

Alê Barello

# A CAIXA DE FERRAMENTAS DO ESCRITOR

Programas, apps, dicas e sites  
para turbinar sua escrita

*Coleção Escritor de Sucesso*

## A Caixa de Ferramentas do Escritor

Recursos, softwares, sites e material indispensável para quem publica, ou, quer publicar!

Alê Barello

## A caixa de ferramentas do escritor

Todos os profissionais que conheço têm algum tipo de ferramenta da qual dependem para realizar seu trabalho.

Escritores, não são diferentes. Precisamos, no mínimo de um lugar para registrar as palavras - papel, por exemplo, e um outro acessório que imprima as letras, como um lápis...

Pensar aquém disso é impossível!

Também precisamos de algumas condições que poderiam tornar o nosso trabalho mais saudável.

O ebook que você tem em mãos, que deveria ser chamado precisamente de **relatório**, dependeu de certa pesquisa e de uma grande dose de empirismo... Eu, na prática, assim como outros escritores, cheguei a algumas conclusões definitivas sobre “coisas que não podem faltar”.

O que você vai ler a seguir, está longe de ser obrigatório.

Nessa seleção, levei em conta o que é desejável. O tempo e a necessidade farão com que você, sozinho, descubra mais, ou melhores caminhos e soluções.

Porém, fique atento: não abra mão de sua saúde e se um dicionário custar três vezes mais do que uma lâmpada, por favor, escolha a lâmpada!

Ao trabalho!

## Condições gerais

*O mínimo indispensável para você ter conforto e manter a saúde enquanto desenvolve sua carreira de escritor*

**M**inha única atividade profissional além de escrever e publicar livros é aconselhar autores quanto às suas próprias

obras, na função de mentora. Não faço isso nem todos os dias e nem sempre pessoalmente, o que me deixa quase que 8 horas frente ao meu computador.

Não me dei conta, durante muitos anos, como os aspectos mais simples eram também, os mais prejudiciais.

Eu era daquelas que não acreditava que aos 40 nossa acuidade visual diminui, significativamente e hoje, nem com os óculos enxergo bem, de perto.

Descobri "na porrada" que uma cadeira confortável não era um luxo quando meu cóccis começou a doer tanto que me impedia de ficar sentada por mais de meia hora.

A solução foi analgésico receitado pelo ortopedista e uma almofada especial que uso até hoje, para que isso não volte a acontecer.

Numa fase bem trash da minha carreira, fiquei um tanto *blasè*, metida a escritora modernista francesa e achava que tudo bem escrever na cama; tudo bem escrever no escuro; tudo bem escrever num veículo em movimento...

Não; só é tudo bem se você escreve de vez em quando.

Caso esteja construindo uma carreira - e espero que seja o seu caso - por gentileza, pelo menos leve em considerção o mínimo dispensável.



*De que precisamos*

Sim, podemos escrever em qualquer tempo e em (quase) qualquer local.

Mas... Siga algumas regras e sua vida vai ser muito mais confortável.

**Mesa** : prefira mesas que se adéquem à sua estatura. Os especialistas recomendam que o espaço mínimo de conforto seja aquele no qual você pode abrir seus braços, até a junção dos punhos.

Menos do que isso é ficar apertado. Ficar apertado significa conter cada movimento e no final do dia, seu pescoço estará doendo...

**Cadeira** : escolha uma cadeira confortável. Agora, pode não fazer diferença nenhuma, mas daqui a pouco, em 5 ou 10 anos, sua coluna não será mais a mesma.

Cadeiras adequadas são aquelas nas quais suas costas e coxas ficam completamente apoiadas e seus pés podem ficar plantados no chão.

Um apoio para os braços é bem vindo, desde que não seja alto demais, para não forçar os ombros.

**Iluminação** : tão importante quanto os itens anteriores, a iluminação garante a saúde dos seus olhos.

Se você, como eu, fica horas e horas no computador e nem se lembra que lá fora já escureceu, está dependendo da luz proveniente do monitor... Isso é péssimo!

Falando em monitor, o seu computador tem uma função de regulagem de brilho e luminosidade. Veja se não é preciso alterar a configuração para que você possa enxergar melhor...

Invista em iluminação direta, em algo realmente claro. Luz branca com monitor muito claro, cansa os músculos oculares e no fim do dia, dor de cabeça, aquelas “bolinhas” coloridas no seu campo de visão, etc, etc, etc...

**Ruídos** : tem gente que só consegue escrever em silêncio, outros, com música, outros, com fone de ouvido... vai saber...

