariam em dificuldades; suas armas eram parecidas com as dos

alambagues. Era preciso ter armamento mais poderoso. Gerbrandom disse que

traria pessoas de seu conhecimento que tinham ciência de tais artefatos, de

forma a equipar melhor as forças do bem. Varuna concordou, pois acostumara-

se com o fato de que todas as sugestões de Gerbrandom eram sábias e

verdadeiras. Deu-lhe carta branca para providenciar o que fosse necessário.

Um dos assistentes de Vartraghan procurou-o reservadamente e conversou

com o comandante dos guardiões durante alguns minutos. Logo após, ele

procurou por Varuna e convidou-o a acompanhá-los, mencionando que

descobrira algo de importante nas trevas e desejava mostrar-lhe. Volitaram

rapidamente por uma grande distância até um pântano onde estavam jogados,

em decúbito dorsal, uma centena de espíritos. Alguns andavam de um lado

para outro, como se estivessem sofrendo de uma crise de sonambulismo. Num

determinado lugar, o guardião, que os precedia, apontou para um pequeno

grupo de seguranças astrais e, rapidamente, todos os três desceram até o local.

Vartraghan aproximou-se e lhe disse confidencialmente:

- Sei de seu grande amor por seu pai, e tomei a liberdade de mandar procurá-

lo. Um dos meus guardiões acaba de encontrá-lo e pode nos levar até lá num

átimo. Você gostaria de rever Klandir?

Varuna olhou-o espantado. Há tempos atrás quando quis saber onde andava

Klandir, fora informado pelos seus superiores de que não era ainda hora de vê-

lo e que a oportunidade não tardaria. Obediente, acatara as ordens superiores,

ansiando secretamente por revê-lo; inferia que não deveria estar em boas

condições espirituais.

Vartraghan levou-o até onde três homens velhos, alquebrados e mal-

ajambrados, estavam sentados e discutiam acirradamente. O grupo era

formado por Klandir, Trafgaman e outro desconhecido. Aproximou-se,

notando que debatiam sobre as melhores formas de investir suas reservas

monetárias que só existiam na imaginação de suas mentes perturbadas. Os três

homens seguravam lodo em suas mãos, crendo, no entanto, estarem com ouro

e jóias. Passaram a observá-los, não sendo vistos por nenhum dos três.

- Não há dúvida de que a Bolsa de Valores é um jogo que oferece riscos. Mas,

por outro lado, ganha-se muito mais.

- Eu prefiro não colocar todos os ovos na mesma cesta. Um pouco na Bolsa, um

pouco em imóveis, um pouco em mercado futuro, um pouco em jóias e objetos

de arte.

- Tudo besteira, Trafgaman. Negócio bom é comprar terras. Nada como terra.

Se você plantar qualquer coisa, valoriza dez vezes mais. Se não plantar, valerá

sempre a mesma coisa.

- É, mas terras são perigosas, com estas invasões... Não sei, não...

Vartraghan comentou com Varuna:

- Conseguimos isolar Klandir dos espíritos dementados que o acusam do

terrível morticínio em Guersuem. Agora, que está afastado da turba que o

linchava, torturando-o de forma implacável, sua mente está bloqueada pelos

assuntos que o fascinam. Aliás, os outros dois também. Estão repetindo essas

argumentações há semanas. Quem sabe se o senhor, com seu poder, consegue

tirá-los deste monoideísmo?

Varuna aproximou-se do seu antigo pai carnal que ele amava como a um filho

espiritual e perscrutou-lhe a mente. Seu íntimo estava em completa balbúrdia,

com quadros mentais fixos sobre dinheiro, aplicações financeiras,

investimentos, negociatas, poder, assassinato e muitos outros crimes, todos

relacionados ao poder político. Varuna sabia que não havia nada de errado em

se cuidar do seu patrimônio, procurando aumentá-lo por meios legais, fazendo

aplicações produtivas que geram empregos e riquezas. O erro desses homens

foi o de só pensarem nisso e não trepidarem em tentar aumentar seus bens por

meios escusos e tenebrosos. A corrupção, o roubo, a negociata geram

complexos de culpa profundos que demandam tempo para ser exorcizados da

mente.

Varuna terminou a operação de perscrutação e disse desanimado:

- Ainda precisarão de mais tempo para se cansarem do assunto.
Quando

tiverem repetido o mesmo tema à exaustão, suas mentes os
obrigarão à

renovação. Terão tamanho asco dessa matéria que não irão querer
abordá-la

por muitos anos. Só o tempo poderá ajudá-los. Nesse instante,
qualquer inter-

ferência minha será indevida.

Afastaram-se, dando ordens aos guardiões de deixá-los sozinhos
nas suas

eternas discussões sobre dinheiro, poder, negócios e corrupção.
Seriam, mais

tarde, recolhidos a um hospital, superando seus traumas com
renascimentos

providenciais. Não havia dúvidas de que Klandir e Trafgaman teriam
que ser

exilados para o planeta Azul, renascendo em condições bem mais
adversas do

que vinham tendo oportunidade em Ahtilantê.

Em poucos dias, quatorze instituições socorristas foram implantadas
e mais de

oitenta mil espíritos começaram a receber tratamento
especializado. Era muito

pouco em face dos vinte e cinco milhões que já existiam nos pântanos, furnas e

abismos criados pelas mentes depravadas e doentias dos futuros exilados. Os

oitenta mil já poderiam servir de base para os renascimentos a ser efetuados no

planeta Azul, assim como poderiam tornar-se uma força crescente de futuros

socorristas para seus irmãos menos afortunados. Aos poucos, não só os

guardiões levavam espíritos do astral inferior, como também os alambagues

começaram a trazer seus escravos mais dementados para aquelas instituições.

Varuna reuniu sua equipe principal, agora acrescida de mais alguns espíritos

de estirpe, para planejar o próximo passo.

- A nossa próxima etapa é irmos ao planeta Azul e preparar todos os planos

para a grande viagem. Temos que manter contato com nossos irmãos do futuro

lar que nos aguarda e, junto com eles, desenvolver um programa de

renascimentos que possibilite não só a recuperação dos nossos exilados, mas

também a aceleração evolutiva dos irmãos menores que lá habitam.

Varuna fez uma pequena pausa e prosseguiu sua preleção:

- Levarei comigo somente duas pessoas: Vartraghan, que se encarregará da

parte referente à segurança, e Gerbrandom, que analisará os aspectos genéticos

e todas as implicações astrais. Quanto aos demais itens, trarei idéias e registros

visuais do nosso futuro lar na minha volta. Enquanto isso, Uriel será a minha

substituta. Vayu liderara as falanges de Vartraghan enquanto estivermos fora e

espero que mantenham o espírito de colaboração com os alambagues.

Vayu estufou o peito, satisfeito por ter sido escolhido, e respondeu:

- Obrigado pela confiança depositada, mestre Varuna. Prosseguirei os acordos

já feitos com os chefes alambagues.

Varuna sorriu de volta para o gigantesco guardião, terminando a reunião com

uma prece ao Altíssimo.

Capítulo 5

a véspera da partida para o longínquo planeta, Gerbrandom, demonstrando

preocupação, foi conversar reservadamente com Saercha. Durante este

tempo, Gerbrandom expôs o que ele achava que era o maior problema

Npotencial dos ahtilantes: uma revolta de alambaques. O grande espírito sabia

que a aliança entre Varuna e os alambaques era tênue e volátil. A maioria

apoiava Varuna, mas uma minoria, ainda não totalmente unida, odiava o

coordenador, acreditando se tratar de um embusteiro e não desejando partir

de Ahtilantê, pois muitos tinham pessoas caras ao coração, seja na crosta, seja

em outros planos espirituais. Eles tinham uma surda revolta interior que podia

se tornar perigosa.

Os guardiões eram numerosos, mas ninguém jamais havia enfrentado os

alambaques em combates astrais. O que havia eram pequenas escaramuças,

onde os guardiões apenas expulsavam os obsessores de certos locais, ou

aprisionavam alguns irmãos dementados. Por outro lado, muitos dos

armamentos dos guardiões eram tão obsoletos que eram usados também por

obsessores e alambagues. Havia uma necessidade imperiosa de importarem alta

tecnologia.

Gerbrandom sugeriu que fossem trazidos obreiros de outros lugares, com

diversas especializações, que pudessem ser úteis não só em Ahtilantê, como no

planeta Azul. Saercha escutou tudo o que Gerbrandom falara e teve que

concordar que a segurança do umbral podia ser feita por espíritos guardiões

com armas precárias, mas que se houvesse uma união das falanges dos dragões,

os guardiões estariam impotentes perante o maior número de atacantes.

Saercha concordou com as sugestões de Gerbrandom, que já havia discutido o

problema com Varuna e recebido carta branca do coordenador para resolver o

problema da melhor forma possível.

Cinco dias mais tarde, Varuna, Gerbrandom e Vartraghan embarcavam num

pequeno veículo, comandado por espíritos do mundo mental que os levaria

para o seu destino. O veículo espacial espiritual venceu os 42 anos-luz em

poucos segundos, levando-os até o planeta Azul. Manobrou documente até

pousar numa plataforma à frente de um largo conjunto de prédios, no astral

superior do planeta. Uma verdadeira multidão de espíritos os aguardava. A

viagem tinha sido amplamente noticiada e o comitê de recepção estava a

postos.

Varuna foi o primeiro a descer a pequena rampa do veículo, seguido de

Gerbrandom e Vartraghan. Um espírito de elevada estirpe adiantou-se da

multidão, vindo recebê-los. Cumprimentaram-se à pequena distância. O

espírito tinha a forma humana, nada diferente da atual, só que mais belo e

imponente. Nos seus olhos, liam-se a suavidade e a bondade de caráter de que

a alta espiritualidade é possuidora.

Varuna cumprimentou-o, elevando o braço direito à altura do ombro e o

espírito de forma humana procurou mentalizar uma forma de cumprimento e

bênção que todos captaram e retribuíram. O espírito de forma humana

apresentou-se. Chamava-se Mitraton, sendo o responsável pela coordenação

da integração dos capelinos e terrestres. Tratava-se de espírito do mundo

mental, que descera ao astral superior para recebê-los.

Era de uma beleza plástica irreprochável. Aparentava ter quase dois metros de

altura, cabelos longos, louros quase brancos, olhos castanhos tão claros que

pareciam mel, uma barba branca curta e bem aparada. Tinha um corpo esguio,

musculoso, uma voz grave e melodiosa. Era o protótipo da beleza masculina

terrestre, viril, com a aparência de um ser maduro. Dir-se-ia que tinha uns

cinquenta anos de idade.

Mitraton levou-os para o interior de um dos prédios, após passar por extensos

jardins, onde procurou tornar a recuperação da curta e extenuante viagem, a

mais agradável possível. No interior do edifício, após um grande hall de

entrada, com várias obras de arte expostas, penetraram numa sala ampla, em

que estavam dezoito espíritos que os aguardavam. Mitraton procurou

conversar com Varuna e logo notaram que, mesmo falando numa língua

estranha, entendiam-se muito bem. Bastava sintonizarem suas mentes no

mesmo diapasão e as palavras tornavam-se claras. Os ahtilantes tinham uma

construção gramatical diferente dos espíritos que habitavam o planeta Azul,

mas o sentido final das frases tornava-se muito evidente após alguns ensaios de

tentativa e erro. Em pouco tempo, todos estavam se entendendo de forma

clara e objetiva.

Superados os problemas lingüísticos, Mitraton explicou que os dezoito

espíritos ali presentes iriam procurar dar-lhes um banho de imersão fluídica

para que eles pudessem se adaptar melhor à atmosfera mais densa do planeta,

sem o que, em breve, eles estariam estafados e com dificuldades de locomoção.

Tanto Varuna como Gerbrandom já conheciam o processo, mas Vartraghan

estranhou muito os procedimentos, quando os dezoito amigos espirituais

começaram a manipular os equipamentos que zumbiam, emitindo luzes e

fluidos que penetravam no corpo espiritual dos nossos amigos ahtilantes,

dando-lhes a sensação mais densa.

Após a pequena operação espiritual que não durou mais do que dez minutos,

Varuna e seus amigos foram levados gentilmente para uma nova sala onde se

podia notar uma vasta tela que ocupava quase toda a parede principal. Foram

convidados a sentar em poltronas especiais que os acomodavam muito bem,

parecendo ter sido feitas especialmente para eles. Sentaram-se e quase que

imediatamente, a tela iluminou-se e uma figura semitransparente apareceu no

centro. Uma voz suave, melodiosa, feminina, fez-se ouvir e sua mensagem foi

facilmente captada por todos os presentes.

- Caros amigos de Ahtilantê, é com muita satisfação que nós os recebemos no

planeta que chamamos de Terra. Sou Himalda, um dos muitos espíritos que

governam este mundo, estando incumbida de recebê-los, colocando-os a par

de nossas disposições, tomadas em conjunto com seus superiores. Vamos

iniciar nossa exposição, situando-nos dentro de nossa galáxia.

À medida que começava a falar, as imagens mostravam aquilo que ia sendo

descrito por Himalda.

- Nosso planeta é o terceiro, a partir do nosso Sol, pequena estrela amarela,

muito estável e muito antiga. Nosso pequeno orbe foi até hoje um local de

desenvolvimento das fases espirituais inferiores. Aqui evoluíram, e ainda

continuam, espíritos nas fases vegetais e animais. Muito recentemente, cerca

de cem mil anos terrestres, começamos a desenvolver espécies mais

adiantadas, já que o número de espíritos disponíveis cresceu muito.
Achamos

por bem não somente exportar espíritos recém-individualizados,
como

também aproveitar alguns deles para desenvolver mais uma escola
espiritual

na galáxia.

Himalda prosseguiu sua exposição:

- Destacamos alguns espíritos dedicados para ajudá-los a planejar e
executar a

vinda dos seus irmãos infelizes, e eles deverão, junto com sua
equipe, formar

uma única equipe de trabalho, de modo a obtermos os melhores
resultados

possíveis.

E assim tendo dito, o grande espírito despediu-se de todos com
palavras de

estímulo e encorajamento, colocando-se à disposição para outras
sábias e

amorosas comunicações.

O resto do dia foi dedicado a conversas amenas, já que no outro
dia, fariam

uma visita ao Ministério do Renascimento. Foram levados até um
grande

promontório de onde se descortinava uma bela paisagem da Terra, que podia

ser vista a uma distância de cem mil quilômetros, com sua Lua branca num

quarto crescente. Ao longe, o sol amarelo iluminava profusamente o ambiente.

Mitraton achara melhor fazê-los se aclimatar primeiro à gravidade terrestre já

que a mesma era mais do dobro da ahtilante. Varuna e Gerbrandom não

sentiram nenhum problema de opressão gravitacional, mas Vartraghan, por

ser um espírito ainda do astral médio, estava um pouco acachapado, como se

estivesse carregando um fardo adicional. Mitraton achara melhor aclimatá-lo

primeiro a uma certa distância do planeta a levá-lo imediatamente para a

superfície. Pela lonjura em que estavam, a gravidade terrestre agia com menos

intensidade, entretanto todo o material astral que os envolvia era mais denso

do que em Ahtilantê, exigindo bastante esforço.

Puderam descansar da longa viagem durante algumas horas em acomodações

adequadas e confortáveis. O enorme tamanho dos capelinos em relação aos

terrestres era um estorvo, que seria resolvido futuramente.

Na parte da manhã, foram levados para um desjejum, composto de leite, frutas

exóticas, pão e diversos tipos de bolo. Mitraton explicou que aqueles produtos

eram imitações astrais em tudo parecidos com os originais terrestres, sendo

importante que ingerissem para dar-lhes forças adicionais.

Depois do pequeno repasto, todos foram levados para uma sala redonda. Em

seu centro existia um aparelho holográfico, que podia emitir imagens

tridimensionais, com sons, sensação de cheiro e de temperatura. Poderiam

fazê-lo assim que todos estivessem totalmente aclimatados, o que deveria

acontecer dentro de três a quatro dias.

Mitraton havia sugerido que todos assistissem, num anfiteatro próprio para tal,

a um sumário da criação e da evolução do universo e da Terra. Desta forma, os

visitantes poderiam avaliar melhor em que estágio de evolução social os

terrestres estavam.

Chegaram ao grande anfiteatro onde outros convocados para a projeção

holográfica já se encontravam. Faziam parte da equipe de Mitraton, tendo sido

apresentados e, após os cumprimentos de praxe, o novo grupo, com mais de

setenta pessoas, acomodou-se na vasta sala para ver um sumário da evolução

do universo, da galáxia e do sistema solar, incluindo a Terra.

A luz diminuiu de intensidade no salão e, do centro, surgiu uma pequena luz

que se expandiu gradualmente até ocupar quase todo o espaço disponível. Os

presentes foram envolvidos pelo banho de luz e se acomodaram da melhor

forma nas confortáveis poltronas em torno do tablado central. Durante mais

de duas horas, eles puderam ver a criação deste universo e do sistema solar.

Durante este tempo, que passou celeremente, eles puderam entender cada

passo da co-criação maior e menor que aconteceu desde o instante da criação

deste universo, a partir da explosão primordial.

A exposição atingiu seu ponto crucial quando começou a mostrar o que

aconteceu com os homens primitivos do planeta Azul. A imagem mostrou

como os homens se estabeleceram na agricultura primitiva, na extração de

certos metais, tais como o cobre, o estanho e o ouro. Era a Revolução

Neolítica. A voz dulcíssima da apresentadora falou de Jericó, primeiro

assentamento humano cercado por muralhas. Era uma cidade de dois mil e

quinhentos habitantes que se protegia contra os ataques dos semitas nômades.

Depois, mais mil anos se passaram até que outra cidade-fortaleza aparecesse: é

Satal Hüyük, na Ásia Menor (atual Turquia). Era uma cidade grande para

época - cinco mil habitantes - e junto com ela nasceram várias outras

espalhadas pela Mesopotâmia e adjacências. Todavia, essas outras cidades

mesopotâmicas não passavam de vilarejos sujos e mal arrumados. Não há

templos, nem palácios. Afora Jericó e Satal Hüyük, as outras não eram

fortificadas. A maior delas não passava de dois mil habitantes.

A voz explica que os humanos movimentam-se grandemente, e que suas

imigrações serão alvo de considerações em estudo apropriado. Quem desejar

conhecer detalhes daqueles povos, assim como suas origens, migrações e

qualificações genéticas e raciais, deverá ter acesso através dos códigos ade-

quados.