Para o pessoal “do barulho”, de vez em quando, abaixe o som da caixa, ou aquele que vai para o fone.

Preste atenção como não faz a menor diferença, porque é um som de fundo, você não está realmente concentrado nele... Mas seus tímpanos, sim! Seus ouvidos agradecem.

**Temperatura e ventilação** : houve um tempo em que era “intelectual” escrever num porão, escuro, mal-ventilado, à luz de uma tímida e sôfrega vela... Deixe disso!

Regule a temperatura do seu ambiente de trabalho, mantenha a ventilação adequada, cuide de colocar tapetes e cortinas para aquecer e umidificadores - ou mesmo bacias com água - para manter o local úmido, principalmente, no verão dos grandes centros urbanos.

**Hidratação** : eu entendo. Você também precisa de cafeína.

Mas espere aí, já ouviu falar em água?

Nosso cérebro constrói sinapses - que são aquelas ligações nervosas das células - a partir de um veículo...

Água ajuda em tudo, na concentração também.

Deixe uma garrafa de água sobre a sua mesa e obrigue-se a bebê-la por inteiro até o fim de um período.

**Movimento** : somos animais que se movem e devem continuar esse movimento por toda a vida.

Pare um pouco, dê uma volta, espreguice de vez em quando. Vá lá fora,;tome sol!

Minha regra para isso é: eu atendo ao celular em pé. Assim, falo menos tempo e acabo por mexer as pernas de tanto em tanto. Também coloco o despertador do celular para me avisar da “hora de passear”. Experimente.

## As ferramentas, em si

**P**assemos agora, para uma série de instrumentos que certamente nos ajudam muito na hora de escrever.

Selecionei uma lista, em dez tópicos, composta por itens que vão de gramáticas a softwares.



Muitos deles são gratuitos, alguns pagos e caros e outros você encontra até na casa daquele priminho que acabou o colegial.

Exatamente falando de livros, achei os melhores para consulta em sebos. Claro que quando sai um dicionário como o Houaiss eu economizo, pesquiso preços e compro a primeira edição!

No mais, minha descoberta na área de livros usados me fez ter uma regra para o resto da vida: nunca vou a um sebo sem ter comigo, 5 livros usados nas mãos. Explico: eu leio muito e não empresto livros (se alguém pede eu dou, mas não empresto nunca!)... Assim, li muita coisa que não vale a pena ser relida, ou chata mesmo.

Separo esses e quando vou a um sebo, tento fazer uma troca: meus cinco livros chatos por aquele que quero no momento.

Até hoje, tive sucesso TODAS AS VEZES. Os donos das lojas acham que sou maluca, trocando 5 por 1. Isso resolve meu problema e os ajuda. Não parece justo?

Na realidade, em relação ao material de consulta, não importa muito se o livro está atualizado. Por exemplo: você quer locar seu romance em Belo Horizonte, nos anos 80...

Seria interessante ter um guia de ruas, dos **anos 80** e não atual.

Isso serve para mapas, para tratados médicos, para livros legislativos e para uma série de assuntos que estão no passado.

Meu conselho : faça a pesquisa no livro, tire cópia da(s) página(s) que utilizou, guarde numa pasta junto com os dados catalográficos e ponha o livro para circular!

Doe, venda, dê, repasse. “Perca” o livro no meio de uma praça. É uma sensação incrível, tente!

## Gramáticas

Claro que você tem que saber como é que as frases devem ser escritas. Obviamente, não há como saber tudo. Recorra às gramáticas. Estas sim, devem ser guardadas e de vez em quando, checadas para saber se estão atualizadas, ou não.

## Gramáticas on-line

## [Gramática On-line](#)

Gramática on-line é um canal do Portal Bonde. Informações sobre a gramática e a história da Língua Portuguesa.

## [Gramática - A Gramática Portuguesa](#)

Gramática da língua portuguesa, pronomes, aposto, vocativo, vozes do verbo, crase, concordância verbal, colocação pronominal, interjeição . As sugestão de uso para esse site é você leia um artigo por dia, ou por semana. Não há nada mais importante para um escritor do que conhecer e dominar as regras do idioma, até para não usá-las, deliberadamente, como os grandes gênios da escrita.

## [Gramática da Língua Portuguesa](#)

Informações sobre a Gramática e a História da Língua Portuguesa.

## [Revisões & Revisões: Gramática](#)

Esta pequena gramática tem por objetivo solucionar dúvidas comuns de profissionais de diversas áreas de conhecimento.

# Gramáticas recomendadas – impressas

**N**a minha opinião, a mais completa, é a do Evanildo Bechara. Para estudos e exercícios, as de Ernani Terra e Renato Aquino são excelentes.