Nesse ponto, a imagem desapareceu, a sala voltou à sua luz normal e todos

estavam encantados. As interrogações choveram, obrigando Mitraton e outros

colaboradores a passarem horas respondendo a perguntas interessantes, as

quais levariam dias para serem reportadas. O dia tinha-se escoado de forma tão

grandiosa que não sentiram o tempo passar.

Mitraton levou-os para seus aposentos e convidou-os para uma apresentação

que teriam à noite. Os três aceitaram o convite e, naquela mesma noite,

veriam um grande concerto de música e balé, em homenagem aos amigos

ahtilantes.

Compareceram ao auditório na hora marcada. Passava um pouco das oito

horas da noite e Mitraton levava-os cordialmente, apresentando-os a um ou

outro dos presentes. O auditório era muito grande, cabendo mais de cinqüenta

mil pessoas. Na hora em que chegaram ao local, a grande sala estava quase toda

cheia e, assim que entraram, fez-se silêncio e todos olhavam-nos com

curiosidade. Não era, entretanto, uma curiosidade malsã. Os espíritos do alto

astral, que ali se congregavam, eram todos trabalhadores da seara do Senhor, e

suas atitudes eram as melhores possíveis. Mitraton levou-os para um pequeno

camarote, onde se instalaram confortavelmente.

O grande auditório era num ambiente fechado e sua abóbada gigantesca era

pintada com motivos que retratavam a evolução das raças pré-humanas e

humanas da Terra. Podiam-se ver australopithecus, sivapithecus,

ramapithecus, homo habilis, homo erectus, homo sapiens e homo sapiens

sapiens. Existiam ainda outras pinturas mostrando vários outros tipos de seres

humanóides de outros planetas e, no centro da imensa cúpula, um afresco

belíssimo de um ser angelical. Tudo parecia convergir para o centro, confirmando que o destino do homem é tornar-se um deus.

As pessoas foram chegando, acomodando-se em confortáveis poltronas

situadas em pequenos camarotes de até seis pessoas. Havia um ambiente de

alegria e sincera confraternização. As oito e trinta, uma pequena sineta se fez

ouvir e o silêncio caiu na assistência. No centro do grande auditório circular,

havia um tablado de sessenta metros de diâmetro, capaz de abrigar uma

grande orquestra e um coral de duzentas pessoas.

Logo após o toque da sineta, uma bela moça surgiu no tablado e dirigiu-se aos

presentes. Sua voz era perfeitamente audível até mesmo nos lugares mais

distantes. A acústica do local era perfeita. Dirigiu saudações a todos,

convidando-os a uma doce oração. Todos oraram em silêncio. O imenso salão

logo se encheu de luzes safirinas e pequenos flocos de luzes que se dirigiam ao

alto.

Durante duas horas e meia, houve um desfile de concertistas, cada um tocando

os instrumentos próprios de seus planetas de origem. O final foi apoteótico,

com uma orquestra composta de mais de cem exímios músicos e um coral

afinado e melodioso. Tratava-se de um canto ao Amor Divino e uma ode à

Felicidade. A música começou docemente e num 'crescendo majestoso' tomou

forte ímpeto no transcorrer da peça. À medida que crescia de ritmo e

intensidade, um espetáculo de luzes provindas do alto banhou todos os

presentes de forma maravilhosa. O espetáculo terminou, recebendo, no final,

uma ovação calorosa. Todos se retiraram ordeiramente e os ahtilantes se

recolheram aos seus aposentos para um merecido descanso, especialmente

Vartraghan que sofria ainda muito com a forte gravidade terrestre.

O dia amanheceu às seis horas e já encontrou Varuna e Gerbrandom em plena

atividade. Gerbrandom estava ansioso por conhecer todos os tipos físicos e os

diversos locais onde poderiam fazer os capelinos renascer. Mitraton se fazia

acompanhar de uma belíssima mulher de nome Sarasvati, especializada em

geografia terrestre.

Vartraghan ficou vivamente impressionado com aquela mulher. As mulheres

ahtilantes não tinham seios, já que sendo répteis não amamentavam. Sarasvati

tinha-se desenvolvido num planeta em que o tipo principal era mamífero e

apresentava, portanto, um belo e bem estruturado colo. Vartraghan, ainda

muito preso à matéria, sentiu uma atração por Sarasvati instantânea. Ela, por

sua vez, era um espírito do astral médio, razoavelmente evoluída, mas não

totalmente desligada da matéria. Sua mente ainda vibrava com os encantos do

sexo, e avista daquele homem gigantesco, muito bem proporcionado e de

sorriso encantador, também sentiu-se atraída. A missão e o local não eram

apropriados para manifestações de atração sexual e sentimental, o que fez com

que os dois refreassem seus instintos. Porém, seus olhares se cruzaram num

linguajar que dispensava palavras.

Mitraton levou-os inicialmente para uma sala onde havia um grande mapa-

múndi incrustado na parede. Acomodaram-se e começou a apresentação.

- Como já lhes foi informado, caros amigos, nós estamos esperando a vinda de

espíritos mais evoluídos do que os que estão renascendo atualmente, há mais

de seis mil anos. Desse modo, praticamente, depois do término do período

glacial há cerca de seis mil e quinhentos anos, recebemos ordens dos nossos

superiores para preparar a vinda dos nossos amigos. Tomei a liberdade de pedir

a Sarasvati que desenvolvesse uma apresentação de tudo o que foi preparado,

de forma que possamos juntos deliberar quanto aos melhores locais para

inserir os capelinos. Passo a palavra a Sarasvati para que nos faça sua

apresentação.

A bela mulher levantou-se, dirigiu-se para o grande mapa-múndi e iniciou sua

exposição:

- Bom dia, meus irmãos. Gostaria de expor como foram desenvolvidas algumas

raças novas utilizando como base os neandertais existentes.

Ela voltou-se para o quadro no fundo da parede, tocando na tela, o que

ampliou um determinado setor. A Eurásia ficou em grande destaque.

- Nesta grande área, o planalto do Irã, que se estende para o Leste, pelo

planalto armênio, desenvolvemos, durante o período glacial, uma variação de

neandertais e de sapiens sapiens.

Essa diversificação tomou vários

agrupamentos já existentes, desenvolvendo-os de tal forma que, no final,

ficamos com oito subgrupos. Esse vasto grupo, batizamos de árias ou arianos.

Ao falar isso, a tela apresentou numa janela, dentro do grande mapa, uma

coletânea dos oito tipos, sobre os quais Sarasvati discorreu rapidamente. Todos

eram de tez branca, altura que variava de 1,70m a 1,90m, com cabelos que

compreendiam do preto liso, preto ondulado grosso, ruivo, louro espiga de

milho liso e sedoso, louro liso e grosso, louro fino encaracolado, castanho liso,

castanho grosso levemente revolto; e, finalmente, com olhos que variavam do

preto e do castanho ao azul e verde.

- Essa raça, ou conjunto de raças, chamadas de arianas ou também indo-

européias, foram levadas gradativamente a se espalhar, a partir de núcleos

familiares, por todas estas áreas.

Nesse ponto, Sarasvati apontou para regiões em torno do mar Cáspio, Ásia

Menor, Mesopotâmia, Cáucaso e Baluquistão:

- Um grupo muito importante deslocou-se para a Ásia Menor, vindo do

planalto armênio, perto do monte Ararat, assim como do planalto da Anatólia,

na Ásia Menor, e lá se instalou. Algumas tribos espalharam-se, vindo a

construir cidades como Satal Hüyük e muitas outras. Algumas preferiram

atravessar o Bósforo, que separa a Ásia Menor da Europa. Ao fazerem assim,

por volta de quatro mil e quinhentos anos atrás (cerca de 8.000 anos a.C.), os

indo-europeus subiram ao nordeste, margeando o mar Negro, até encontrar o

estuário do rio Danúbio. Muitos subiram o rio até as suas nascentes,

encontrando também as nascentes do rio Reno. Alguns prosseguiram até se

instalarem nas planícies que ficam ao leste do Reno (atual França). Por isso,

temos diversas aldeias que estão espalhadas por todos esses lugares. Durante

muitos milênios, a uma velocidade de dois quilômetros por ano, a expansão

desses povos se fez razoavelmente pacífica. Os lugares eram habitados por

tribos que foram absorvidas, já que estávamos destinando os espíritos mais

evoluídos para aquele grupo de arianos. Os menos evoluídos eram dominados

tanto pela força como culturalmente.

Sarasvati fez uma breve pausa para que os presentes se inteirassem das

andanças dos arianos pela Europa. Quando viu que todos tinham entendido,

ela continuou sua exposição, sempre apontando, no mapa, os locais citados:

- Estas áreas foram dominadas por arianos ruivos (mostrando o norte da

França, ao leste do rio Reno), sendo que, há cerca de quinhentos anos (4.000

anos a.C.), iniciamos novo movimento migratório. Deste local, eles estão ainda

se dirigindo ao Norte, atravessando o canal da Mancha, para ocuparem estas

ilhas (atual Grã-Bretanha). Um outro grupo está descendo para o Sul, devendo

atravessar os Pirineus nos próximos anos, invadindo esta península (Península

Ibérica).

Sarasvati apontou para a atual Alemanha:

- Neste outro local, os arianos louros miscigenaram-se com raças antigas, que

foram desenvolvidas há quarenta mil anos para agüentarem o frio extremo. Os

povos dessas raças, que nós batizamos de hiperbóreos, são altos, fortes, louros,

com olhos azuis, pele branca levemente rosada, suportando os frios intensos

dos intermináveis invernos nórdicos. Atualmente, no extremo Norte, os

hiperbóreos estão firmemente instalados, mas na área que eu mencionei agora,

os arianos louros e ruivos e os hiperbóreos estão miscigenando-se

completamente, tanto no sentido físico como cultural, gerando uma nova raça,

que batizamos de germânica.

Sarasvati apontou para um local no mapa onde seria a atual Áustria, num

extenso vale:

- Deste local, os arianos estão se espalhando para o Norte indo até esta

extremidade - Sarasvati apontou para a atual Dinamarca - miscigenando-se

com as tribos hiperbóreas existentes no caminho. Existe um grupo de arianos

castanhos e de cabelos anelados louros que estão se dividindo. Um grande

grupo está indo para a península Itálica; e outro está indo em direção aos

mares Egeu e Báltico.

Como não havia dúvidas, Sarasvati prosseguiu:

- Como se pode ver, esses arianos estão passando por grandes modificações,

tendo alcançado, ou em vias de alcançar, toda a Europa. Temos, por outro

lado, um grande grupo de arianos que preferiu não subir o rio Danúbio,

preferindo ultrapassá-lo e instalando-se perto das nascentes do rio Don, perto

do rio Dniepper. Atualmente, começamos um grande movimento de migração

desse grupo, sendo que uma parte está se deslocando para o Norte e outra

voltando gradativamente para o Oeste, atravessando atualmente as estepes dos

Guirquizes, ao extremo Sul dos montes Urais, contornando o mar Cáspio.

Outro grupo que contornara o mar Negro, instalou-se às suas margens,

formando um povo chamado de cimerianos ou cimérios, que são primos de um

outro povo de origem proto-indo-européia, chamado sumérios. Os sumérios

saíram do Cáucaso, entre o mar Cáspio e o mar Negro, contornaram o mar

Cáspio, atravessaram o planalto do Irã e dirigiram-se para o sul da região dos

dois rios (Mesopotâmia), e lá se implantaram há cerca de quatro mil anos.

Estabeleceram-se em algumas pequenas aldeias e, atualmente, estão cultivando

os terrenos férteis entre os rios Tigre e Eufrates. Estão num ponto levemente

anterior à implantação de comunidades citadinas, já tendo muitas aldeias

primitivas estabelecidas.

A bela Sarasvati fez nova pausa para dar tempo a todos de entenderem a

exposição audiovisual, já que tinha alterado radicalmente o visor, que antes

focalizava a Europa e, agora, mostrava a Ásia. Cada vez que mencionava um

povo, uma raça, um local, o mapa-múndi se iluminava mostrando o tipo físico,

a rota seguida por aquele povo e outros detalhes de localização.

- Há, entretanto, outros povos que achamos que merecem atenção, tais como

os semitas. Esse vasto grupo humano é constituído de pessoas de raça branca,

pele levemente azeitonada, cabelos anelados pretos, olhos negros, que estão

espalhadas por essa área.

Sarasvati apontou no mapa toda a área relativa ao Oriente Próximo. Ela

mostrou a localização dos arameus, cananeus, árabes, caldeus e diversos outros

povos de origem semita e, finalmente, apontou para o local que seria

futuramente o Egito.

- Neste lugar, encontramos um dos mais extensos rios do mundo, que os

nativos chamam de Iterou (Nilo). Ele apresenta cheias anuais que permitem

que se possa desenvolver uma agricultura extremamente próspera. Os

habitantes desta região, atualmente, formam um conjunto de aldeias sem

muita importância, que se espalham à beira do rio. Um grande grupo de

negros chegou vindo da África Central há cerca de cinco mil anos (8.000 a.C.).

O outro alcançou o Iterou vindo do norte do continente africano, há cerca de

dois mil anos (5.000 a.C.). São os hamitas, um povo de pele escura, bem

marrom e, que, infelizmente, continuam culturalmente imutáveis, sem apre-

sentar nenhum aprimoramento cultural e tecnológico. Não houve grandes

miscigenações entre os negros vindos da África Central e os hamitas. Assim

como os sumérios, esses habitantes deste grande vale que margeia o grande rio

e os arianos europeus são a nossa melhor esperança de desenvolvimento.

Colocamos as melhores espécies espirituais, os mais evoluídos, mas,

infelizmente, alcançaram determinado estágio e pararam. Toda tentativa de

mudança social é bloqueada pela tradição tribal.

Mitraton complementou:

- É preciso entender que se o espírito não é muito evoluído, dominando várias

técnicas, jamais irá introduzir na sua sociedade novos conceitos. Obedecerá ao

pai e à mãe, sem grandes discussões. Não haverá choque de gerações,

questionamentos de valores e discussões sobre pontos de vista conflitantes. Por

isso, não tem havido evolução social. Do que precisamos é de uma revolução

dramática, determinada pela imersão dos capelinos na carne.

Eles entendiam melhor agora a situação. Os exilados de Capela não eram

apenas a escória de uma civilização adiantada, e sim, a esperança de evolução

de um mundo ainda primitivo.

Após olharem com muita atenção todos os aspectos evolutivos das várias raças

terrestres, Sarasvati começou a dissertar sobre outros aspectos relacionados

com a evolução espiritual:

- Conforme é de seu inteiro conhecimento, evolução espiritual e riqueza estão

intrinsecamente associadas. Não podemos imaginar a evolução social, cultural,

espiritual e econômica sem a acumulação de riqueza. Nesse estágio de

evolução espiritual, só é possível a prosperidade a partir da agricultura. E

fundamental imaginar-se que tal fato só irá acontecer se houver um rio que

ofereça condições adequadas e uma organização perfeita em torno de

excedentes de safra. Para que o povo trabalhe para gerar excedentes de safras,

é fundamental que seja dominado através de força bruta ou, eventualmente,

por um poder coercitivo que poderá ser, inicialmente, o medo supersticioso da

religião.

Varuna concordou plenamente com as assertivas de Sarasvati.

- Realmente, você tem razão, minha cara Sarasvati. Somente o poder

coercitivo da religião poderá amalgamar o povo mais simples atrás de um

objetivo. Também é preciso entender que, em cada sociedade escolhida, os

capelinos deverão nascer em blocos, em grupos. Se nascerem só, em

sociedades estranhas, não poderão ser de grande valia. Tornar-se-ão pequenos

rebeldes, logo suprimidos pelos pais que não tolerarão questionamentos e

alterações de suas vidas.

- Realmente pensamos nisso, nobre Varuna. Sugerimos que nossos amigos

capelinos renasçam inicialmente entre os sumérios. Após as necessárias

correções de rumo, os faríamos renascer entre os hamitas e os arianos da

vertente européia.

Vartraghan interveio:

- Pensei que fôssemos concentrar os capelinos numa área específica, fazendo-

os evoluir num único local. O que pensa disso, mestre Mitraton?

- Pensamos assim inicialmente, mas nossos superiores sugeriram que os

capelinos fossem espalhados pela Terra, nunca superando em número os

espíritos terrestres. Teríamos os capelinos ajudando os terrestres a evoluírem,

assim como não correríamos o risco de ter uma sociedade constituída apenas

de degredados.

Varuna olhou para Gerbrandom que assentia, meneando a cabeça, assim como

Mitraton estampava um sorriso de satisfação, demonstrando concordância

expressa. No entanto, Varuna mostrava-se preocupado.

- Claro que concordo com os administradores, mas receio em começar um

projeto em várias frentes de forma simultânea. Preferia começar com um

grupo específico e, depois, após dominarmos os vários tipos de problemas que

vão de surgir, iremos para os demais locais. Sugiro que minha equipe, aqui na

Terra, desenvolva um projeto amplo e completo e que o exponha na nossa

próxima reunião. Pessoalmente fiquei muito interessado nos sumérios, já que

apresentam, atualmente, o maior índice de desenvolvimento social.

Mitraton meneou a cabeça em assentimento.

-Ótimo! Mestre Varuna. Excelente sugestão! Poderemos discutir maiores

detalhes sobre este planejamento integrado. Creio que a princípio a opção da

Suméria é muito válida. Os sumérios receberão influência capelina e,

futuramente, outros lugares poderão se desenvolver de forma integrada.

Minha sugestão seria a de visitarmos os diversos lugares, se acharem por bem.

Todos concordaram, ficando marcado para o outro dia, uma visita a Sumer,

como era chamado pelos habitantes locais.

Após uma refeição frugal para Mitraton, Varuna e Gerbrandom, e bem sortida

para Vartraghan e Sarasvati, todos embarcaram num veículo que iria levá-los

até o destino. Um condutor especializado estava disponível e logo alçaram vôo.

De onde partiram, a Suméria estava às escuras e rodearam o globo para

conhecerem os vários continentes. Sarasvati descrevia com perfeição as áreas,

assim como sua temperatura, ecossistema, dando informações valiosas sobre a

biodiversidade de cada região.

Voaram por cerca de duas horas, sobrevoando continentes e ilhas, assim como

explorando com telescópios especiais a superfície do planeta. O planalto do

Irã, que se liga com o planalto da Armênia, estava começando a ser iluminado

pelo Sol. Ao Sul, ficavam os dois grandes rios, o Tigre e o Eufrates.