**Moderna Gramática Portuguesa** BECHARA, Evanildo -  
Editora Lucerna

**Novíssima Gramática da Língua Portuguesa** CEGALLA,  
Domingos Paschoal - Editora Nacional

**Gramática Objetiva da Língua Portuguesa** AQUINO,  
Renato - Editora ELSEVIER

**Nova Gramática do Português Contemporâneo** ,  
CUNHA, Celso e CINTRA, Lindley - Editora Lexikon

**Gramática Metódica da Língua Portuguesa** SACCONI,  
Luiz Antônio - Saraiva

**Gramática da Língua Portuguesa** - INFANTE, Ulisses;  
Cipro Neto, PASQUALE , Editora Scipione

## Dicionários

Quando falo de dicionários, estou me referindo não só aos de tradução, ou de significados de palavras, mas também daqueles que têm um assunto em específico, ou a terminologia de uma determinada profissão, cultura ou filosofia.

É enorme a quantidade de dicionários que se pode achar por aí. Você deve estar se perguntando: “Por que eu deveria ter um dicionário de assuntos jurídicos?” Bem, se você algum dia quiser escrever uma história que envolva tribunal, ou crime, e não for advogado, vai precisar de um!

A lista de dicionários não inclui livros de referência, mas sugiro, de verdade, que você comece a olhar pelas estantes do mundo livros que tenham como título: “ *como fazer, guia de, mil maneiras, compêndio de, relatório, enciclopédia de, coletânea de* ”, porque esses sim, podem lhe trazer subsídios.

Na lista de dicionários, alguns itens ficaram de fora porque não são exatamente dicionários e também são comuns e se encontram escritos por vários autores.

- livro de nomes, com significado e origem (para usar na criação de personagens)
- livros de astrologia, numerologia, cromoterapia, aromaterapia e afins (é, existem muitos tipos de personagens que podem se interessar por isso!)
- livros de astronomia – fases da lua, tábuas de marés, etc...
- guias climáticos
- bandeiras, hinos e países
- a Constituição (de vários países)

- leis de imigração
- estruturas hierárquicas militares
- árvores genealógicas
- tratados de medicina legal (para crimes em geral)
- livros de química
- Guinness Book (não estou brincando! É impressionante como as pessoas podem ser malucas e quebrar recordes inimagináveis)
- todo e qualquer livro específico que sirva ao seu assunto: construção de navios, grandes guerras, criação de avestruzes... depende do que está escrevendo.

### **IMPORTANTE :**

- O Google não resolve tudo.
- Em hipótese alguma confie cegamente na Wikipedia. Ela é uma enciclopédia livre e sem controle de qualidade.

## Dicionários on-line

[Dicio Online](#)

Dicio é um site não acadêmico, mas muito funcional. Ele traz sinônimos, antônimos, classes gramaticais, anagramas e rimas. Para uma consulta rápida e menos técnica, julgo excelente.

### [Dicionário Aurélio On-line](#)

Momento polêmica. O Dicionário Aurélio **não tem** versão online! Existem vários sites que tem em seu nome de domínio a palavra "aurelio", mas não são da marca, Aurélio, por assim dizer. Caso você tenha a versão impressa poderá fazer o **download** do aplicativo para o sistema Windows, no link acima. O que significa que terá que **comprar** a edição impressa.

### [Dicionário Aulte Online](#)

Mais de 818 mil verbetes, definições e locuções em permanente atualização. Um dicionário de crescimento infinito, sempre em interação com a língua portuguesa.

### [Dicionário Priberam](#)

Meu preferido para consultas. Tenho marcado no meu browser, inclusive. O dicionário contém sinônimos e antônimos por acepção e permite ainda a conjugação verbal. É também possível consultar informação sobre a origem da maioria das palavras e indicações de pronúncia.

### [Dicionários on-line](#)

Este site oferece artigos sobre terminologia usada em jogos e mundo esportivo. caso sua cena tenha um jogo de

pocker, aqui você irá se divertir!

### [Dicionário de Sinônimos](#)

Consulta por palavras substitutivas

### [Dicionário Bússola](#)

Página para diversos dicionários e glossários. Dicionários Online. Língua Portuguesa, Dicionário Bilíngüe, Pronúncia, + Dicionários. Dicionário Universal · Português/Inglês · Inglês · Espanhol ...