Sobrevoaram detidamente a vasta região, observando morros, montanhas,

vales e planícies. A vegetação não era luxuriante como nas florestas tropicais e

a temperatura não era tão quente como na África Setentrional. A coloração

das árvores e dos arbustos era um verde-escuro; e da terra, bege. Não era

muito diferente do que certas áreas de Ahtilantê onde a agricultura ainda não

chegara.

O veículo desvia-se, dirigindo-se para o sul da região entre rios (Mesopotâmia

- em grego - entre rios), planou sobre uma vasta planície, onde se podiam

notar algum movimento de pessoas e pequenas agregações que formavam

aldeotas. O veículo desceu a pouca distância de uma pequena aldeia. Todos

desceram para avistar melhor os nativos. O calor era insuportável para os

ahtilantes, com o ar pesado, bem mais do que aquele ao qual estavam

acostumados.

Os nativos estavam acampados à beira do rio Eufrates, de águas barrentas.

Havia cerca de trezentos indivíduos na aldeia, todos vestidos com roupas de

linho cru. Os homens tinham um saiote que ia até o joelho, começando na

cintura, amarrado por uma espécie de cinto de cordas ou de couro mal curtido,

enquanto que as mulheres usavam um vestido inteiro e comprido. As casas

eram de um único cômodo, arredondadas, construídas de tijolos de barro secos

ao sol, amarrados por cipós. Na frente de uma delas havia uma fogueira com

fogo brando, onde em alguns utensílios de cerâmica cozinhavam, lentamente,

um mingau de cevada.

O excelso grupo de espíritos volitava a poucos centímetros do chão,

observando tudo com grande detalhamento. Varuna pôde ver que aquele

grupo não era muito diferente dos selvícolas que existiam em Ahtilante. A

diferença era que em seu planeta de origem aquelas tribos estavam em vias de

extinção, já que a evolução estava alterando seu sistema de vida, enquanto que

na Terra aqueles eram as espécies mais evoluídas. Cinco mil e seiscentos anos

de história os separava.

Varuna e Gerbrandom, junto com Mitraton, afastaram-se para os campos para

observar os camponeses trabalharem a terra. Dois homens estavam num

campo próximo ao vilarejo, puxando um tosco arado. Era um tronco de árvore,

amarrado com uma corda de linho grosso, que um dos homens puxava com

bastante força. O outro procurava comandar o tronco com uma das mãos,

abrindo um sulco superficial e, com a mão livre jogava alguns grãos no sulco

recém-aberto. Podia-se notar que mais da metade dos grãos ficava sobre a

superfície, ou à baixa profundidade, onde o sol inclemente impediria sua

germinação. A safra sempre era fraca, fazendo com que os camponeses

vivessem com muito pouco. Não havia excedentes agrícolas que pudessem

gerar um sistema amplo de trocas.

Mitraton comentou que os sumérios não tinham ainda descoberto a roda,

assim como não conheciam a escrita, nem a matemática. A aldeia era

conduzida por oito anciãos, que destacavam eventualmente um lugal, ou seja,

um grande homem, um responsável para uma determinada tarefa. Assim que a

atividade era concluída, o lugal voltava à sua condição de cidadão comum.

Varuna observou a quantidade de crianças subnutridas, e sua observação foi

apoiada por Mitraton, que lhe informou que a taxa de mortalidade infantil

alcançava os cinquenta por cento, devido à falta de alimentação, doenças

endêmicas e outros acidentes naturais.

O dia foi gasto com anotações importantes e visitas a mais de dezoito vilarejos

que estavam à distância de trinta a cem quilômetros da aldeia inicial. Mitraton

informou que os sumérios não passavam de setenta e cinco mil habitantes

espalhados numa área de sessenta mil quilômetros quadrados.

Sarasvati e Vartraghan ficaram numa aldeia, observando alguns aspectos da

vida de cada um. Após alguns minutos, foi possível para os dois observarem

alguns espíritos de pessoas já falecidas que perambulavam pela aldeia. Viram

que não havia espíritos trevosos, nem guardiães astrais a postos, assim como as

almas dos mortos pareciam estar participando das várias atividades da aldeia.

Não podiam ser detectados pelos espíritos dos mortos já que estavam em plano

espiritual muito mais elevado.

A noite foi caindo, com os grupos recolhendo-se às casas. Não havia guardiães

ou sentinelas tomando conta do vilarejo. Os camponeses chegavam a casa, não

se banhavam, não limpavam as mãos, sentavam-se no chão e comiam com os

dedos a papa de cevada que era servida pelas mulheres. Após o jantar, a

maioria se deitava no chão, sobre peles de carneiros, caindo em profundo sono

imediatamente. Alguns homens, antes de adormecerem, abraçavam-se às suas

mulheres, mantendo um curto, mas intenso conúbio físico.

Vartraghan observou um casal de jovens usufruindo um forte e apaixonado ato

de amor, com extensa troca de carinhos e afagos. Não devia restar dúvida de

que eram recém-esposados que ainda se deleitavam com o sexo de forma

apaixonada. Os mais velhos demonstravam grande dificuldade de se manter

acordados após um dia exaustivo de labuta no campo, o que os levava a um ato

sexual rápido e insatisfatório.

Subitamente, o enorme Vartraghan colocou a mão na cabeça, revirou seus

olhos e desmaiou, caindo pesadamente ao chão. Sarasvati, sem saber o que

fazer, apreensiva com o súbito fato, chamou telepaticamente por Mitraton. O

grande espírito, que estava a uma distância mínima do local, chegou volitando

num átimo, junto com Varuna e Gerbrandom. Os três grandes espíritos

aplicaram passes longitudinais em Vartraghan que logo recuperou a consciência. Havia sofrido um distúrbio do corpo espiritual, devido à maior

força gravitacional da Terra. Vartraghan passara o dia sentindo-se oprimido, mas

creditara o seu mal-estar ao calor reinante. No entanto, após esgotar as suas

reservas energéticas, o gigante desmaiou, perdendo os sentidos.

Levaram-no para o interior da pequena naveta, onde providenciaram energias

adicionais para a recuperação de Vartraghan. Ele, no entanto, estava

acabrunhado com seu desmaio. Todos lhe tinham o maior apreço, pois viam

nele um espírito forte e gentil, mas ainda esforçando-se para vencer suas

limitações. Mitraton, sentindo-o deprimido, resolveu animá-lo com palavras

de incentivo:

- Amigo Vartraghan, não se deixe abater com seu desmaio. Isto é perfeitamente normal. Todos passamos por isso. Pessoalmente, quando

cheguei aqui, há mais de cinco mil anos, levei quase um mês para me adaptar e

sentia náuseas terríveis.

- É mesmo? - exclamou Vartraghan, surpreso.

- Posso lhe afirmar que é natural. Somente os espíritos do mundo mental se

adaptam mais rapidamente, já que sua essência é mais tênue e não é tão

atingida pelas forças materiais densas. Além de que, grande parte da gravidade

é proveniente de uma partícula de energia semi-material e semi-astrol,

denominada neutrino. Esse material é muito denso no universo inteiro, sendo

encontrado em todos os lugares, representando mais de vinte vezes o total da

massa do Cosmos.

Vartraghan externou suas preocupações quanto às diferentes condições físicas

entre Ahtilante e a Terra. Gerbrandom escutou-o e depois confirmou:

- Realmente, você tem razão. O aparelho físico terrestre é mais pesado do que

o ahtilante, exigindo maiores esforços para se locomover, cansando-se com

mais facilidade. No entanto, tudo é compensado. Em Ahtilante, a alimentação

é mais frugal enquanto que aqui deverá ser mais substancial. A gravidade

terrestre é mais um fardo que os exilados terão que suportar.

Varuna meneou a cabeça em concordância. Era mais um calvário a ser

suportado pelos degradados.

Enquanto Vartraghan se recuperava, comentou com seu coordenador o fato de

estar tão deprimido com a gravidade terrestre:

-Varuna, a sensação é terrível. As forças nos abandonam subitamente e a

mente turva-se de maneira tão estranha que parece que vamos morrer.

- Imagine, se você sentiu isso, o que irão sentir nossos irmãos exilados? Você já

observou outro fato terrível deste exílio?

Vartraghan olhava surpreso para Varuna. Realmente, não tinha pensado muito

nesse aspecto.

- Veja bem. Além de não poderem mais conviver com muitos dos seus amigos

e parentes do coração, esses exilados terão que mudar para uma forma mais

pesada, terão que se adaptar à gravidade terrestre, muito mais acachapante do

que a nossa. Ademais, observe que a sociedade terrestre é praticamente

inexistente. Os agrupamentos de homens são extremamente rudimentares.

Não haverá mais o conforto de veículos autopropulsados, viagens intercitadinas

de

vimanas,

eletricidade,

videofones,

simuladores

informáticos, aparelhos domésticos, casas confortáveis. Tudo representará um

choque psicológico terrível. Para completar o quadro doloroso, nossos irmãos

exilados terão que enfrentar animais selvagens, dias quentes ou muito mais

gelados do que as cordilheiras Azincachuans e a ignorância dos seus futuros

país.

Vartraghan que acompanhava o raciocínio de Varuna, interveio:

- Depois do que eu passei, posso entender que os exilados terão necessidade de

se aclimatarem à gravidade terrestre durante algum tempo, antes de

renascerem.

Mitraton confirmou o fato, meneando a cabeça e afirmando:

- Creio que levarão algum tempo desacordados, até que troquem todas as

substâncias capelinas do seu corpo astral para material mais denso terrestre.

Vartraghan olhou tristemente para Mitraton e lhe disse:

- Por nossa causa, a Terra será maldita. Introduziremos, neste jardim, a fúria, o

assassinato, a luxúria, a mentira e todas as perversões.

Mitraton sorriu e respondeu-lhe amorosamente:

- Caro Vartraghan! A violência se instaura na transformação da sociedade

nômade em agrícola. Para manter a terra plantada, os homens tornar-se-ão

muito mais aguerridos e violentos. No entanto, a grande mudança será a

descoberta de que, escravizando ou dominando outros homens, conseguirão

muito mais riqueza, poder e bem-estar pessoal. Nesse estágio da evolução

social é que os homens irão desenvolver artifícios para completar sua

dominação, que são as formações de classes sociais diferenciadas e o uso da

religião, de tal forma que os poderosos possam dominar a maior parte da

sociedade.

O pequeno aparelho, num vôo agradável, estava levando-os de volta para o

plano astral, afastando-se do Sul da planície mesopotâmica, enquanto

mantinham a instrutiva conversação. De um modo geral, a primeira visita fora

satisfatória, e mesmo com o desmaio de Vartraghan, haviam tirado impor-

tantes lições.

Varuna e sua equipe iriam visitar ainda outros sítios, especialmente o Nilo, o

rio Amarelo, o Danúbio, o Reno, as estepes dos Guirquizes onde grandes

grupos de nômades arianos viviam, e o vale do rio Indu, no Noroeste do

subcontinente indiano. Antes de deliberarem de forma definitiva, solicitariam

dos superiores a aprovação final e, se fosse positiva, todos os planos seriam

desenvolvidos para inserir os exilados no local mais adequado para seu

desenvolvimento e o avanço social, tecnológico e econômico da Terra.

Os três meses passaram-se celeremente em viagens importantes de pesquisa e

coleta de dados. Nada foi deixado ao acaso. Uma grande equipe terrestre estava

empenhada em simular todas as circunstâncias e todas as probabilidades.

Pequenas alterações genéticas deveriam ser efetuadas, para que os capelinos

pudessem ser melhor absorvidos na carne terrestre. Nenhum detalhe era

considerado insignificante, até mesmo a diferença de ritmo de crescimento

entre os ahtilantes e os terrestres, já que os ahtilantes nasciam bem menores e

cresciam mais rapidamente do que os terrestres. Quando atingiam a idade de

quatorze anos, estavam fisicamente adultos, não havendo mais, grandes

alterações físicas, apenas o envelhecimento natural que atinge a todos em

todos os orbes.

Um outro ponto longamente explorado foi a diferença de tamanho entre os

ahtilantes e os terrestres. Os capelinos alcançavam facilmente os dois metros e

cinquenta, enquanto que o tamanho normal para o terrestre era de um metro e

setenta. O corpo astral dos capelinos deveria ser alterado no decorrer de uma

determinada etapa de adaptação, para que pudesse encaixar-se plenamente no

corpo físico terrestre.

Já fazia três meses que Varuna e sua equipe tinham chegado à Terra. Era

preciso retornar a Ahtilantê para prepararem o exílio dos capelinos. Todos os

planos tinham sido apresentados aos administradores planetários e receberam

aprovação. Sarasvati solicitou permissão a Mitraton para que pudesse

acompanhar Vartraghan até Ahtilantê e, desta forma, pudesse ficar perto dele,

já que os dois se amavam ternamente, e também ser útil quando o expurgo

ocorresse. Os superiores franquearam sua ida; seu trabalho meritório a

acumulara de benesses.

Na véspera da partida, Mitraton ofereceu uma festa para Varuna e seus amigos,

desejando augúrios de feliz regresso, mesmo sabendo que haveria tristeza e

sofrimento para muitos. Na hora marcada, todos estavam na plataforma de

onde o veículo espacial os levaria de volta ao jardim do Éden - Ahtilantê - para

a continuação de suas missões.

Capí

p tul

u o

|

o 6

vô foi tão rápido como os demais, e, segundos depois, chegavam a Ahtilantê. Desceram e encontraram-se com os outros membros da equipe.

Atrás deles, podia-se ver um grupo de pessoas minúsculas: seres com cerca

O

de um metro de altura, cor branca, olhos negros grandes sem pupilas, calvos e

roupas estranhas aos ahtilantes.

Uriel informou a Varuna as ordens dos superiores:

- Como o grande expurgo está próximo, os nossos Maiores pediram a ajuda de

espíritos de outros planetas. Um desses grupos fez questão de vir ao seu

encontro, quando soube que você estava voltando do planeta Azul. Dizem que

o conhecem e que querem ser úteis em tudo o que for necessário.

Varuna, como espírito aberto que era, achava toda ajuda bem-vinda, mas

estranhava o fato de dizerem que o conheciam. Dirigiu-se ao grupo de anões,

junto com Uriel e Sraosa. Um deles adiantou-se do grupo, falando-lhe em

linguajar perfeitamente compreensível:

- Salve, gentil Helvente! Salve, nobre Varuna! Aceite os votos de seus amigos

de Karion. Sou Lachmey, sua amiga.

Por um instante, Varuna ficou estático. A sua memória rebuscou rapidamente

em seus arquivos mentais e lembrou-se de Karion e de Lachmey. Doce e meiga

Lachmey! E ela estava ali junto dele. Seu rosto azul iluminou-se com um largo

sorriso e seus olhos encheram-se de lágrimas. Doce e amada Lachmey. Varuna

se ajoelhou de forma a ficar com a mesma altura dela e a abraçou num

amplexo emocionado. Varuna reencontrava Lachmey após cem anos de

separação.

Gerbrandom havia proporcionado a Varuna a mais bela das surpresas ao

convocar Lachmey e seus amigos de Karion.

O retorno de Varuna e sua pequena equipe foi muito festejado por todos. A

surpresa do reencontro com Lachmey foi emocionante, e assim que

cumprimentou todos, aproveitou para marcar uma reunião geral. Mas, antes

de conversar com sua equipe e a própria Lachmey, procurou Saercha para lhe

dar ciência do andamento das atividades na Terra.

Eles ficaram algumas horas trocando impressões sobre a Terra, o expurgo e

todas as providências que deveriam ser tomadas. O ministro observou

atentamente as gravações em vídeo mental que trouxeram da Terra, fazendo

diversas anotações, para depois comentá-las com o coordenador do expurgo.

Terminada a longa exposição, assim como os planos e conceitos que norteavam

o futuro exílio, Saercha comentou:

- Esperamos até este momento para lhe informar alguns fatos importantes.

Não tínhamos muita certeza, mas agora as probabilidades apontam para a

eclosão de uma grande guerra em Ahtilantê.

Varuna olhava para o ministro com olhar intrigado. Saercha prosseguiu:

- A atitude dos hurukyans e seus aliados chegou a um limite onde não haverá

mais dúvida de que irão se confrontar com os ocidentais. Deverá ser uma

guerra mais encarniçada e cruel do que as demais, já que estão próximos de

desenvolver armas de poder nunca visto. Acreditamos que terminará com a

destruição de um dos lados.

Varuna estava trêmulo. Armas nucleares eram desconhecidas dos ahtilantes,

mas os espíritos do alto astral conheciam seus efeitos. Tivera oportunidade de

ver registros de uma guerra nuclear em outro planeta e ficara horrorizado.

Fora uma guerra total, com mais de oito bilhões de mortes, cerca de doze

bilhões de seres atacados pela radioatividade e mais de quinhentos anos de

lenta recuperação da atmosfera. As cenas que pudera ver nos registros o

havam enchido de horror, e agora tudo levava a crer que isto aconteceria no

seu amado planeta.

Saercha comentou, procurando amainar a preocupação estampada no rosto de

Varuna:

- Não acredito que se trate de uma guerra nuclear total. Deverá ser um

conflito com armas tradicionais, todavia estimamos que um dos lados deverá

alcançar a bomba atômica antes do outro e poderá fazer uso dela para ganhar a

guerra de forma mais rápida.

Varuna sabia o que isso representava. Morte e destruição de modo terrível,

como nunca fora visto.

- Nós calculamos que esta guerra dure de seis a dez anos. Você deverá acelerar

todas as providências para o expurgo, já que durante a guerra, haverá uma

mortalidade muito maior, facilitando a triagem dos espíritos.

Varuna ia interromper Saercha, quando este levantando a destra, parou-o.

- Eu sei que você desejava retirá-los gradualmente, mas não será possível. O

expurgo continuará sendo gradual, mas os primeiros grupos deverão ser bem

maiores do que você planejou. Em que isso o afeta?

- Não sei ainda. Terei que conversar com a minha equipe, mas creio que não

haverá maiores problemas. De qualquer maneira, não precisamos levar todos

os exilados para o planeta Azul numa única viagem, não acha?

Saercha acomodou-se na poltrona, como se algo o incomodasse e falou,

lentamente, como se procurasse as palavras certas:

- No início, não. Mas, logo após a guerra, deveremos começar com uma grande

renovação. Para tal, precisamos eliminar a existência das faixas trevosas do

astral inferior. Os seus candidatos ao expurgo são os que estão situados nas

faixas vibratórias densas. Precisamos, em poucos anos, limpar Ahtilantê dessa

negridão, pois afeta grandemente o estado anímico das pessoas. Enquanto

existirem trevas e espíritos que lá habitem, teremos obsessões, suicídios, vícios

horrendos e deformações físicas e psíquicas. Temos, portanto, que retirar os

que se comprazem nas trevas e levá-los o mais rápido para outro lugar. Por sua

vez, a matéria astral pesada que compõe o astral inferior das densas trevas, dos

abismos e das furnas profundas precisa ser destruída. Se continuasse a existir,

essa vibração pesada poderia ser captada mentalmente, telepaticamente, por

alguns renascidos, como acontece hoje, provocando as mais profundas doenças

físicas e psíquicas.

Varuna tinha dúvidas de que se não existissem mais espíritos trevosos, tendo

sido todos removidos para a Terra, se ainda assim os renascidos estariam sob

sua influência nefasta. Saercha captou sua indagação e respondeu-lhe

prontamente:

- Sim, pois o material astral é apenas a exsudação dos pensamentos dos

espíritos. Se a comunidade é positiva, constrói mentalmente um belo mundo.

O mesmo acontece com o contrário. Ora, se o material do astral inferior

permanecer, os homens continuarão a ter contato com os pensamentos antigos

e devassos que geraram esse mesmo local. Tornar-se-ão cativos dos

pensamentos desregrados, que irão apenas potencializar ainda mais seus

próprios desregramentos. Para que entenda melhor, dar-lhe-ei um exemplo

grosseiro. Vamos imaginar que num determinado quarto, um tísico teve seus

últimos momentos. Se esse quarto não for limpo e desinfetado, o próximo

ocupante, se estiver com suas defesas físicas fracas, poderá contrair

tuberculose. O mesmo acontece com o espírito. Se não estiver preparado, com

atitudes salutares e mente elevada, poderá captar as vibrações negativas,

tornando-se um doente contaminado pelos miasmas dos tenebrosos pensamentos alheios.

Saercha continuou sua exposição.

- Precisamos limpar o astral inferior, especialmente com armas psicotrônicas

que irão dissolver as densas vibrações. Não é aconselhável usar-se essas armas

enquanto existirem espíritos no local, porque o lugar atingido entrará em

combustão, emanando fogo e calor insuportáveis. Naturalmente, os espíritos

que estiverem lá, no momento em que estiver em pleno fogo, não serão

queimados, mas terão a nítida sensação de estar sendo cozinhados vivos. A

limpeza final do astral inferior é um corolário de sua missão, meu caro

Varuna.

A reunião ainda prosseguiu por algum tempo, com Varuna especificando datas

e atividades, numa tentativa de estabelecer um novo cronograma em face das

novas modificações surgidas com o advento imediato da guerra.

Varuna tinha marcado uma reunião com sua equipe para o início da noite

onde poderiam discutir detalhadamente todos os aspectos desta nova guerra.

Ele dirigiu-se para a grande sala de reunião, onde já estavam Vartraghan e

Gerbrandom conversando com os demais sobre as belezas, assim como as

deficiências sociológicas do planeta Azul, que todos já chamavam

carinhosamente de Terra. A bela Sarasvati era o centro das atenções, já que os

ahtilantes não conheciam espíritos femininos que apresentassem seios e

fossem de origem mamífera. Vartraghan estava feliz em apresentar Sarasvati

como sendo sua esposa, o que a enchia de alegria e orgulho.

Varuna cumprimentou a todos, procurando por Lachmey que tinha sido

convidada e estava junto com um pequeno grupo de seis karionenses no fundo

da sala. Varuna a viu, convidando-a a ficar perto dele, à sua direita. A maioria

já conhecia os laços de amizade e amor fraternal que uniam a pequena

Lachmey ao gigante Varuna, de modo que não estranharam o convite. Além

disso, ela era um espírito do mundo mental, estando no astral superior por

amor ao próximo e sacrifício pessoal, assim como Gerbrandom e mais dois

outros karionenses.

Ele perguntou a Uriel o que já tinha sido realizado durante sua ausência. A

equipe remanescente, coordenada por ela, tinha avançado bastante nos seus

planos. Havia estabelecido uma espécie de fortaleza nas planícies lúgubres e

escuras que antecedem as trevas. Tratava-se de uma edificação que tinha por

objetivo capturar e manter sob estreita vigilância espíritos candidatos ao

exílio. Era uma prisão, assim como um hospital, escola e, por fim, um

transportador interplanetário.

O prédio tinha cento e vinte metros de base por cento e oitenta metros de

altura. Tinha um formato piramidal. Havia uma entrada principal que dava

para um hall, com mais de oito elevadores que alcançavam os últimos andares,

despejando-se num imenso átrio que descortinava o interior até o último

andar. Não era o maior dos transportadores que havia de ser desenvolvido.

Alguns seriam gigantescos, atingindo quase quinhentos metros de altura.

Nos andares mais baixos ficavam os mais dementados, ocupando enormes

galerias escuras onde dormiam profundamente. À medida que subiam até o

topo do monumental prédio, iam ficando os elementos mais perigosos, assim

como as áreas restritas aos alambagues, e no cimo, ficavam alojados os

obreiros. Havia local para os enfermeiros em cada andar, sendo que no ápice,

ficavam os ajudantes em renascimentos, os médicos e a equipe de comando.

Um dos andares era uma verdadeira fortaleza com mais de trezentos presos

perigosos. A capacidade total era de treze mil exilados e mais cerca de quatro

mil obreiros. Fora devidamente testado com um vôo curto fora do perímetro

orbital de Ahtilantê, demonstrando que era capaz de ir aonde seus operadores

desejassem.

Varuna estranhou o formato e perguntou por que não foi feito um

transportador retangular e Uriel explicou-lhe o motivo de ser piramidal:

- A pirâmide, como você pode ver no visor, é totalmente negra, feita de

material astral mais denso. Pode fazer vôos curtos na atmosfera astral, mas não

consegue cruzar grandes distâncias. Para tal, é preciso que lhe seja acoplada,

como se fosse um chapéu, por uma nave de cor avermelhada, dirigida por

espíritos do mundo mental. Eles irão acoplar-se no cimo da grande pirâmide e

levar-nos até a Terra num átimo.

Uriel explicou que a enorme nave fora desenvolvida pelos karionenses que

tinham grande conhecimento de propulsão astral. Eles conheciam também a

forma de construção astral bem mais rápida do que o lento sistema tradicional

de mentalização. Esse processo era lento e impreciso já que dependia da

mentalização do inconsciente. A médica informou que o prédio estava

totalmente cheio de candidatos ao exílio, podendo ser transportado para o seu

destino imediatamente. Quanto ao transporte do mundo mental, não haveria

problema, já que Lachmey e seus amigos de Karion haviam vindo nele.

- Como vocês capturaram esse primeiro grupo de pessoas?

- Na realidade, mestre Varuna, foi algo muito fortuito, quase sem querer.

Desenvolvemos o prédio no astral médio, fizemos extensos testes e o levamos

para o seu local atual no astral inferior. Quando menos esperamos, apareceram

vários grupos de alambagues, solicitando audiência conosco. Os guardiões se

precaveram, permitindo que somente um grupo pequeno entrasse na nave.

Varuna endireitou-se na poltrona, procurando ouvir tudo com muita atenção.

- Um dos chefes perguntou se aquele prédio tinha algo a ver com o Grande

Mykael Varuna. Explicamos detalhadamente para que servia o prédio, assim

como estávamos realmente a cargo do Grande Mykael.

Uriel sorriu ao falar a palavra Mykael, mestre da magia, pois para os

alambagues, Varuna era um poderoso mago.

- Qual não foi a nossa surpresa quando, no outro dia, esses mesmos chefes

alambagues trouxeram mais de oito mil prisioneiros, a maioria totalmente

desacordada e agrilhoadada. Entregaram-nos sem que tivéssemos pleiteado e

ofereceram-se para ir junto. Disseram-nos que assim que Varuna voltasse do

planeta Azul, que fossem chamados, pois queriam ser os primeiros a ir embora.

Confirmaram que o Grande Mykael Varuna Mandrekhan os tinha convidado

para serem guias de povos, moldadores de nação e flagelos de Deus, e assim o

seriam.

Varuna estava satisfeito com os resultados. As coisas estavam melhor do que

imaginara. Os alambagues estavam com ele, o que facilitava em muito o seu

trabalho.

- Nem tudo está tão fácil. Há vários grupos que estão se organizando nas

sombras para evitar o exílio. Não desejam partir e muito menos servir ao que

eles chamam de o impostor, Varuna.

Vayu interrompeu a alegria do grupo, reportando os fatos mais recentes. Ele

reportou que havia muitos dragões que não queriam partir, relutando em

abandonar suas antigas posturas de ódio e revolta. Eles se recusam

sistematicamente a obedecer às ordens dos guardiões.

- Acho muito natural. Os alambagues nunca obedeceram a ninguém. Não são

nem sequer unidos. A maioria luta por territórios e prisioneiros. O que

devemos fazer é aproveitar todos os alambagues que desejam trabalhar

conosco e mandá-los o mais rápido para a Terra. Devemos deixar os que não

querem ir para o final. Se no final do expurgo, dentro de algumas décadas,

tivermos alambagues ainda endurecidos no mal, renitentes em viajar para a

Terra, teremos que usar de força e de coerção. Para eles, não teremos

condescendência, tendo que obrigá-los a baixar a cerviz. Oremos para que não

haja necessidade do uso de força.

Varuna resolveu comentar sobre a situação terrestre, explicando durante quase

duas horas, todos os detalhes da operação. Com a aceleração inicial do

expurgo, devido à iminente guerra, algumas alterações deveriam ser

introduzidas. Não se poderia fazer uma transferência lenta e gradual, exigindo

que as primeiras levas fossem bem maiores do que inicialmente estimadas. Era

um contratempo que não tinha sido previsto, o que representava a construção

de muito mais transportadores, uma equipe maior e mais bem treinada e muito

pouco tempo para eventuais falhas. Nem tudo corre como se prevê, nem

mesmo no astral superior. Os espíritos superiores, cientes desses fatos,

enviaram os amigos de Karion para ajudar no que fosse possível.

Lachmey pediu a palavra, que lhe foi dada por Varuna:

- Nobre Varuna, conforme já lhe foi comunicado, nós temos equipamentos

disponíveis para fazer grandes naves. Algumas delas podem ser maiores do que

os seus mais altos Zig-Ghurar-Teh, podendo transportar mais de duzentas mil

pessoas. Esse tipo de transporte não oferece acomodações adequadas para se

transformar em hospital, impossibilitando a regeneração gradativa dos seus

habitantes. Pode transportar alto número de pessoas e voltar para buscar mais

em pouco tempo. O maior problema é capturar os bandidos, pois muitos deles

estão em lugares quase inacessíveis, a não ser para os guardiões e, obviamente,

os dragões.

O comentário de Lachmey foi muito bem ouvido por todos. Transportar não

seria o problema, capturar seria mais sério e difícil. Não se capturam duzentas

mil pessoas com tamanha facilidade, mas parece que os karionenses tinham

mais idéias do que se podia imaginar. Lachmey, portanto, ao observar a

expressão de desânimo no rosto da maioria dos presentes, continuou sua

tranqüila exposição:

- Não desanimem, meus amigos. Nós também tivemos um grande expurgo em

Karion, há setecentos anos, sendo que na época nós expurgamos cerca de

trezentos e sessenta milhões de pessoas, o que é pelo menos doze vezes mais

gente do que expurgaremos aqui, enviando para oito planetas diferentes.

Varuna olhou atentamente para Lachmey e lhe perguntou:

- Como fizeram para capturar tanta gente?

- Usamos diversos processos. Primeiro, os dragões nos ajudaram, como estão

começando a fazer aqui. No entanto, não os usamos na extensão desejada. Não

soubemos cativá-los para a nossa causa. Segundo, tivemos que lutar contra a

maioria dos dragões que não quiseram ser exilados. Usamos armas

psicotrônicas de alto impacto. Elas emitem não só a sensação de dor, como de

imobilidade por algumas horas. Tivemos que formar legiões celestes para

derrotar os dragões. E preciso dizer que os demônios rebeldes não formaram

grandes grupos coesos. Pelo contrário, são pequenas gangues, como se fossem

facções de rua compostas de transviados juvenis, o que dificulta um pouco a

captura, já que elas se proliferam grandemente. Finalmente, após eliminar a

resistência dos dragões, recolhemos o grande número de degredados através de

raios-tratores.

Todos os presentes olharam para Lachmey com grande surpresa. O que era um

raio-trator? Gerbrandom meneou tristemente a cabeça; sabia bem o que era

isso. Lachmey prosseguiu sua exposição, usando para tal uma emanção

mental que desenhava uma forma-pensamento, de tal modo que todos

pudessem ver e entender como funcionava um raio-trator.

- Inicialmente, é preciso dizer que todos os espíritos vibram em certas faixas

que lhe são próprias. Os mais evoluídos vibram em faixas mais altas, emitindo

campos energéticos de alta potência. Os menos evoluídos vibram de forma

mais lenta, formando campos densos que podem ser registrados em certos

aparelhos. Com a emissão de um campo específico para grupos de frequências,

ou seja, grupos de espíritos, podemos capturá-los como se fosse um ímã,

puxando-os para um campo de força onde ficam aprisionados. Normalmente,

quando um raio-trator atinge um espírito, ele desmaia, podendo ou não sentir

dor, sendo literalmente guindado até o campo de aprisionamento, onde se

tornará facilmente dominado. Retornará à consciência em algumas horas, a

não ser que esteja em estado catatônico, o que, neste caso, continuará como

estava.

Os presentes estavam achando a idéia excelente e Lachmey complementou sua

explicação:

- Nós fizemos naves gigantescas, com o formato de pequenas luas, para

transportar até quinhentos mil prisioneiros, com enormes e poderosos raios-

tratores. Eles eram capturados e levados automaticamente para bordo da nave

que, quando estava cheia, era transportada para o planeta de exílio. Devemos

usar os raios-tratores como muita parcimônia; estragam grandemente os

corpos astrais. Podem criar sérios problemas de readaptação no planeta Terra

para os cativos do raio. Entre eles, a sensação de terror que pode levar à mais

profunda loucura. Devemos usá-los somente contra os mais impenitentes dos

alambagues. Todavia, meus amigos, o mais grave não é capturá-los e

transportá-los, mas aclimatá-los no planeta de exílio.

Todos a olhavam com muita atenção.

- Não podemos apenas descarregar duzentas mil pessoas como se fosse um

transporte de carga. Não se trata de pessoas normais. São criminosos perigosos.

Precisam ser aprisionados, conduzidos gradativamente à regeneração e

renascer de forma ordenada, organizada e disciplinada. E preciso, antes mesmo

de capturá-los e transportá-los, organizar grandes prédios no astral da Terra

para onde, quando ali chegarem, poderem ser encaminhados. Eles serão

internados em hospitais-prisões já previamente preparados. Deve-se dar

preferência aos locais escolhidos. Por exemplo, se forem ingressar na Suméria,

como parece ser o plano de mestre Varuna, deverá existir um número

adequado de estabelecimentos no local, de forma a abrigar os degredados.

Varuna olhava para Lachmey embevecido. Ela era minúscula em comparação

aos enormes ahtilantes, mas se comportava como uma doce princesa, expondo

tudo sem afetação, sem ritos ou gestos estranhos. Suas palavras fluíam calma-

mente, com entonação adequada. Quando era para alertar de algo grave, seu

tom tornava-se mais grave sem, no entanto, apresentar a teatralidade que

muitos gostam de impor, quando vão falar algo que julgam ter importância.

Varuna olhou para Radzyel, responsável pela parte administrativa do plano, e

lhe disse:

- Amigo Radzyel, creio que a idéia de Lachmey é perfeita. Além do que já foi

testada no expurgo de Karion. Sugiro que você planeje, junto com Lachmey e

Gerbrandom, um projeto mais amplo possível.

Radzyel assentiu e comentou.

- Aliás, a nobre Lachmey e seus amigos karionenses já nos tinham alertado

para tal fato. Já temos um esboço que gostaríamos de colocar à sua apreciação.

Para Varuna era surpresa em cima de surpresa. O reencontro de Lachmey. A

eclosão de uma guerra mundial. Equipamentos de que nunca tinha ouvido

falar. Os planos estavam muito mais adiantados do que podia imaginar. Só lhe

restava parabenizar sua equipe pelas iniciativas tomadas. A qualidade de uma

equipe repousa na iniciativa que cada um é capaz de tomar, e na liberdade que

o coordenador permite que seja tomada.

Radzyel começou expondo os detalhes do que já tinha feito. Explicou que

agora era apenas uma adequação do projeto às necessidades da Terra. Sugeriu

que com o primeiro expurgo, um grande grupo de planejadores e inclusive

alguns amigos de Karion fossem para a Terra. Varuna achou a idéia muito

sábria e não via nenhum empecilho já que os seiscentos habitantes de Karion

estavam dispostos a ir até lá.

A reunião durou mais algum tempo, onde se puderam definir alguns passos.

Inicialmente, o prédio-nave, que já estava pronto e cheio de exilados, deveria

ser enviado para a Terra. Essa nave ficaria lá, servindo de hospital-prisão e

centro de renascimento. Varuna iria com eles e mais quantos alambagues

quisessem ir. Poderiam iniciar com Mitraton os renascimentos inicialmente

planejados para a Suméria e o Vale do Nilo. Varuna voltaria para dar

andamento ao restante do expurgo, ou seja, em tempo hábil para fiscalizar e

coordenar os eventos durante a guerra mundial, onde quase cinqüenta por

cento dos degredados seriam retirados do astral inferior de Ahtilantê.

Significava dizer que, em cinco anos, mais de quinze milhões de pessoas

teriam que ser transportadas para fora do planeta. Era uma média de três

milhões de pessoas por ano, através de quinze viagens anuais com duzentas

mil pessoas. Muita gente!

Os karionenses ensinariam os ahtilantes a construir novas naves com raios-

tratores. Era necessário que os ahtilantes refizessem em parte os equipamentos

já que os habitantes de Karion eram muito menores do que eles, exigindo

certas adaptações. Para completar o esquema, os ahtilantes aprenderiam as

técnicas de combate aos dragões que os karionenses tinham desenvolvido. Os

guardiões astrais de Ahtilantê lutavam com armas psicotrônicas de baixo

impacto. Era necessário fazer mira para que o raio atingisse o alvo. O tiro, por

mais certo que fosse, dava chance ao inimigo de fugir, pois o impacto era

baixo, causando apenas a sensação de dor e, muito raramente, o desmaio

provocado por um tiro certo em algum ponto vital do corpo astral que dava

a nítida sensação de morte.