### [Dicionário Jurídico](#)

Dicionário Jurídico

### [Dicionário Libras](#)

Essa página vale a pena a vista mesmo que não precise dela! Ao lado de cada verbete há uma imagem com nome



AVATAR. Clicando nela, um vídeo explicando como fazer o sinal. Super útil!

### [Dicionário Indígena](#)

Para procurar o significado de uma palavra indígena...

### [Dicionário Esotérico](#)

Ensinaamentos dos Mestres ascensos transmitidos na Universidade da Summit Lighthouse por Mark e Elizabeth Clare Prophet. Atenção que esta é a visão de uma linha de estudos. Talvez, você precise comparar significados.

### [Dicionário de Química](#)

O dicionário "quimicamente falando"...

### [Dicionário de Siglas](#)

Dicionário de busca de significados de siglas, acrônimos e abreviaturas brasileiras e mundiais.

## [D icionário Tupi- Guarani](#)

D icionário Tupi-Guarani no qual você descobre que, BABACA é: “Babaquara” procede da junção dos termos tupis mbae’bé (nada), kwa’á (saber) e ara (a gente), significando “aquele que nada sabe”

## [Dicionário de Gírias](#)

Gírias, expressões populares, memes e crenças. Uma mistura muito curiosa e interessante, em forma de artigos.

## [Dicionário de Termos Literários](#)

Em PDF. D icionário de termos literários.

## [E-Dicionário de Termos literários](#)

Em português de Portugal. O site é um pouco lento, mas é o melhor trabalho encontrado na internet sobre o assunto. Pelo menos, visite.

## [Dicionário de Rimas](#)

Dicionário de rimas on-line... fraquinho, mas dá para experimentar...

## Como Pesquisar no Google

Certo, você está com pressa e não quer recorrer a um dicionário. Pode ser.

Saiba que a partir do modo de pesquisa seus resultados aparecerão de forma específica, ou genérica.

Na página seguinte, uma tabela para te ajudar a pesquisar no Google, do jeito certo!

## COMANDOS DE PESQUISA DO GOOGLE

COMANDOS	DESCRIÇÃO	EXEMPLO
("")	Mostra só os valores que contenham exatamente a sentença entre aspas	"pós-graduação em SEO"
(*)	Mostra uma busca que substitui o asterisco por uma palavra-chave	"pós-graduação em SEO *"
(+)	Mostra exatamente esse termo excluindo sinônimos e acrônimos	MBA marketing +digital
(-)	Mostra resultados da busca filtrando determinados termos	marketing -estratégico
( )	Mostra múltiplos termos dentro de determinado conjunto de dados	Empresa SEO
site:domínio	Mostra as páginas que o buscador rastreou em um domínio determinado	site:iebschool.com MBA marketing
allinurl	Mostra os resultados que contenham nas URLs as palavras que indicamos	allinurl:mbaonline
allintitle	Mostra os resultados que contenham as palavras-chave no título das diferentes páginas	allintitle:marketing
allintext	Mostra as páginas que contenham a palavra-chave no corpo do texto	allintext:modelos de negocio
allinanchor	Mostra os resultados que recebem links de entrada com as palavras indicadas	allinanchor:SEM
define	Mostra a definição da palavra-chave	define:tecnologia
filetype	Mostra tipos de arquivos específicos como PDF, PPT, XLS	filetype:pdf SEO
calculadora	Mostra o resultado da operação que é indicado na barra de busca	10+5 = 15 10*5 = 50 10/5 = 2
conversor	Mostra um conversor ao escrever "Celsius to Fahrenheit" na barra de busca	1 km = 1000 m 1 kHz = 1000 Hz 1 kg = 1000 g

# Pesquisa além do Google

[Bing](#)

[Yahoo](#)

[Ask](#)

[DuckDuckGo](#)

## Dicionários impressos

**E**xistem escritores que preferem as boas e velhas consultas em livros físicos.

Eu sou desta turma!

Tenho muitos dicionários e livros de referência e além de sempre encontrar o que preciso, ainda tenho mais ideias ao virar as páginas do exemplar de consulta.

Se você é como eu, garimpe os livros nos sebos, ou peça emprestado mesmo.

Comprar, apenas as atualizações.

Agora, vou te dar um conselho, se me permite: a melhor forma de fazer buscas em livros físicos é tirar um dia para ir a uma biblioteca. Paraíso para nós e fresco em dias de blank page...

### **Michaelis Dicionário de Sinônimos e Antônimos Melhoramentos**

Traz mais de 18.000 verbetes. Apresenta classe gramatical dos vocábulos e regência dos verbos, referência a diversas áreas do conhecimento, divisão clara das várias acepções dos sinônimos, etc...