As armas que os pequenos seres de Karion tinham trazido eram absolutamente

fantásticas. Não era preciso se fazer mira. Bastava fixar no pequeno visor as

faixas vibratórias a ser atingidas e abrir fogo. Não se tratava de um raio, e sim,

de um fecho de luz que se alargava, abrangendo mais de mil metros à frente, e

uma abertura de três a quatro quilômetros. O fecho de luz tinha várias

intensidades, desde a mais baixa que apenas atordoava o espírito, até a mais

alta que ao atingir o alvo, deixava-o completamente desacordado por duas ou

mais horas. Outro ponto importante é que o feixe de luz podia ser disparado

mesmo quando guardiões e alambagues estivessem misturados. Os alambagues

seriam atingidos e os guardiões, por serem mais evoluídos, pertencentes ao

astral médio, não seriam afetados. Tratava-se, pois, de uma arma muito avan-

çada.

Varuna retirou-se da reunião com Lachmey, levando-a para seus aposentos.

Queriam colocar em dia, cem anos de ausência. Ele foi logo lhe perguntando

como foi que veio parar em Ahtilantê. Lachmey explicou que um expurgo é

um fato importante na galáxia. Todos os planetas civilizados são informados,

de tal forma que muitos são aqueles que se candidatam a algum trabalho

meritório junto aos necessitados. Gerbrandom solicitara a sua presença, se

fosse possível, pois sabia que laços de amizade os uniam. Além disso, sua

candidatura fora bem aceita por seus superiores. Não foi à toa que Varuna fora

treinado em Karion antes de renascer, e nem que ele e Lachmey estavam

juntos novamente.

- Minha querida Lachmey, gostaria que me contasse tudo o que lhe aconteceu

neste século.

Lachmey contou sua história de forma sucinta. Ela continuara baseada em

Karion. Ampliara suas atividades e sua educação formal, formando-se como

médica especializada em genética interplanetária. Estivera em vários planetas,

trabalhando em projetos maravilhosos os quais passaria dias relatando a

Varuna. Varuna continuou escutando a vida de Lachmey durante estes cento e

poucos anos de separação.

Varuna continuava, no entanto, sem entender o que Lachmey, tão evoluída - a

mais evoluída de todo o grupo junto com Gerbrandom e Mitraton - desejava

em Ahtilantê. Sentindo suas dúvidas, desnudou suas mais íntimas emoções.

- Caro Varuna, ser-lhe-ei honesta nas minhas revelações, e espero que, de

certo modo, você possa me ajudar.

Varuna a olhou preocupado. O que seria?

- Recentemente fui recebida com carinho e atenção pelos meus superiores.

Congratularam-se comigo pelo meu esforço na medicina e nas grandes

realizações científicas, mas alertaram-me para algumas lacunas ainda

existentes na minha evolução.

"O que poderia ser?" perguntava-se Varuna. "Lachmey era um modelo de

espírito feminino, inteligente, sensível, atenciosa e forte. Qual o atributo que

lhe faltava?"

- Meus guias me disseram que havia uma distorção nos meus sentimentos.

Entenda bem, caro Varuna, o ideal é que cada espírito ame todos da raça

humana como se fossem seus próprios filhos. Os mais velhos devem ser

amados como se fossem nossos pais; os de nossa idade, como se fossem nossos

irmãos; e os mais novos, nossos filhos. E nesse ponto que meu sentimento se

ressente. Amo a todos em tese, em teoria. Os meus mentores dizem que

preciso amar de fato, e não há nada como amar a escória, os aleijados, os

criminosos, os degredados. Disseram-me que viesse a Ahtilantê e me tornasse

a mãe de todos os exilados. Que viria a ser um grande espírito no dia em que

os visse como meus filhos desviados do caminho do bem. Que seria uma luz no

firmamento, no dia em que os exilados me vissem como sua mãe espiritual.

Para isso, necessito ser útil. E preciso servir de forma humilde, com o coração

amoroso e devotando a existência aos menores.

Lachmey parou de falar por um instante. Varuna analisava suas palavras,

vendo que aquilo também lhe servia. Até então se via como o coordenador do

expurgo. Tinha piedade e comiseração pelos exilados, mas não tinha amor. Só

demonstrara esse magno sentimento em poucas ocasiões, sendo uma delas

quando se condoera com a situação do homem-lagarto, mas de resto, havia

uma certa distância de tudo, como se aquilo não o afetasse. Agora via melhor.

Se Lachmey deveria ser a Grande Mãe, assim como Uriel e todas as mulheres,

ele deveria ser o Pai, assim como Vartraghan, Gerbrandom, Sandalphon,

Radzyel e todos os homens. Ser pai não era se derreter em carinhos

extemporâneos, em deleites infantis e carícias despropositadas. Aqueles

exilados eram perigosos assassinos, ladrões e depravados, mas precisavam de

amor e devoção; somente esse sentimento poderia destruir a carapaça dura e

impenetrável que tinham construído para se proteger da injustiça aparente do

mundo.

-Você sabe, meu amigo, que penso muito na mãe de uma criança mentalmente

e fisicamente debilitada. Ninguém de sã consciência deseja ter um filho

excepcional, por isso, quando tal fato acontece, a mãe, especialmente ela, vê-se

ludibriada em seus sonhos de mulher. Desejava afagar uma bela criança nos

seus braços, embalando-a em seus sonhos caridosos. Mas o que recebe é,

muitas vezes, um monstro de feiúra e de revolta. Um ser que mal se expressa,

quase não anda, não sabe as mais cominhas coisas como beijar, pedir e

agradecer. Se essa mãe supera sua revolta, amando aquele filho como se fosse a

gema mais preciosa do firmamento, como se fosse o maior presente que Deus

poderia lhe dar, transforma-se numa madona de comiseração, amor e piedade.

Supera suas próprias fraquezas, tornando-se um baluarte de amor e compreensão. Assim devo proceder com meus filhos ahtilantes, meus

capelinos, que irão para a Terra transformá-la num mundo mais civilizado.

Preciso que você, Varuna, que coordena o exílio, permita que eu seja a mais

humilde das obreiras, ajudando aos mais necessitados. Se você permitir,

gostaria de ser a primeira a ir à Terra, ajudando os meus filhinhos capelinos,

como humilde serva, desde os primeiros renascimentos.

Varuna estava profundamente comovido. Não podia expressar nenhuma

palavra. Um rio apertava seu pescoço, impedindo-o de qualquer reação. Só

pôde assentir com um movimento de cabeça. Aproveitou a sua intensa emoção

para segurar as duas pequenas mãos de Lachmey, beijando-as com enorme

ternura. Sim, Lachmey seria a mãe dos capelinos, assim como ele seria o pai

dos banidos.

No outro dia, Varuna teve uma reunião definitiva com Saercha e obteve dele a

confirmação de que deveria começar o expurgo imediatamente. Já existia uma

nave cheia de degredados, necessitando apenas agregar à mesma alguns chefes

alambagues assim como uma pequena equipe de operadores. A viagem foi

marcada para dentro de três dias.

Nesse período, Varuna e sua equipe movimentaram-se celeremente para que

todas as últimas providências estivessem prontas. Doze chefes alambagues, que

tinham demonstrado disposição inusitada para partir, foram convidados a

comparecer, e assim o fizeram, com grande pompa. Cada chefe chegou com

dois a três lugar-tenentes, mais algumas mulheres e vinte a trinta soldados-

escravos. Foram chegando gradativamente no decorrer dos três dias, sendo

alojados na grande nave em locais diferentes para evitar lutas e disputas inúteis

entre os vários grupos.

Varuna e Lachmey fizeram questão de receber os grupos de alambagues c

todos demonstraram grande respeito pelo coordenador, e surpresa em

conhecer a pequena karionense. Para eles, a pequena fêmea de Karion, além

de ser muito pequena para os padrões de Ahtilantê, era estranha, com sua

cabeça insolitamente grande para um corpo tão diminuto. Não precisaram de

muito esforço mental de perscrutação para detectarem que se tratava de um

espírito elevado e, mesmo sendo pequena, tinha um poder espiritual bem

superior a qualquer um deles. Após as averiguações mentais dos terríveis

alambagues, Lachmey passou a ser considerada como uma pequena deusa

entre eles.

A grande entrada era protegida por duzentos guardiães fortemente armados

com as armas que os karionenses tinham introduzido. Na entrada da nave que

dava para um grande pátio, existiam duzentos postos de atendimento para

onde, à medida que as pessoas entravam, seja para visitas oficiais, seja para

trazer espíritos perturbados, deviam se dirigir para triagem e registro.

Ninguém não autorizado podia entrar e, diariamente, mais de mil solicitações

eram recusadas e pouquíssimas aceitas, de pessoas que queriam visitar alguns

dos internos a ser exilados. A recusa se devia ao fato de que aqueles infelizes

podiam piorar seu estado, caso vissem pessoas que lhes foram caras durante a

existência física. Por outro lado, esses seres, envilecidos na perversão dos

sentidos, estavam tão diferentes do que foram quando renascidos que os

eventuais amigos ou parentes ficavam chocados e enojados com suas

deformações. Muitos pleiteavam visitas, mas poucos eram atendidos.

Do grande hall de entrada, onde se fazia a triagem e os registros,

determinando para onde o interno devia ser encaminhado, os espíritos eram

conduzidos, por enfermeiros especializados, por elevadores que davam acesso

aos andares da nave-prédio. Em cada andar existiam longos corredores cen-

trais que davam entrada para grandes enfermarias, onde deitados estavam

centenas de espíritos. Cada enfermaria tinha sido destinada a um tipo de

doente espiritual, já que todo réprobo da Justiça Divina assim é considerado.

Existiam enfermarias destinadas aos catatônicos, aos idiotizados, aos suicidas,

aos assassinos psicopatas e assim por diante. Os mais perigosos eram amarrados

ao leito e quando começavam a urrar, uma espécie de capacete lhes era

colocado na cabeça para analgesiar a mente com fluidos repousantes.

Cada enfermaria tinha um sistema de exaustão muito bem arquitetado. Se as

emanações pestilenciais das mentes em derrocada permanecessem na

atmosfera, tornariam as enfermarias não só um local insuportável pelo efeito

deletério dos fluidos mentais densos como também potencializariam nos

outros doentes todas as suas sintomatologias patológicas. Na entrada de cada

enfermaria, existia um pequeno corredor, de tal forma que quem passasse

receberia uma espécie de chuveiro fluídico, para não levar material fluídico de

uma enfermaria para outra, e para prevenir eventuais fugas de alguns dos

celerados. Um grupo de dois ou mais guardiões revezavam-se na guarda das

enfermarias, junto com dois médicos e dez enfermeiros.

Os chefes alambagues foram instalados em locais sem nenhuma mobília, tendo

sido dada autorização para que pudessem desenvolver o seu local da forma que

achassem melhor. Contudo, explicaram que não poderiam passear pela nave,

por razões de segurança. Na realidade, o que se pretendia evitar eram

confrontos entre turmas de alambagues, e a influência nociva que tinham

sobre os prisioneiros. A simples presença de alambagues na nave mudou o

padrão vibratório, obrigando a limpezas fluídicas mais constantes.

Varuna e sua equipe, incluindo Lachmey, visitaram todas as dependências,

procurando conhecer os vários lugares e os doentes. A maioria estava

fortemente sedada, dormindo um sono povoado de pesadelos e repetições

infindáveis dos seus crimes. Poucos estavam acordados, sentados na cama. No

setor que apresentava as melhores condições de recuperação, havia um grupo

de mais de duzentos espíritos profundamente arrependidos. Na maioria,

sabiam que seriam exilados em planeta distante, onde teriam oportunidade de

se redimir através de renascimentos difíceis, sem as facilidades tecnológicas

existentes em Ahtilantê.

Os karionenses fizeram um segundo prédio-transportador idêntico ao

primeiro e os obreiros de Varuna conseguiram trazer mais gente para lotar a

segunda nave. Os alambagues fiéis a Vartraghan trouxeram mais de dez mil

pessoas; e os trabalhadores da seara do Senhor, um outro tanto. Não

trabalhavam juntos, mas respeitavam-se mutuamente. Foi com grata surpresa

que Varuna encontrou-se com o tenebroso alambague Tajupartak. Sua imagem

já não estava tão deformada como antes e Varuna logo o reconheceu,

dirigindo-se a ele com amizade e deferência, o que logo trouxe importância ao

demônio perante seus pares.

- Amigo Tajupartak, é com grande satisfação que o vejo novamente.

O demônio fez uma reverência toda pomposa, no que foi correspondido por

Varuna. Uma dúzia de pessoas de ambos os lados olhavam a cena, aguardando

o desfecho.

- Mestre Mykael, trouxe-lhe alguns seres hediondos para serem banidos do

nosso planeta. Não merecem viver entre nós.

Interessante como a mente trabalha. O sujo falando do mal lavado.

- Sem dúvida. Um belo trabalho. Vejo que abandonou nosso amigo Katlach.

- Ele não serve mais aos meus novos propósitos.

Varuna perscrutou-o com a rapidez de um raio sem que o tenebroso ser o

sentisse. Estava profundamente modificado. Não desejava mais apenas

vingança e não destilava ódio. Havia uma nova atitude. Queria ser um guia de

homens, um chefe, um rei e um deus. Varuna pensou consigo mesmo: "Você o

será, meu amigo, você o será".

No dia marcado, com todos a bordo, incluindo Varuna e Lachmey, a nave

preparou-se para a partida. A nave capitaneada pelos karionenses sobrevoou a

grande construção e encaixou-se, sem dificuldades no topo. Começou uma

leve vibração. Pouco a pouco a nave-prédio foi subindo, deixando o solo

argiloso e grudento do baixo astral onde estava localizada. Após alguns

minutos de suave subida, vibrou numa tonalidade mais elevada e num átimo,

foi atraída de Ahtilantê para a Terra.

Para cruzar o universo físico, através do mundo astral e mental, era necessário

que todo o conjunto constituído da grande pirâmide negra e de sua nave

propulsora acoplada no topo vibrasse numa mesma frequência. Para tanto, os

que estavam no seu interior, também passariam a vibrar em frequências mais

elevadas. A simples alteração vibracional desses espíritos degradados induziu-

os ao mais puro terror. Os evoluídos que estavam no interior da nave não

sentiram a viagem, sendo esta mudança vibracional uma sensação deliciosa. Os

alambagues e os banidos, especialmente, os que estavam acordados, no

entanto, sentiram grande pavor.

Havia dois transportadores. O primeiro partiu com Varuna e Lachmey,

enquanto que o segundo partiria dentro de alguns dias. Tajupartak estava no

segundo vôo. Viu quando o primeiro transportador foi enganchado por uma

naveta pequena, vermelha, rubra como fogo em brasa, mal dando para ver

devido à intensa luminosidade. Ela chegou voando alto e fez uma longa curva

até aproximar-se e encaixar-se no topo do transportador em forma de

pirâmide. Na hora de levantar vôo, a nave, encaixada na imensa construção

astral, começou a vibrar e emitir um zumbido alto. Tajupartak olhou assustado. Que estranho encantamento!

Quando a nave alcançou uma determinada altura, começou a mudar de cor,

indo do vermelho ao azul, tornando o imenso prédio negro numa grande bola

de fogo e, subitamente, no meio de estrondos atordoantes e raios que cruzaram

os céus para todos os lados, desapareceu. Tajupartak ficou estarecido,

bestificado, atordoado e amedrontado. Que magia fantástica!

O vôo, para os evoluídos foi uma delícia. Num minuto estavam em Ahtilantê;

no outro já tinham chegado à Terra, exatamente no lugar previamente

determinado por Varuna e Mitraton. A grande porta se abriu e saíram no

astral médio terrestre. Mitraton já os esperava. Cumprimentaram-se efusiva-

mente e Varuna apresentou Lachmey a Mitraton.

A primeira leva de capelinos tinha chegado à Terra para um desterro que, para

uns, seria longo e insuportável; para outros, relativamente curto,

prelucindo um retorno triunfal a Ahtilantê com os louros da vitória.

Algumas horas depois de terem chegado, a maioria, inclusive os alambagues,

alguns guardiões e enfermeiros, estavam completamente amadas pela poderosa

força gravitacional terrestre. Os guardiões e enfermeiros receberam

tratamento que lhes possibilitou adaptarem-se rapidamente, enquanto que

para os demais - alambagues e prisioneiros - o sono prolongado foi o melhor

remédio.

Varuna deixou Lachmey como coordenadora, por ser a mais evoluída do

grupo, com recomendações para providenciar os renascimentos o mais breve

possível. Pelos planos de Mitraton, os primeiros renascimentos só iriam

acontecer dentro de dez a quinze meses, já que seria esse o tempo mínimo

necessário para que o corpo astral perdesse a vibração ahtilantê e adquirisse a

energia mais material da Terra. Enquanto isso, Lachmey e Mitraton teriam

muito o que fazer; seria fundamental planejar detalhadamente os primeiros

renascimentos de forma a possibilitar uma boa implantação dos capelinos en-

tre os terrestres.

Varuna fez questão, antes de partir para Ahtilantê, de participar do planejamento dos primeiros renascimentos. Mitraton e sua equipe de

planejadores tinham estabelecido vários grupos na Suméria. As aldeias de

Shurupak, Erech, Sin, Eridu, Lagach, Kish, Adab e mais algumas outras

receberiam os primeiros capelinos. Na nave tinham vindo quase vinte mil

exilados, o que permitia que houvesse bastantes espíritos para serem

renascidos numa primeira leva.

Na Suméria, foram destacados inicialmente três chefes alambagues que teriam

como função orientar os recém-chegados, sob o comando de Oanes, alambague-mor. O trabalho de renascimento teria que ser lento já que a

Suméria tinha pouco mais de setenta mil habitantes espalhados por mais de

cento e oito vilarejos. Lachmey escolheu cuidadosamente os principais seres

pelas suas características de forte personalidade. Infelizmente, os degredados

de personalidades mais pujantes ou eram alambagues que não queriam

renascer, por enquanto, ou criminosos tenebrosos. Lachmey não tinha muita

opção e com o cuidado de quem semeia as melhores sementes, ela preparou o

terreno para a eclosão da primeira civilização da Terra.

Varuna precisava retornar a Ahtilantê; a guerra estava a ponto de eclodir, e

todos os planos de expurgo precisavam ser acelerados. Varuna partiu só na

naveta vermelha de Karion. Deixou Lachmey no comando dos capelinos e

karionenses e Vayu, o imponente púrpura, segundo-em-comando de

Vartraghan, para comandar os guardiões responsáveis pela segurança geral na

Terra.

Capí

p tul

u o

I

o 7

guerra eclodiu com extrema violência. Os hurukyans foram os primeiros a

agredir a confederação Norte-Occidental e, depois disso, o mundo inteiro

uniu-se para destruir o poderio crescente do império. Durante oito anos eles

Alutaram em vários continentes, destruindo cidades e matando a juventude

em combates horrendos. No final, as duas confederações conseguiram

desenvolver artefatos nucleares e explodiram diversas cidades hurukyanas,

entre elas Tchepuat, a capital imperial. A guerra terminou imediatamente após

a explosão das bombas nucleares e com a morte de Katlach. Durante este

negro período do planeta, morreram mais de cem milhões de pessoas em

decorrência dos combates, indo engrossar ainda mais os candidatos ao

expurgo.

O grande expurgo de Ahtilantê passaria por três fases distintas. O início que

durou até o final da guerra, onde vinte e poucos milhões de pessoas foram

banidas em grandes lotes. Enquanto este processo era implementado em

Ahtilantê, na Terra, os capelinos que demonstravam um mínimo de reajuste

psíquico, renasciam na Suméria.

Após a guerra devastadora de Ahtilantê, houve um período intermediário,

onde foram dadas oportunidades redentoras a grandes contingentes populacionais. No entanto, o período intermediário não foi pacífico e

tranqüilo, como se poderia imaginar. Os alambagues que não haviam partido

para a Terra tinham se dividido em duas tendências. Uma aceitava o exílio

como fato consumado e até ajudava as falanges de Varuna; e outra,

subrepticamente, começou um processo nefasto contra os renascidos, com o

objetivo de levar consigo o maior número possível de degredados. Seu

raciocínio era extremamente pervertido e constava de uma máxima: se eu me

dano, então minha alegria é que todos se danem comigo.

Vinte anos após a grande guerra, Varuna, no retorno de uma de suas muitas

viagens à Terra, reuniu-se com Uriel para uma reunião de trabalho. O

ministro Saercha e Gerbrandom estavam juntos com o coordenador.

- Caro Uriel, peço-lhe que nos relate os graves acontecimentos por que

Ahtilantê está passando.

Uriel começou expondo sucintamente:

- Mestre Varuna, a situação está tornando-se cada vez mais insuportável. Há

grandes grupos de alambagues espalhados pelo planeta implementando as

piores infâmias. Até depois da grande guerra, expurgamos metade dos

alambagues. Eles foram de livre e espontânea vontade e muito nos ajudaram

na captura, guarda e banimento dos degredados. Nós os tratamos como se

fossem obreiros especializados. Metade dos que ficaram continuam

trabalhando em conjunto com os guardiões. Alguns raros, ansiosos para evitar

o degredo, pediram renascimentos difíceis, tendo recebido novas

oportunidades em situações penosas.

Varuna acompanhava pelo grande visor o que Uriel falava. Muitos tinham

renascido entre as cinzas, sofrendo na carne o próprio preconceito que

nutriram por tantos anos. Alguns, em extrema miséria, sem arrimo, mas com

grande desejo de progresso. Outros vinham cegos, ou mudos, e com

deficiências inúmeras que os impediam de recalcitrarem no crime. Estavam

acontecendo grandes devastações, tanto naturais como provocadas por guerras.

Nesses lugares, as crianças morriam de fome nos braços de suas mães. A

maioria era composta de antigos alambagues, soldados-escravos e lugar-

tenentes desses caliginosos seres, purgando existências difíceis.

- Mas há um grande grupo que sabe que não pode fugir do expurgo.

Reconhecem a força majestática dos Maiores e insulam-se num tal processo

mental que, se forem banidos, tentarão levar o maior número de indivíduos

possível com eles. Além disso, para complicar ainda mais o aflitivo quadro,

existe a miridina que leva ao vício milhares de jovens.

O visor mostrava como as grandes redes de distribuição da potente droga

havam se organizado pelo mundo inteiro. Atacavam as crianças, os adolescentes, os executivos das grandes empresas, os miseráveis e os ricos.

Tratava-se de um grande negócio, com ramificações em todos os lugares do

mundo. Além disso, era um poder que corrompia políticos, administradores e

policiais.

- Temos usados os artistas para divulgar boas idéias, a fraternidade e o amor.

No entanto, eles também têm usado as artes para seus propósitos. Há músicas

delirantes que falam explicitamente no poder do mal e de Razidarakha, o

Grande Dragão, o conceito do próprio mal personificado. Há filmes e peças

teatrais que enfatizam a violência, a destruição, plasmando nas mentes infantis

e adolescentes o vírus da maldade e do terror. Com isso, têm aparecido mais e

mais gangues infanto-juvenis que destroem, seviciam e atacam as pessoas.

Grande parte desses acontecimentos são efeitos das graves distorções

econômico-sociais que os alambagues usam para destilar ódio, desesperança e

desavenças.

Varuna, após escutar o relatório de Uriel, falou:

- A evolução espiritual exige que o ser passe por todas as fases, de forma a

aprender em cada uma delas as nuances da realidade. Os alambagues estão nos

seus derradeiros estertores. Sabem que dentro de alguns anos serão

irremediavelmente banidos, aprisionados e levados à força para o planeta

Azul, onde terão que regenerar-se, seja por bem, seja por mal. Fizemos, e você

bem o disse, tudo o que podíamos fazer. Demos bons exemplos.

Conscientizamos através de peças ficcionais que o bem é o único tesouro

duradouro, pois incrusta-se no interior do ser, levando-o ao aprimoramento.

Entretanto, Deus usa o mal para o bem. O contato da humanidade ahtilantê

com os alambagues, com o vício e a degradação, se faz alguns baquearem pelo

caminho, faz a maioria progredir e evitar a abjeção de um comportamento

inadequado e lascivo. Não podemos protegê-los de tudo e de todos. Queremos

aves fortes que saibam voar em dias de tempestade e não, frágeis passarinhos

que não consigam sair do ninho sem a ajuda de zelosos pais.

Uriel perguntou a Gerbrandom:

- Mestre Gerbrandom, será que, em outros expurgos, tomaram-se algumas

medidas defensivas contra os alambagues?

Gerbrandom pensou um pouco e respondeu com segurança em sua voz:

- Em todos os lugares, os dragões empedernidos tornaram-se um instrumento

de resolução de problemas e cancos seculares. Explico-me: durante séculos, os

seres foram constituindo sociedades onde imperaram determinadas elites. Essa

classe social dominou através de leis e instituições sociais as demais classes,

nunca permitindo que crescessem além de um determinado limite. Agora,

com a atuação dos alambagues, com os meios de comunicação, com a religião

levada aos extremos, as classes começam a entrar em conflito.

Gerbrandom fez uma pequena pausa.

- Não pensem que, neste nível de evolução, os homens resolvem suas

diferenças através do uso da razão. Pelo contrário, as diferenças são resolvidas

através de lutas armadas, guerras fratricidas e verbalização acirrada. No

entanto, não me canso de repetir que Deus, nosso Amantíssimo Pai, usa o mal

para o bem. Todos esses conflitos resolvem os problemas, mesmo que a

primeira impressão seja a de que eles estejam sendo agravados. Uma guerra

fratricida acaba por solucionar os problemas que estavam aparentemente

esquecidos. Eles trazem à tona velhos ódios que acabam sendo resolvidos

através de doses superlativas de dor e sofrimento.

Fez-se um silêncio constrangedor na sala. Todos sabiam que Gerbrandom

estava certo, mas era triste saber que haveria tanto sofrimento, desgraça e

destruição quando tudo podia ser resolvido através do bom-senso e do

sentimento de fraternidade. No entanto, os mais sábios sabiam que não se pode

pedir a alguém, o que ele não tem ainda.

Varuna falou de forma doce, mas categórica:

- Bom! Temos que tomar algumas atitudes práticas. Devemos lançar nossos

guardiões contra os alambiques empedernidos, aprisioná-los e bani-los para a

Terra o mais rápido possível. Temos que atacar seus redutos e combatê-los

com as armas poderosas que trouxemos de Karion. Deste modo, iremos

minando suas forças e destruindo gradativamente quadrante por quadrante do

astral inferior.

Com estas palavras, ele trouxe todos de volta ao magno problema que tinham

pela frente. Vartraghan tornou-se o responsável pela operação, já que seus

guardiões seriam largamente utilizados. Alguns obreiros de Karion,

especialistas em emissão de raios, ofereceram-se já que sua alta tecnologia iria

favorecer em muito. Os raios desintegradores eram superiores aos usados em

Ahtilantê, que atingiam áreas pequenas, exigindo grande consumo de energia

mental por parte dos operadores. Karion tinha desenvolvido um multiplicador

de força mental que fazia com que o que fosse mentalizado seria grandemente

aumentado.

Começaria a fase final do expurgo quando os covis dos alambagues fossem

destruídos, obrigando-os a sair para a luz do dia, onde seriam presas fáceis dos

guardiões. Vartraghan e os seus guardiões contatariam os chefes alambagues,

convidando-os para dentro de dois dias se juntarem frente à Instituição

Socorrista de Sraosa, onde a primeira operação teria efeito. Os amigos de

Lachmey operariam os aparelhos e os alambagues que viessem poderiam

mentalizar suas energias mentais para os equipamentos, dando-lhes energias

adicionais, que ajudariam a acelerar o processo. Os que não quisessem estariam

avisados que raios e trovões cruzariam os céus negros do astral e que deveriam

se abrigar da melhor maneira que pudessem.

Durante dois dias, os guardiões e os próprios chefes alambagues fiéis a Varuna,

correram todos os cantos espalhando as notícias. Em alguns lugares, os

espíritos vociferavam e gritavam insultos aos guardiões, urrando que fossem

procurar ajuda em outro lugar. Mas, muitos, especialmente os que já estavam

há muitos anos no astral inferior, estavam ansiosos em renovarem-se, sentiram

enorme prazer em trabalhar e se comprometeram a ajudar.

Na hora marcada, Varuna e toda a sua equipe composta de mais um milhão de

obreiros, e cerca de seiscentos karionenses, estavam numa enorme planície.

Oito operadores estavam sentados numa máquina estranha, que parecia ter

oito canhões apontados para o céu, em volta de uma roda gigantesca de vinte e

cinco metros de diâmetro e dezesseis rodas menores, colocadas em torno dos

referidos canhões.

Durante mais de uma hora que antecedeu o grande momento, chefes

alambagues fiéis a Varuna foram se apresentando com seus soldados-escravos.

Era um desfile de seres estranhos, reptilóides, enormes, mal-encarados, com

dentes proeminentes e roupas exóticas. Mais de cinqüenta mil seres estavam

olhando de forma abrutalhada a máquina que dominava o cenário. Era dia,

mas a luz emitida pelo grande sistema duplo de sóis de Capela, não conseguia

vencer as densas trevas do astral inferior. Os espíritos evoluídos, tanto de

Ahtilantê, como de Karion, estavam num outro plano astral, de tal forma que

não podiam ser vistos pelos alambagues, mesmo que pudessem facilmente

distinguir cada um deles. Dimensional-mente, eles ocupavam o mesmo espaço

no tecido espaço-temporal, mas espiritualmente, eles se sobrepunham e se

inter-penetravam. Os alambagues não os viam, mas podiam sentir que aquele

lugar transmitia a paz e o prazer que lhes faltavam no âmago do ser.

Varuna e Vartraghan estavam visíveis aos olhos dos alambagues, assim como

os pequeninos seres operadores de Karion. Os chefes alambagues mais velhos e

que detinham maior poder dirigiram-se a Varuna, expressando-lhe saudações

e sendo recebidos pelo grande espírito como fraternos irmãos. Ele fez questão

de colocá-los em posição de honra, do seu lado direito e informá-les que

estavam todos esperando a hora marcada.

No momento certo, o equipamento começou a emitir um zumbido e a grande

roda, onde repousavam oito canhões apontados para o alto, começou a girar.

Varuna olhou para os chefes alambagues e telepaticamente os informou do

que estava para vir e que ficassem tranqüilos. Eles iriam ver grandes maravi-

lhas, mas que nada poderia atingi-los enquanto estivessem com Varuna. À

medida que a grande roda girava cada vez mais depressa, as rodas menores que

sustentavam os canhões começaram a girar em falso, iluminando-se e

emitindo chispas de luz em todas as direções. Subitamente, um dos canhões

disparou um raio para cima. O estrondo que se seguiu foi aterrador. Nada

podia ser mais alto e grave do que aquilo. O raio, por sua vez, descreveu um

longo arco, como se acompanhasse a curvatura do planeta e, longe dali, caiu

como se fosse um meteoro luminoso sobre a superfície do astral.

O estrondo de sua queda foi sentido, e o seria mesmo que tivesse caído a mais

de trezentos quilômetros do local onde estavam os alambagues, já que a

potência do raio era inimaginável. O chão tremeu a ponto de os alambagues

perderem o equilíbrio, e até mesmo os mais velhos dos dragões, acostumados

aos piores efeitos de limpeza fluídica que era encetada vez por outra pelos

administradores planetários, sentiram um imenso pavor. Os chefes que

estavam perto de Varuna sentiram um terror quase incontrolável, mas quando

olharam para Varuna à procura de proteção, vendo-o calmo, sentiram-se mais

seguros. Menos de dez segundos depois do primeiro disparo, um segundo foi

dado, com o mesmo estrondo, e, logo depois um terceiro, um quarto e assim

sucessivamente. Os primeiros tiros saíam com diferenças de seis a sete

segundos, mas foram se tornando cada vez mais rápidos. De repente, após uns

três minutos, cada canhão dava um tiro por segundo.

O barulho era ensurdecedor, mas muito pior era onde os raios caíam. Eles

desciam como gigantescas bolas de fogo vindas do céu, vermelhas, atingindo o

chão negro, explodindo de forma espetacular. Cada explosão fazia tremer o

chão do astral inferior como se fosse um terremoto. Os espíritos que estavam

por perto ficavam apavorados. Alguns que estavam desacordados, em profundo

coma espiritual, acordavam de forma súbita, ficando totalmente atordoados.

Não sabiam onde estavam e sentiam fortes tremores de terra, raios rubros

riscando o céu e alguns caindo sobre eles de forma impiedosa. Alguns foram

atingidos em cheio pelos raios e sentiram uma ardência extremamente forte.

Naturalmente, o espírito é imortal, portanto, não podia ser destruído, mas a

sensação de dor, terror e da própria morte estampava-se vivamente nas suas

mentes. Muitos achavam que iriam morrer, pois não sabiam sequer que já

estavam fisicamente mortos.

Varuna orava, elevando seu pensamento para Deus, pedindo que tudo corresse

bem e que nenhum de seus irmãos em sofrimento ficasse excessivamente

aterrorizado, a ponto de enlouquecer. Sua prece era tão fervorosa e tão

dedicada que ele começou a vibrar internamente. De seu peito, onde repou-

sava um coração compassivo e amoroso, começou a brotar uma luz que lhe

invadiu todo o seu ser. Um fecho fortíssimo de luz, vindo de cima,

atravessando as trevas densas, o atingiu, iluminando-o de forma inacreditável.

Esse fecho de luz foi absorvido por ele, e deu a impressão aos demais de que

ele aumentava de tamanho.

Realmente, os espíritos planetários estavam injetando fluidicamente em

Varuna uma quantidade de energia impressionante. Ele cresceu a olhos vistos,

mesmo que não se desse conta desse fato. Varuna atingiu a altura de trinta e

cinco metros e os alambagues, especialmente os chefes que estavam mais

perto, ficaram surpresos e admirados. Um deles levantou sua lança acima da

cabeça e começou a bramir vigorosamente:

- Mykael, Mykael!

Os demais o acompanharam e em menos de dez segundos, mais de cinquenta

mil vozes alambagues gritavam:

- Mykael, Mykael!

Seus gritos eram ritmados e empolgantes. Varuna era seu deus, seu líder, seu

pai. Era um ser que eles podiam compreender, em quem confiavam e os

tratava como se fossem seus amigos. Era justo e severo com os renitentes,

sendo compassivo e indulgente com os arrependidos.

- Mykael, Mykael!

Os canhões atiravam labaredas quase contínuas, que espalhavam fogo fluídico

sobre a cabeça dos alambagues. Tornara-se tão intenso que o barulho das

explosões fora substituído por um chiado inacreditavelmente alto, quase

insuportável. Enquanto isso, os aterrorizados alambagues gritavam "Mykael"

de forma ritmada e constante. De suas mentes, na altura de suas cabeças,

começara a sair uma luz inicialmente negra, de um material viscoso, como se

fosse piche. Gradualmente, à medida que os alambagues se empolgavam e

gritavam o cognome de Varuna, a luz escura começou a se transformar numa

luz vermelha, extremamente viva. Essa luz se dirigia para a frente de Varuna,

que a recebia e a transformava em luz branca que voltava para os alambagues,

banhando-os e trazendo uma impressão de conforto e alegria aos endurecidos

no mal, que retribuía com mais emissão de luzes vermelhas vivas que

pareciam pequenas línguas de fogo ou fogos fátuos a voitar por toda a parte. O

local estava começando a ficar profusamente iluminado e alguns alambagues

não podiam suportar tal luminosidade e cerravam os olhos.

O fogo fluídico, astral e luminoso, que saía dos canhões dos operadores de

Karion, estava varrendo sistematicamente cada quadrante do planeta,

tornando o astral inferior, aqueles locais, incandescente, como se sua

superfície estivesse em fogo. Os espíritos, aos milhões, corriam de um lado

para outro, fugindo do fogo astral, que dava a impressão de queimar, mas que,

na realidade, não os afetava. Alguns, tão abalados, tinham a nítida impressão

de que suas peles queimavam e que eram repostas imediatamente para apenas

ser queimadas novamente. De fato, era um suplício terrível para aquelas

mentes tão endurecidas no mal.

A grande maioria tinha desmaiado de medo e não sentia mais nada. Outros,

especialmente alguns chefes alambaques, opositores de Varuna, sentindo por

ele uma natural repulsa pelo simples fato de ele ser mais evoluído, e por isso,

um privilegiado, na opinião distorcida desses espíritos, logo que viram que

aquele fogo não os podia destruir, tornaram-se mais calmos e controlados.