### **Michaelis Dicionário de Termos Médicos Melhoramentos**

Esta obra é referência indispensável para médicos residentes, enfermeiras, profissionais da área e estudantes. Com mais de 16.000 termos usados na área médica internacional...

### **Dicionário de Termos de Moda Publifolha**

**DIANA AFLALO**

O Dicionário de Termos de Moda reúne mais de 2.000 palavras usadas na imprensa especializada e na indústria da moda.

**Dicionário de Termos Literários MASSAUD MOISES  
Cultrix**

Um obra de referência indispensável aos que se interessam por literatura, particularmente aos estudantes e professores de Letras.

**Dicionário de Rimas da Língua Portuguesa JOSE  
AUGUSTO FERNANDES Record**

Um dicionário inédito que contém mais de 95.000 palavras, agrupadas segundo a rima em ordem alfabética. Uma ajuda preciosa para compositores, poetas, seresteiros, trovadores...

**Pequeno Dicionário de Termos Médicos JULIO  
POLISUK & SYLVIO GOLDFELD Atheneu**

Pequeno Dicionário de Termos Médicos é uma obra que objetiva introduzir os estudantes dos cursos de graduação

da Área de Saúde no universo do vocabulário biomédico.

**Dicionário dos Estilos Arquitetônicos WILFRIED KOCH**  
**Martins Fontes**

Uma abordagem multifacetada sobre os diversos estilos arquitetônicos baseando-se em sólidos conceitos teóricos.

**Dicionário de Símbolos: Mitos, Sonhos, Costumes ALAIN GHEERBRANT & JEAN CHEVALIER**  
**José Olympio**

Seria pouco dizer que vivemos num mundo de símbolos: um mundo de símbolos vive em nós. Da psicanálise à antropologia, da crítica de arte à publicidade e à propaganda ideológica ou política, ciência...

**Dicionário de Informática e Internet: Inglês/Português MARCIA REGINA SAWAYA**  
**Nobel**

O Dicionário de Informática e Internet, já em sua terceira edição, tornou-se uma fonte de consulta indispensável não só para tradutores, professores e profissionais da área de informática

**Dicionário de Termos Financeiros e Bancários MARIA TEREZA CAMARGO BIDERMAN**  
**Disal**



Este dicionário traz mais de 700 verbetes nas áreas de finanças, economia, bancos, mercado de capitais, e bolsa de valores.

**Dicionário Enciclopédico Tubino do Esporte MANOEL JOSE GOMES TUBINO & FABIO MAZERON TUBINO & FERNANDO ANTONIO CARDOSO GARRIDO Senac**

Dos quarenta anos de carreira do pesquisador e professor Manoel Tubino, quinze foram dedicados à elaboração da mais completa obra em língua portuguesa sobre esporte

**Dicionário de Mineralogia e Gemologia PERCIO DE MORAES BRANCO Oficina de Textos**

Com mais de 8.600 verbetes, contendo todas as espécies minerais reconhecidas pela International Mineralogical Association, grupos, variedades, espécies duvidosas

**Dicionário de Fetiches & BDSM AGNI SHAKTI Matrix**

Esta obra é um guia para esclarecimento de iniciantes, apreciadores, simpatizantes e até mesmo veteranos do

BDSM. BDSM significa "Bondage, Domination, Sadism, Masochism"

**Dicionário Oxford de Arte     IAN CHILVERS Martins  
Fontes**

Comportando aproximadamente 3.000 verbetes, este dicionário abrange a pintura, a escultura e as artes gráficas ocidentais, da Antiguidade à época presente

**Dicionário Crítico de Política Cultural: Cultura e  
Imaginário     TEIXEIRA COELHO Iluminuras**

Multiculturalismo, valor cultural, globalização cultural, gosto, etc. No total, 205 termos são aqui discutidos (e 661 outros contextualizados) numa sequência de verbetes

**Dicionário de Parônimos     NICANOR MIRANDA Itatiaia**

**Dicionário dos Deuses e Demônios     MANFRED  
LURKER Martins Fontes**

A presente obra oferece uma sinopse dos seres sobrenaturais mais importantes que, nesse sentido,

adquiriram uma personalidade, tanto nos panteões das culturas clássicas quanto nas religiões

**Dicionário Oxford de Literatura Clássica: Grega e Romana**  
**PAUL HARVEY Jorge Zahar**

Além de verbetes que cobrem as vidas e obras dos principais autores, o desenvolvimento das várias formas literárias, os personagens mitológicos e históricos e os lugares