Mas, vendo que a maioria estava alucinada, correndo de um lado para outro,

com as vestes em chamas e gritando como se fossem dementes, esses chefes e

seus sequazes começaram a torturar os alucinados, dando-lhes golpes de clava,

agarrando as mulheres e obrigando-as a coisas inconfessáveis; aos mais fortes,

surrando-os impiedosamente; aos fracos, sodomizando-os e torturando-os.

As cenas que se seguiram instigadas pelos chefes alambaques rebeldes foram

algo de tão inimaginável que grande parte da noção de inferno transmitida aos

habitantes da Terra foi gerada naqueles instantes de horror. O fogo que

parecia consumir a todos, junto com os terríveis chefes e soldados-escravos

alambaques revoltados, torturando os infelizes, especialmente os recém-

chegados, tornou-se o paradigma do inferno.

Esta mesma operação teve que ser repetida inúmeras vezes.
Varuna dividira

Ahtilantê em quadrantes e sistematicamente, atacava com suas
forças cada um

deles. Inicialmente, eles avisavam os alambagues da região a ser
depurada e,

muitos modificavam suas atitudes quando viam as fitas de vídeo da
destruição

em outros lugares. Outros, mais embrutecidos, achavam que era
uma trucagem

- um engodo - e não quiseram abandonar suas cidadelas. A
operação era,

então, levada a cabo, com a destruição das paragens.

Uma trompa soava alto e distante, durante longos e lúgubres
minutos. Era o

sinal de que a área iria sofrer a limpeza. Após isso, um silêncio
sepulcral se

fazia. Aos poucos, vindo de longe, um barulho crescente de
explosões e luzes

cortava os céus enegrecidos daquelas plagas melancólicas. À
medida que a

tempestade se aproximava, relâmpagos e estrondos estrepitosos se
faziam ver e

ouvir. Os alambagues e seus grupos de deformados tomavam-se de
terror.

Conheciam as limpezas fluídicas, encetadas de tempos em tempos pelos

administradores daqueles sítios, que eram muito parecidas com tempestades

físicas, mas essa era diferente. O barulho era ensurdecedor. A devastação do

local era mil vezes mais poderosa.

Os raios começavam a cair dentro das cidades astrais e, como se fosse uma

bomba atômica, esfacelavam toda a área. As casas, os palácios soturnos, as ruas

e praças sórdidas volatilizavam-se como manteiga no fogo, com fragor

aterrorizante. Os raios atravessavam os corpos astrais dos alambagues e de seus

amigos degenerados dando a sensação de intensa dor, e muitos ainda presos às

sensações físicas acreditavam ter sido mortalmente atingidos, caindo no chão,

estrebuchando como se estivessem efetivamente morrendo. Muitos

desmaiavam. À medida que o local se volatilizava, a luz solar penetrava com

intensidade, criando forte fotofobia em alguns alambagues. Outros lugares,

situados abaixo da crosta, pulverizavam-se, mostrando a crueza das rochas e

das cavernas. Os obreiros entravam em ação logo depois que os raios e as

explosões haviam dissolvido os locais, recolhendo os espíritos dementados,

assim como aprisionando os alambagues. Era uma operação complexa que

envolvia inúmeras áreas e faixas vibratórias do mundo espiritual.

Durante vários anos, a limpeza foi sendo efetuada em todos os locais

estabelecidos. Muitos alambagues corriam para a crosta para se livrar dos raios

desintegradores. Na superfície, eram facilmente dominados pelos guardiões

que aplicavam carapaças vibracionais em torno deles.

Estando ainda em outra vibração, os guardiões aproximavam-se do alambique

a ser capturado, cercavam-no e aplicavam uma espécie de gaiola vibracional

que o envolvia. Mudavam a vibração da clausura e de si próprios e, com isso,

aprisionavam o alambique. O choque elétrico o atordoava, e muitos

desmaiavam. O efeito psíquico sobre os demais era atterrador. Subitamente,

saídos não se sabe de onde, uma luz envolvia o demônio numa espécie de

redemoinho, e dois ou três guardiões fortemente armados apareciam no meio

da luminosidade, derrubando o capturado que desfalecia incontinenti. Para

um espectador desavisado, o susto era grande e tirava qualquer vontade de

lutar. Muitos dos acompanhantes do alambaque aprisionado se entregavam em

meio a crises de choro convulso. Outros fugiam espavoridos apenas para ser

capturados mais adiante por alambagues sob a tutela das forças de Vartraghan.

Numa dessas excursões de captura, Varuna e Vartraghan acompanharam os

guardiões em sua labuta. O local era um matadouro, onde o grande gado

ahtilante era morto para consumo humano. Uma horda de alambagues havia

fugido das trevas e estava situada no local de abate dos animais. Havia para

mais de trinta seres enegrecidos que estavam no local vampirizando o

ectoplasma dos bichos mortos.

Os guardiões cercaram a área enquanto que Varuna olhava tristemente a cena.

Aqueles que se viciam com ectoplasma humano ou de animais são sempre os

mais reticentes, apresentando longa recuperação. A maioria estava

descansando à sombra, mas um deles, que parecia ser o chefe do bando, estava

locupletando-se com os fluidos semi-materiais que exalavam dos animais

mortos. Sua figura era de estarrecer. Ele era grande, de um vermelho escuro

quase negro, com fétidas pústulas a lhe cobrir o corpo e o rosto tinha um olhar

esgazeado como se estivesse em êxtase, sugando a gosma esbranquiçada que

saía do corpo enorme do boi ahtilante.

Os guardiões o cercaram e o capturaram sem esforço e resistência. Estava tão

entretido em seu vício, que lhe dava a sensação de estar fisicamente vivo, que

mal notou que fora dominado. A alta vibração de sua jaula espiritual o

desacordou e Varuna o perquiriu à distância. Um ser estranho com existência

esdrúxula, cujo nome era Garusthê-Etak. Seria levado imediatamente para a

Terra, porém não poderia renascer tão cedo; seu estado de profunda demência

levaria séculos para ser curado. Deveria ficar confinado numa prisão astral.

Com as limpezas fluídicas periódicas proporcionadas pelos espíritos, Ahtilantê

apresentou algumas melhoras psíquicas e culturais. A principal atividade a que

os ahtilantes começaram a se dedicar com maior ênfase foi uma sistemática

luta contra a miséria e as desigualdades sociais. Além disso, um combate

contra o crime, a corrupção e as vilanias foi implementado por todos os

governos. Aos poucos, no decorrer dos séculos, após terminado o expurgo, os

países de Ahtilantê foram se aprimorando de forma gradual, alcançando

notáveis níveis de desenvolvimento econômico-social e político.

Na fase final, nos últimos dois anos, os espíritos ahtilantes e os amigos de

Karion desenvolveram naves gigantescas, verdadeiras esferas negras, para

colocar as máquinas colossais que dardejavam raios de luzes
profusas sobre as

trevas. Ao invés de ficarem fincados no chão, eles trafegavam por
cima dos

abismos, lançando os dardos energéticos com força estupenda. Para
completar,

havia a bordo dessas naves negras, raios tratores que atraíam
magneticamente

os espíritos adormecidos, os dementados que ainda estavam nas
trevas e nos

abismos.

Os raios tratores vibravam numa determinada faixa e atraíam todos
os

espíritos que estavam na mesma freqüência. Eles eram literalmente
sugados

pela vibração do raio trator e eram levados para dentro da imensa
nave. Havia

um sentimento de puro terror ao ser puxado magneticamente pelos
raios

tratores; o espírito ficava ensandecido e muitos desmaiavam de
puro terror.

Muitos chamavam aquelas naves de 'a lua negra', pelo seu formato
esférico e

pela negritude exterior que ela apresentava.

Os pestilentos dejetos mentais que formavam o astral inferior, em contato com

as luminosidades emitidas, pulverizavam-se como a água em contato com o

fogo. As grandes naves sobrevoavam à distância as trevas e os grandes abismos,

agora vazios de seres, e sua luz branco-azulada dissolvia os últimos resquícios

de insanidade que, um dia, houvera por mal instaurar-se nos filhos do

Altíssimo que teimavam em negar a sua divina procedência.

Após este período, Ahtilantê tornou-se apta a ingressar nos mundos de

evolução superior com uma humanidade mais fraterna. Não que não houvesse

mais problemas a serem solucionados, mas que seriam resolvidos através de

uma atitude mais racional e um sentimento mais purificado. Ahtilantê estava

no limiar do seu ingresso no concerto dos planetas elevados e, desta forma,

iniciando um intercâmbio absolutamente fantástico com outras humanidades

de igual quilate espalhadas pelo universo.

Cinqüenta anos antes de terminar a extensa purificação de Ahtilantê, quase

que totalmente desconhecida dos renascidos, Varuna ia e vinha, inúmeras

vezes entre os dois planetas. No planeta Azul, Lachmey comandava os

capelinos, trabalhando em estreita cooperação com Mitraton. Em Ahtilantê,

Uriel coordenava o processo junto com os irmãos Nasétias, dois espíritos de

Karion que pareciam gêmeos de tão parecidos que eram. Gerbrandom ficava

mais na Terra do que em Ahtilantê, mas andava sempre muito próximo de

Varuna que escutava os seus excelentes conselhos.

Tinham se passado vinte e três anos desde que o expurgo começara, e Varuna,

numa de suas muitas viagens entre Ahtilantê e a Terra, fora visitar, com

Lachmey, alguns lugares onde os capelinos haviam renascido. Os primeiros

exilados já tinham renascido, há cerca de vinte anos, na Suméria. Lachmey,

que coordenava o grupo de capelinos mais evoluído da Suméria, convidou-o

para ver o que estava acontecendo, pois os guardiões de Vayu tinham-na

avisado de que movimentos revolucionários estavam ocorrendo perto de uma

cidade minúscula chamada Erech. Muitos chefes alambagues estavam

concentrados nas vizinhanças da aldeia e a excitação era muito grande.

Varuna dirigiu-se para a Suméria, acompanhado de Vartraghan, Lachmey e

Gerbrandom. Volitaram rapidamente até a aldeia de Erech, baixando o padrão

vibratório para que pudessem ser percebidos. Na entrada da aldeia, encontraram uma dúzia de guardiões observando uma longa coluna de homens

que se aproximavam. Devia ser por volta de cinco horas da tarde, com o sol

começando a declinar no horizonte. A canícula era menos intensa e podia-se

observar que a coluna se arrastava lentamente, suada e cansada, pela estrada de

terra batida.

Varuna dirigiu-se a Vayu, chefe dos guardiões, que logo o reconheceu,

saudando-o como se deve a um grande espírito. Varuna cumprimentou-o e

pediu explicações sobre aquela coluna. O guardião-mor logo contou detalhadamente o motivo daquele aglomerado de homens que dentro de

minutos alcançaria a aldeia de Erech.

- Houve uma batalha entre os homens de Erech e uma turba grande, bem

treinada e armada que se instalou em Shurupak. Os homens de Erech foram

derrotados, sendo que, na maioria, foram mortos durante os violentos

combates.

Varuna perguntou a Lachmey se aquela turba era de capelinos ou terrestres.

Lachmey lhe respondeu:

- Os chefes são capelinos. Mais de dois terços da tropa também o são. O

restante é terrestre. Estão vindo de vinte e poucas aldeias sob o comando de

um capelino cujo nome atual é Nimrud.

Varuna olhou para a coluna, vendo que estava acompanhada de vários

alambagues. Cerca de oito grandes vultos negros, com roupagens tipicamente

de capelinos púrpuras, estavam volitando pesadamente em torno da coluna.

Varuna perguntou a Vayu:

- Você observou aqueles alambagues?

- Sim, mestre Varuna. Temos monitorado a atividade desses alambagues junto

aos terrestres. Eles têm influenciado grandemente quase todas as atividades do

grupo. Usam muito dois deles de nomes Antasurra e Akurgal, com os quais

conseguem se comunicar por meio da intuição, e o tal de Nimrud, que são

guiados com relativa facilidade. Um dos renascidos é um perigoso psicopata,

um assassino de Ahtilantê, que os alambagues dominam completamente,

denominado de Urgan.

O guardião olhou Varuna com forte interesse e complementou:

- Eles têm acompanhado esses rapazes há pouco mais de seis meses, quando

começaram a acontecer vários tipos de problemas e situações inéditas aqui em

Sumer.

Varuna perguntou a Lachmey se os alambagues estavam sob suas ordens e ela

assentiu. Sim, os alambagues tinham sido liberados para atuar sobre os jovens.

- Sim, de fato. Estão indiretamente sob minhas ordens. Eles têm, no entanto,

demonstrado forte aptidão para a violência. Devemos vigiá-los para coibir os

abusos que possam porventura praticar. Os guardiões estão em vigília

permanente.

- Sim, mestre Varuna. Nós temos nos revezado constantemente, para não

deixá-los muito soltos. Estamos muito atentos a todos seus movimentos.

- Traga-me os alambagues para que possamos conversar com eles. Convide-os

para parlamentar comigo - ordenou gentilmente Varuna a Vayu.

Imediatamente, ele deu ordem e todos os guardiões volitaram para perto dos

alambagues. Venceram os dois mil metros que os separavam em menos de um

segundo. Os alambagues estacaram, ouviram o convite, menearam a cabeça

em sinal de assentimento e seguiram os guardiões. Volitaram vagarosamente

de volta para onde estava Varuna, sendo seguidos pelos alambagues. Em dois

minutos, o grupo chegou e os espíritos magníficos baixaram o padrão

vibratório ainda mais para poderem ser vistos pelos 'dragões'.

O mais velho dos alambagues, Oanes, já conhecido de Varuna,

cumprimentou-o em grande estilo, reverenciando-o com pompa, imitado

pelos demais. Varuna não ficou atrás e também cumprimentou os alambagues

como se fosse um grande imperador saudando súditos importantes. Os

alambagues ficaram satisfeitos com o ritual; isso fazia parte da cultura

capelina, tão cheia de mesuras e pompas. Varuna pediu que todos se

acomodassem embaixo de uma pequena palmeira, e perguntou ao alambague-

mor.

- Juiz Oanes, explique-me o motivo daquela coluna de homens.

Ele respondeu, sem pestanejar:

- Estamos seguindo as ordens dos Maiores, sendo os artífices da evolução

humana. Lideramos esses homens para a implantação de uma civilização.

Varuna leu os pensamentos dos alambagues e viu o que tinham feito.

Observou como estimularam o ódio e a raiva desenfreada de Nimrud e o

ataque dele à pequena aldeia de Kulbab, matando homens e mulheres, que

teria como conseqüência o início de uma cruzada de recrutamento de

soldados, treinamento e mortes. Varuna olhou preocupado para Lachmey que

lhe respondeu mentalmente:

- A ordem que dei foi a de que ativassem as mentes dos capelinos para que

começassem a desenvolver a civilização. Era de se esperar que criminosos

comandando bandidos gerassem violência e terror.

Varuna concordou. Realmente, essa era a função dos alambagues junto aos

capelinos. Varuna olhou sério para o velho demônio Oanes, dizendo-lhe, com

uma voz grave, num tom solene:

- A ordem foi a de ativar o desenvolvimento da civilização e não, de chacinar

os terrestres.

O alambaque dobrou a cerviz em sinal de humildade e assentimento.

- Grande Mykael, entenda a nossa dificuldade. Só podemos induzir para que os

homens realizem o que sabem fazer. Não somos instrutores, nem sábios. Não

podemos transformar lobos em cordeiros, assim como não podemos ajudar os

atrilantes a se tornarem evoluídos da noite para o dia. Dessa forma, ativamos

as bases de qualquer sociedade humana, ou seja, a ganância, o egoísmo, o

desejo de ter poder, de dominação e, principalmente, de reconhecimento, de

fama e notoriedade. Além disso, a violência é inerente a este tipo de sociedade.

O senhor sabe das imensas dificuldades em modificar a atitude das pessoas

simples e ignorantes, como são os terrestres. Eles só se alteram mediante o uso

da força e do medo. Peço-lhe perdão se abusamos do nosso poder, mas a

intenção foi a de estabelecer uma sociedade menos primitiva.

Varuna olhou bem para o seu interlocutor, vendo que estava sendo sincero. O

pior daquelas palavras era que aquele ser ignóbil tinha toda razão. Nenhuma

grande sociedade saiu do primitivismo para a civilização urbana sem violência

e sofrimentos.

- Entendo que estão tentando fazer o que está dentro de suas limitações. Eu

sugiro que procurem estabelecer-se em Erech sem violências. Reúna os

comandantes esta noite e procurem intuir na mente dos líderes que a

civilização inicia-se em grandes cidades, com novos artefatos, novas profissões

e divisão do trabalho. Incentivem as invenções como a roda, os transportes, a

necessidade de terem excedentes das plantações e da criação do gado.

Estabeleçam o comércio com outros lugares. Façam com que, após dominarem

Erech pela nova cultura, as novas idéias sejam espalhadas por toda a região.

Os alambiques escutavam atentamente, assim como os guardiões.
Varuna

prosseguiu:

- Observem que Sumer é pobre de tudo, a não ser de uma terra rica. Terão que

ir buscar tudo de que precisam em outros lugares. Usem o comércio e a troca.

No entanto, é possível que tenha que usar a guerra em certos casos, mas não

abusem desse artifício; é uma estrada de duas mãos. O sofrimento que

impingirem lhes será imposto de volta com igual ou maior intensidade. Saibam

que a civilização é processo que exige muito mais energia para se manter do

que para se implantar. O que solidifica uma cultura são suas leis e a correta

aplicação da justiça. Portanto, estabeleçam decretos justos e equânimes, sem o

que não haverá base para uma cultura próspera.

Os alambiques o olhavam, absortos por suas palavras.

- Em resumo, usem Erech como base. Façam-nos crescer em torno desta

cidade. Unam as várias cidades e aldeias da região numa confederação, onde

cada local poderá decidir seu próprio destino, mas sob a tutela de um poder

central que os impeça de lutar entre si. Essa união poderá fazê-los crescer e a

sinergia entre as várias localidades trará progresso. Procurem melhorar a

agricultura. E através dela que vocês implantarão

a riqueza. Essa permitirá que os homens se ocupem também de outros

afazeres. Façam com que todos os artistas e inventores sejam incentivados.

Mandem trazer todas as invenções que aparecerem, escolhendo as que

realmente são importantes. Varuna, endurecendo seu semblante, alertou-os: -

Não se esqueçam, no entanto, de que se desviarem estes povos das sendas do

bem, sentirão o peso destes crimes quando, fatalmente, renascerem entre eles

e tiverem que suportar as conseqüências de seus próprios atos. Todo

alambaque renascerá entre os terrestres, seja como rei, líder, profeta, simples

vassalo ou escravo. Tudo o que plantarem, será colhido da mesma forma.