**Dicionário de Religiões, Crenças e Ocultismo**  
**GEORGE A. MATHER & LARRY A. NICHOLS Editora Vida**

Volume que reúne uma bibliografia vasta e atualizada sobre a pluralidade religiosa trazendo centenas de verbetes, ilustrações e gráficos com informações

**Dicionário de Fenômenos Paranormais e Mediúnicos**  
**ADERBAL MORELLI DPL**

**Dicionário que esclarece assuntos ligados a fenômenos paranormais e mediúnicos.**

**Dicionário das Citações    ETTORE BARELLI & SERGIO  
PENNACCHIETTI Martins Fontes**

Este dicionário oferece ao leitor mais de cinco mil máximas de todos os tempos e lugares, frases históricas célebres, passagens literárias famosas, grandes afirmações da história...

**Dicionário-Almanaque de Comensais e Bebidas    CLAUDIO  
FORNARI Nova Fronteira**

Tudo o que você sempre quis saber sobre comida e bebida e teve vergonha de perguntar, ou ninguém soube responder. Saiba de onde vêm os melhores queijos e vinhos

**Dicionário do Mundo Misterioso                    GILBERTO  
SCHOEREDER Nova Era**

O jornalista Gilberto Schoerender compilou 621 verbetes que abordam temas ligados ao esoterismo, ao ocultismo, à paranormalidade e à ufologia.

**Dicionário da Escravidão    ALAOR EDUARDO SCISINIO  
Léo Christiano**

Por entre seus 2.000 verbetes, o leitor encontrará referências que vão do início do tráfico de escravos à abolição; da insubmissão às insurreições e quilombos

**Dicionário da Bíblia: as Pessoas e os lugares BRUCE M. METZGER & MICHAEL COOGAN Jorge Zahar**

Cerca de 300 verbetes elaborados por 140 especialistas no Antigo e no Novo Testamento

**Dicionário de Cineastas Nacional RUBENS EWALD FILHO**

Reúne, em ordem alfabética, a biografia e filmografia de todos os principais cineastas da história do cinema

**Dicionário Teórico e Crítico de Cinema JACQUES AUMONT & MICHEL MARIE Papirus**

**Dicionário de Termos de Marketing JULIO CESAR TAVARES MOREIRA & PERROTTI PIETRANGELO PASQUALE & ALAN GILBERT DUBNER Atlas**

Este livro inclui definições, conceitos e palavras-chaves de marketing, propaganda, pesquisa, comercialização, comunicação, economia, administração, psicologia e outras áreas correlatas

**Dicionário Hebraico-Português RIFKA BEREZIN  
EDUSP**

Contendo aproximadamente sessenta mil verbetes de todos os estratos da língua hebraica, desde os vocábulos que se encontram no texto bíblico, passando pelo Talmude, pela literatura da Idade Média

**Rideel de Mitologia NADIA JULIEN Rideel**

Este dicionário retoma todos os mitos e heróis mitológicos, situando-os em sua história. Pode ser usado como fonte de referência, leitura complementar ou como um guia explicativo

**Dito Pelo Não Dito: Dicionário de Expressões Idiomáticas, O ARISTIDES FONTES FILHO Libra Três**

Esta obra contém diversas expressões idiomáticas com seus respectivos significados, todas catalogadas pelo autor.

**Grande Dicionário de Culinária**      **ALEXANDRE DUMAS**  
**Jorge Zahar**

Uma obra de referência que vem encantando gerações de leitores - de simples curiosos a chefs - e que ganhou status de "bíblia gastronômica" ao longo de mais de cem anos de existência gloriosa.

**Dicionário de Datas da História do Brasil**      **CIRCE**  
**MARIA F. BITTENCOURT Contexto**

**Dicionário de datas da história do Brasil**

**Pequeno Dicionário de Idéias Afins**      **HERMINIO**  
**SARGENTIM Nacional**

O que as palavras vitória, louros, felicidade e fortuna têm em comum? Todas trazem, de algum modo, a idéia de sucesso. É isso que o Pequeno Dicionário de Idéias Afins traz (EU ADORO!)

**Dicionário da Alma**      **FRANCISCO CANDIDO XAVIER**  
**FEB**

Sob a forma de um dicionário, cataloga conceitos e considerações espíritas sobre temas relevantes à compreensão humana, extraídos de 13 obras psicografadas por Francisco Cândido Xavier

**Dicionário de Sentenças Latinas e Gregas**      **RENZO TOSI Martins Fontes**

Esta obra reúne mais de dez mil sentenças, provérbios, citações e referências literárias em língua latina e grega, ainda conhecidos e usados, extraídos da antiguidade clássica, de textos cristãos...

**Dicionário Parlamentar e Político**      **SAID FARHAT**  
**Melhoramentos**

Mais de 1500 verbetes legislativos e funcionais incluindo gírias, folclore político, termos atuais, funcionamento do Senado, da Câmara e todo o processo político e legislativo no Brasil.

**Dicionário Místico-Etimológico: A-I - Vol. 1**      **JUNITO DE SOUZA BRANDAO Vozes**

**Dicionário Judaico de Lendas e Tradições**      **ALAN UNTERMAN Jorge Zahar**



Este dicionário oferece um claro, sistemático e bem ilustrado guia de um universo mágico.

**Dicionário de Símbolos**                      **JUAN-EDUARDO CIRLOT**  
**Centauro**

O dicionário foi concebido a partir de um sistema "comparado" que abarca a pesquisa, compilação e crítica de diversas fontes - mitologia, antropologia, esoterismo, história das religiões, etc

**Compêndio Médico: Dicionário Brasileiro de Medicamentos**                      **ORGANIZAÇÃO ANDREI EDITORA LTDA**

O mais tradicional indicador de produtos farmacêuticos para medicina humana Mais de 2.300 monografias de medicamentos com 60% deles lançados nos últimos 3 anos. Mais de 1790 medicamentos genéricos...

**Dicionário Brasileiro de Insultos**                      **ALTAIR J. ARANHA**  
**Ateliê**

Luís Milanesi, vice-diretor da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, assina a obra sob o pseudônimo de Altair J. Aranha. Ele compilou 3.000 verbetes de palavras

**Dicionário de Lugares Imaginários** **ALBERTO MANGUEL & GIANNI GUADALUPI** Companhia das Letras

O Dicionário de lugares imaginários, de Alberto Manguel e Gianni Guadalupi, é um guia de viagem por lugares inexistentes - ou melhor, existentes apenas no terreno imaginário da ficção

**Dicionário dos Santos** **PEDRO R. SANTIDRIAN & MARIA DEL CARMEM ASTRUGA** Santuário

Informação concisa, histórica dos santos do cristianismo, tendo sempre presente o valor e o papel dos santos como seres históricos, seguidores de Cristo, amigos, modelos e intercessores dos homens

**Dicionário de Provérbios, Adágios, Ditados, Máximas, Aforismos** **PORTO (ED.)**

Este dicionário constitui uma obra de referência da sabedoria popular, que foi sendo transmitida oralmente através dos séculos.

## Manuais de redação e estilo

Normas técnicas para escrever e dicas de linguagem comum, veiculadas nos jornais e revistas.

É bom ter, sim.

## Manuais de redação e estilo on-line

[Estadão](#)

[Manual de Redação e Estilo da Presidência da República](#)

## Manuais de Redação e Estilo impressos

Os mais famosos são:

Manual de Redação e Estilo Folha de São Paulo

Manual de Redação e Estilo do Estadão

Manual de Redação e Estilo do Jornal O Globo

## Geografia

Você planejou sua história num local que conhece pouco, ou mesmo na cidade onde mora. Mas você sabe exatamente onde ficam as ruas, os bairros, os pontos turísticos?

Nem sempre isso é necessário, mas não caia na besteira de “imaginar” que não precisa disso.

Mais cedo ou mais tarde, você vai se deparar com uma situação do tipo: seu personagem precisa sair de casa e chegar ao aeroporto a tempo de não perder o vôo. Quanto tempo isso demora? Quantos quilômetros ele tem que percorrer?

Recorra ao guia.

## Guias de viagem, mapas e ruas on-line

[Google Maps](#)

Encontre mapas de estradas, procure listas locais e obtenha percurso

### [Google Earth](#)

Segundo o próprio site é "O Globo mais detalhado do Mundo". Não é para menos. Além das imagens de mapa em 2D o serviço traz fotos aéreas dos locais o que permite com que vejamos construções e elementos naturais. Investindo um pouco de tempo na aprendizagem dos recursos você conseguirá localizar quase tudo o que precisa para o seu texto.

### [Guia de Viagens UOL](#)

Mais sobre experiências do que sobre rotas, exatamente. Artigos interessantes.

### [Apontador.com - Encontre Endereços e Locais, Trace Rotas Urbanas e ...](#)

Trânsito on-line Situação do trânsito e câmeras nas rodovias  
· Guia de Cidades Conheça os principais pontos turísticos das cidades ...

## [Waze Mapa ao Vivo](#)

Certamente você conhece o Waze para celulares. No desktop os mapas são completos e cheios de pontos de referência. Visto na tela grande sua pesquisa pode ser bem proveitosa.