Oanes repudiou esta idéia imediatamente, mas houve alguns chefes alambagues que sentiram que a palavra de Varuna era verdadeira. Eles teriam

que renascer, mais cedo ou tarde; esta era a Lei.

Varuna e os alambagues ainda falaram por alguns minutos, mas o tempo estava

contra eles, já que a coluna ia entrar na aldeia. Os alambagues precisavam

controlar os capelinos renascidos para que não usassem de força excessiva

contra a população local. Despediram-se, cheio de medidas e rapapés, e os

alambagues volitaram para perto da coluna de homens.

Varuna retornou ao seu nível, enquanto Lachmey lhe dava algumas importantes informações a respeito dos chefes capelinos da coluna que estava

prestes a entrar em Erech.

Nimrud fora um hurukyan, líder de gangues de rua, traficante e tenebroso

assassino. Notabilizara-se entre as várias gangues pela audácia, forte liderança

e completo destemor. Mandara eliminar seus desafetos sem o menor remorso,

matando-os com requintes de crueldade. Urgan, que agora o acompanhava

como chefe de armas, fizera parte de seu grupo, como principal homicida,

tendo sido, em existência anterior, um famoso militar, responsável por

extensos morticínios. Conseguiram enriquecer de forma ilícita através do

comércio de drogas, assaltos à mão armada e prostituição.

Os dois facínoras morreram violentamente há mais de cem anos, tendo sido

feitos prisioneiros pelos alambagues, logo após suas mortes. Com o decorrer

das décadas, Nimrud tornara-se lugar-tenente de Oanes, que o guiava. Urgan

era o seu grande amigo e irmão de infortúnio, assim como Mesanipada fora seu

aliado e comparsa de crimes em Tcheputat.

Varuna escutou como Lachmey e sua equipe organizaram os renascimentos

dos futuros líderes, aqueles que tinham potencial para o comando de homens.

Foram espalhados assim como quem semeia, não se colocando todas as

sementes na mesma cova. Em pouco tempo, iriam aparecer vários outros,

como Shagengur e Urbawa, que ainda não haviam desabrochado.

Varuna passou a viver uma parte do seu tempo na Terra, e outro tempo em

Ahtilantê, acompanhando o grande degredo. Numa de suas muitas idas à

Terra, Varuna encontrou-se com Lachmey num belíssimo platô, de onde se

descortinava uma vista radiante. Ao longe, o sol amarelo começava a se

esconder atrás da curvatura do planeta, alaranjando o céu com seus raios; do

outro lado, a lua prateada despontava, e a quase mil quilômetros abaixo, a

Terra azulada rolava no espaço negro. Os dois vinham de reuniões diferentes e

se encontraram para trocar impressões. Varuna estava preocupado com alguns

aspectos de somenos importância e externou-os à amiga:

- Sabe, minha querida Lachmey, quando nós nos mudamos, devemos fazê-lo

de forma integral. Temos que nos mudar não só de corpo, mas principalmente

de alma.

- Concordo com você, mas o que o aborrece?

- Muitos dos nossos amigos colaboradores, especialmente dos planos médios,

estão apresentando dificuldades de adaptação. Suspiram por uma Ahtilantê

que já não existe mais, mas que em suas mentes ainda permanece bela e viçosa

como antes da guerra.

- Realmente, isso acontece com muitos. Aceitam se mudar de lugar, mas ainda

vivem presos mentalmente aos locais anteriores, comparando o que têm e o

que deixaram de possuir. Serão sempre infelizes, pois nunca se adaptarão a

nenhum lugar.

- Sim, é verdade. Creio que a melhor forma de se viver num determinado

lugar é esquecer o anterior e cortar todas as lembranças, substituindo-as por

novas. É fundamental que se possam ver as belas coisas do novo lugar e

esquecer o que se tinha antes.

Varuna olhou para Lachmey e disse-lhe suavemente:

- Nós temos que dar o exemplo. Não posso continuar com esse aspecto

totalmente diferente dos terrestres. Eu ainda mantenho o aspecto gigantesco

em relação aos espíritos coordenadores terrestres. Por outro lado, você é muito

pequena em relação a eles, seus olhos são diferentes e não tem cabelos.

Gostaria de convidá-la a se alterar para ficarmos o mais parecidos com eles e

sermos um exemplo para nossos povos. É preciso esquecer Ahtilantê e aqueles

que forem ficar na Terra, sejam ahtilantes, sejam de Karion, deverão se adaptar

às novas condições. O que você acha?

- Amado Varuna, você está completamente certo. Não vamos obrigar ninguém

a se modificar, mas vamos alertá-los amorosamente para que sigam nossos

exemplos.

Dito isso, foram juntos procurar Mitraton e Ihe comunicaram a decisão. Ele

confirmou que a modificação seria fácilima, bastando que se concentrassem

mentalmente e a mudança ocorreria espontaneamente. O corpo astral é

moldado por ideoplastia e era necessário apenas concentrarem-se para que

seus moldes mentais se alterassem e, conseqüentemente, o resto seguiria a

nova modelagem mental. Mitraton propôs induzi-los a uma forma de hipnose

auto-sugestiva que os ajudaria muitíssimo. Sem a hipnose, haveria maior

dispêndio de material mental e o resultado seria mais demorado; os bloqueios

naturais do inconsciente não permitiriam mudanças bruscas.

Dirigiram-se ao Templo da Divina Consagração, nas bordas do plano mental

com o plano astral superior e lá encontraram muitos espíritos trabalhadores

oferecendo suas preces vespertinas. Mitraton procurou o hierofante cujo

templo lhe era afeto e conversou com o mesmo durante alguns instantes na

presença de Varuna e Lachmey.

O hierofante era uma figura impressionante. Ele era muito alto, medindo

perto de dois metros, sua pele era negra, tinha longas barbas e cabelos lisos cor

de azeviche a lhe cair nos ombros másculos e portentosos. Magver era

proveniente de outro sistema solar e alcançara o plano mental num planeta tão

avanzado como Karion. Seu imenso e alvo sorriso logo demonstrou sua

vontade em ser útil. Segurou Varuna pelo braço como se fosse um velho amigo

e ajoelhou-se perante a pequenina Lachmey e, pegando na sua mão minúscula,

falou com eles:

- Este é um momento de grande relevância. Irão renascer espiritualmente,

morrendo para o passado. Abandonem seus nomes antigos, abracem novos

nomes e façam disso um motivo para um renascimento interior. Começa agora

a verdadeira saga do seu povo e junto com o nosso, tornar-se-ão uno na

presença do Altíssimo. Não haverá mais duas estirpes e, sim, uma única. Você,

Varuna, grande chefe dos ahtilantes escolherá um novo nome; e o mesmo se

dará com você, bela Lachmey.

Magver disse mais, tomado da mais viva e impressionante empolgação, como

se milhares de espíritos lhe insuflassem suas palavras:

- Um feito notável como esse deve ser motivo de júbilo público. Chamem seus

amigos, seus colaboradores. Encham este átrio. Lotem o templo; é chegada a

hora de rebatizá-los.

Assim dizendo, levantou as mãos para os céus, numa voz grave e bela,

convocou todos os amigos e colaboradores de Varuna e Lachmey para que

estivessem presentes ao extraordinário feito, exortando em tom alto e

cristalino que ecoou nos mais distantes lugares, como se fosse um potente alto-

falante, convocando todos para a solenidade:

- Espíritos amigos da Terra, Karion e de Ahtilantê, venham ao Templo da

Divina Consagração e louvem ao Senhor Altíssimo.

A voz do poderoso hierofante foi ouvida a milhares de quilômetros e, em

breves minutos, compareceram centena de milhares de espíritos do alto astral.

Para os presentes, o santuário parecia cobrir todos, e suas colunas pareciam ser

transparentes. O templo subitamente tornou-se enorme e abrigava milhares de

espíritos evoluídos dos três planetas.

Magver olhou para todos e lhes disse:

-Espíritos imortais, filhos do Altíssimo, obedientes servidores dos Maiores em

sua co-criação divina, ouçam as minhas palavras e que possam calar fundo em

seus corações amorosos e compassivos, ansiosos por ainda mais luzes, como o

esfaimado anseia por alimento. Perante mim, humilde e insignificante,

hierofante deste venerável Templo, estão Varuna Mandrekhan e Lachmey,

espíritos que amam a Deus, como a si próprios. Cientes de que sua missão está

acima das formas das convenções humanas, acharam por bem abandonar suas

antigas roupagens por novas, para melhor servir ao Altíssimo. Assim como

eles, meditem na necessidade de libertarem-se dos antigos hábitos, pois nada

representam aos olhos do Senhor. Não é a vestimenta, nem a forma, nem a

cor, nem o sexo, nem todos os paramentos externos que louvam a Deus e, sim,

o coração puro, imaculado e ardente de amor fraternal, e também uma mente

racional, lógica e temperada que trabalha para o aprimoramento pessoal e

coletivo.

Dirigiu-se primeiro para Lachmey e lhe disse em tom grave e sereno:

- Você, Lachmey, grande espírito, não tem por que estar aqui. Se assim

preferiu, foi por amor aos seus semelhantes. Nada a impedia de ascender às

alturas de novos reinos maravilhosos e gozar legitimamente sua excepcional

condição de espírito liberto dos liames da matéria. Se prefere unir-se aos

degradados de Ahtilantê é porque seu coração transborda de dedicação pelos

infelizes da Terra.

Lachmey fechara seus grandes olhos pretos e orava para que o Senhor Ihe

desse sempre força para superar o egoísmo e o culto à personalidade. Mais

importante do que qualquer ser, era Deus; todos somos suas humildes

criaturas. Magver olhou para o alto, de onde surgiam flocos de luzes cristalinas

que caíam sobre Lachmey e Ihe disse em tom forte e amoroso:

- Querida filha de Karion, você aumentará seu aspecto externo para acompanhar o que já é enorme no seu interior. Exteriorize no seu novo

semblante a sua missão, a de ser a mãe espiritual desta nova raça.

Fachos de luz incidiam sobre Lachmey a ponto de ofuscar todos os presentes.

No final de um curto tempo, Lachmey despontou de dentro da luz. Tinha-se

transformado. Apresentava-se agora com um metro e setenta, cabelos negros

longos que alcançavam sua cintura. Seu rosto tornara-se terrestremente

humano, com um nariz pequeno, lábios e faces levemente rosadas. Seus olhos,

amendoados, negros, com longos cílios escuros que Ihe davam um olhar

extremamente doce, transmitiam uma energia poderosa. Vestia uma túnica

prateada, com um cinto azul-claro, que lhe marcava a cintura delgada,

acentuando ainda mais seu colo bem proporcionado. Seu rosto era belo como

uma aurora e havia um sorriso meigo que lhe coroava a beleza interior.

Varuna ficou espantado com a transformação, assim como todos os presentes.

Magver exultou com a bela aparição e lhe disse, pleno de alegria, totalmente

dominado pela energia dos espíritos superiores, que acompanhavam a sessão,

em outra dimensão:

- Em nome dos Maiores, eu a rebatizo de Grande Mãe. Você será conhecida

doravante como Phannuil - a face de Deus.

Os presentes estavam maravilhados com sua esplendorosa beleza, embora não

importe o aspecto exterior, pois um grande espírito, por mais que se apresente

como um humilde servo, demonstrará sempre uma beleza interior insuperável.

Magver voltou-se para Varuna, olhando-o fixamente. Ele se ajoelhou e

curvou sua fronte em total submissão aos desígnios do Senhor. O poderoso e

glorificado hierofante disse:

- Você, Varuna Mandrekhan, recebeu dos Maiores a espinhosa missão de

trazer para este orbe os irmãos ensandecidos e tresloucados na matéria. Aqui

neste mundo primário, irão evoluir e fazer os nossos irmãos primitivos se

desenvolverem. Trarão novas técnicas que impulsionarão o progresso material,

que é fundamental para a evolução do espírito. Ensinarão artes e ciências, mas

também aprenderão através de terríveis confrontos a se municiarem de novas

armas. Aprenderão pelo caminho da dor, do sofrimento, dos renascimentos

continuados e do sacrifício, aquilo que poderiam ter apreendido em seu

planeta sem passar por tais provações. Deus é compassivo e bom. Deus não é

um ser discricionário como muitos pensam. Muito pelo contrário, Ele asperge

suas benesses sobre todos indistintamente e, por isso, terão sempre novas

oportunidades.

Olhando para cima, totalmente tomado por luzes que desciam sobre sua

fron­te, Magver, o hierofante, parecia crescer e falava não mais para Varuna,

mas para todos:

- Este belo ser será o exemplo do ser angélico. O anjo é aquele que consegue se

equilibrar entre duas asas, sendo uma da razão plena; e a outra, do sentimento

puro. A combinação e o amálgama dos dois transformam o homem num ser

divinizado.

Olhando-o nos olhos, Magver lhe disse em voz alta:

- Olhe para dentro de si e redesenhe seu exterior. Para conviver aqui, no seu

plano de existência, diminua seu tamanho exterior e aumente sua luz interior.

Varuna começou a se metamorfosear lentamente. Magver continuou sua

prece, agora totalmente possuído de milhares de mentes poderosas que o

ajudavam na metamorfose.

- Seu esplendoroso tamanho deverá diminuir para que, ao se humilhar, seja

exaltado.

Varuna começou a diminuir até alcançar a altura de um metro e noventa.

Tornara-se humano de forma bela e proporcionada. Sua pele azulada tornou-

se branca e alva, seus olhos azuis escuros, tornaram-se mais claros, e sua

grande testa calva e pronunciada, encheu-se de cabelos castanho-dourados,

caindo até seus ombros.

Magver continuou sua exortação:

-Varuna Mandrekhan, qual será o seu novo nome?

Varuna não havia pensado nisso e não lhe ocorria nenhum nome. Lachmey,

então, que estava próxima dele, observando, maravilhada, a sua transformação,

sussurrou para o hierofante:

- Mykael.

Magver escutou e mentalmente entendeu que esse era o nome de Varuna

Mandrekhán junto aos alambagues. Era o grande mago. O poderoso comandante. O arcanjo de espada flamejante. O arcanjo da justiça, aquele que

pesa as almas dos banidos e as lança no fogo da redenção interior. Sim, nada

mais justo. Mykael seria o novo nome de Varuna.

- Pois que assim seja, eu, pelos poderes a mim conferidos pelos Logos

Planetários, o rebatizo como Mykael. Você será conhecido pelos homens

como o Arcanjo do Senhor, aquele que conduz a humanidade para o caminho

do Altíssimo, aquele que traz as grandes mudanças. Você que foi o messias de

Ahtilantê, o eleito dos Maiores, também será conhecido como o chefe dos

arcangjos e o dominador dos dragões. Mykael será o protetor da Terra e o

condutor das nações.

Sobre o novo Mykael, choveram milhares de flocos de luzes de variadas cores

e todos os presentes estavam tomados da mais viva emoção. Varuna

Mandrekhán cessara de existir. Agora, Mykael tomara seu lugar para os

próximos milhares de anos, para ajudar aos povos de Ahtilantê e da Terra a

encontrarem os verdadeiros caminhos do Senhor, Pai de infinita bondade,

Doador da vida, riquíssimo em oportunidades para seus pequenos filhos ainda

incapazes de grandes vôos da alma.

Após esses exemplos de humildade e de aceitação à nova missão, milhares de

espíritos alteraram seus aspectos exteriores para que pudessem se adaptar

melhor às novas condições. Começaram pelos espíritos dos planos mais

evoluídos e, depois, desceram aos espíritos dos planos astrais médios.

Gerbrandom modificou-se, ansioso que estava para assumir nova personalidade, sendo ele também rebatizado, ganhando o novo nome de

Raphael e assim passou a ser conhecido.

O enorme Vartraghan alterou-se também para que sua missão de vigiar os

temíveis alambagues se tornasse mais adequada ao seu novo formato terrestre.

Tomou o nome de Kabryel. Aliás, ele tinha, em contato com o amor de

Sarasvati, amenizado suas feições. Ao invés de seu aspecto brutal, ele

apresentava, agora, uma face mais humana. Ele era extremamente parecido

com Sarasvati, sendo a sua contraparte masculina. Na realidade, o amor

transforma seres tão díspares em pessoas que se complementam, tornando-as

quase similares. Com o decorrer dos tempos, tornam-se almas gêmeas, mesmo

mantendo suas características pessoais.

Vayu, braço direito de Vartraghan, passou a se denominar de Samael. Muitos o

iriam confundir com Lúcifer, o Portador do archote ou da luz, Príncipe

decaído das lendas, figura mítica dos próprios capelinos. Tudo isso por ser o

executor severíssimo das ordens de Mykael. No entanto, ele tornar-se-ia de

suma importância para os arianos, sendo conhecido como um poderoso deus, e

para os semitas, seria o acusador de Israel.

A cerimônia tornou-se completa quando, subitamente, o céu pareceu rasgar-se

de alto a baixo, e uma luz dourada banhou profusamente o recinto.
Do meio

da luz, apareceu a mais bela forma feminina jamais sonhada e a
maviosa voz de

Himalda se fez ouvir:

- Amorosos filhos do Altíssimo. Que este dia seja conhecido como o
verdadeiro começo da civilização dos homens. Que os espíritos
capelinos e

terrestres se mesclém até que não se possa distinguir um do outro.

Himalda fez uma pausa e prosseguiu, enquanto sua imagem
flutuava entre os

presentes. Ela não estava ali de fato, só a sua projeção mental.

- A você, meu amado Mitraton, está reservada a coordenação da
evolução

global da Terra, em conjunto com Mykael, o arcanjo dominador dos
dragões.

Todos olharam para Mitraton, que desde o início da cerimônia
estava com os

olhos marejados d'água, possuído de intensa emoção

Os dois citados aproximaram-se um do outro e em fraterno amor,
abraçaram-

se. A imensa multidão ovacionou os dois enquanto um coro de
milhares de

vozes começou a entoar um canto celestial ao Senhor. A bela imagem de

Himalda foi se apagando, deixando no ar uma doce fragrância que encantou a

todos.

Phannuil olhou para Mykael com um olhar doce e pensativo. Realmente, o

verdadeiro trabalho estava apenas começando. Longo seria o caminho dos

anjos decaídos para retornarem ao seio do Senhor, e Mykael teria muito o que

fazer, pois era agora que realmente se iniciava a saga dos capelinos.