## [Terra Mapas](#)

Endereço · Traçar Rota. enviar mapa por e-mail email  
Imprimir mapa imprimir. Veja o endereço no mapa. Buscar  
Endereço .

# Tags e Hashtags

Tags são as “etiquetas” ou palavras-chave que são colocadas para que os mecanismos de localização de sites achem um artigo, post em blog ou website.

O que você tem a ver com isso?

Se você souber o que as pessoas estão procurando, vai ter mais chance de encontrá-las.

Eu recorro à busca de tags, por exemplo, quando não sei o que escrever no blog. Acredito em inconsciente coletivo... se vejo que “editora” está na lista das hot tags naquela semana, é sobre isso que vou escrever no site e nas minhas páginas de redes sociais.

Acredite em mim: as pessoas não se cansam de mais do mesmo quando você está no tempo certo e o tempo certo é tão logo o assunto comece a ser buscado.

Pode-se também usar esse pensamento ao contrário. Se, infelizmente, as tags com “Isabela crime madrasta janela” estão enormes - a característica da tag é que, quanto maior em tamanho ela aparece, mais está sendo buscada - eu posso me decidir por escrever sobre qualquer outra coisa que não contenha essas palavras.

Tags e Hashtags (#) são praticamente a mesma coisa; a diferença é que, enquanto as **tags** são usadas para definir os assuntos de **conteúdo dentro de sites**, as **hashtags** fazem o trabalho nas **redes sociais**.

## **Como se utilizar de Tags e Hashtags da melhor maneira?**

O ideal é que você já tenha uma ideia do que quer escrever. A partir disso, usa as ferramentas de monitoração, seja para as tags - keywords ou palavras-chave - seja para as hashtags.

Tags e hashtags são, ultimamente, a voz do povo...

Confie nelas e utilize-as a seu favor.

## Hashtags para Redes Sociais



## [Tagboard](#)

Essa ferramenta permite que você pesquise hashtags em diversas redes sociais simultaneamente, como Instagram, Twitter, Facebook e Flickr.

Infelizmente, o site não possui versão em português, apenas em inglês.

O Tagboard é gratuito.

## [Rite Tag](#)

Essa ferramenta que indica a probabilidade de sucesso que você pode ter no momento de escrever a hashtag, marcando as palavras em verde, azul e vermelho.

Está em inglês, mas o uso é intuitivo. Gratuito.

## [Hashtracking](#)

Funciona ao contrário, medindo a popularidade de uma tag depois de sua utilização. Se você está impulsionando ou inventando uma hashtag é aqui que deve medir seus resultados. Tem versão paga e gratuita.

## [Twitter Search](#)

A ferramenta de busca do Twitter. Ela permite que você busque as hashtags da rede social e segmente em diversas categorias. A interface torna tudo muito fácil e, além disso, está em português. É totalmente gratuito. Vale a pena conferir.

Tags e keywords

## [Google Ads: Planejador de Palavras-Chave](#)

Essa ferramenta de pesquisa de palavra-chave é favorita há muitos anos de todos os marketeiros e marketólogos. O planejador de palavras-chave do Google não é só uma boa opção na hora de começar um novo livro, mas também pode ser o seu melhor amigo na medida em que você cresce e produz mais conteúdo. É fácil ver o principal benefício dessa ferramenta: você poderá puxar informações diretamente do Google, que provavelmente será o mecanismo de busca para o qual você vai otimizar qualquer um de seus textos, em termos de buscas pelos leitores.

## [Soovle](#)

Digite uma palavra que tenha relação com seu interesse de produção de conteúdo e voilà! Essa ferramenta de pesquisa de palavra-chave gratuita fornece sugestões de auto completar de uma variedade de origens, não só do Google. Assim, você pode conferir o que estão buscando no Yahoo, Bing, YouTube, Wikipedia e Amazon. Minha preferida, pela facilidade.

## [Wordtracker Scout](#)

Engenharia reversa. Muitas vezes, nós lemos várias fontes na própria internet antes de escrevermos nosso material. Se você mantém um arquivo de links (temos um capítulo para isso) pode fazer simplesmente o seguinte: instalar essa extensão para o seu navegador, ir até o site que mais chamou sua atenção na pesquisa e clicar no W da sua barra de navegação. Depois de alguns segundos a extensão irá te mostrar quais são as tags que aquele site usou para

categorizar o conteúdo! Simples assim. Definitivamente, um arraso de app.

## Programas de escrita

Nem pense que exista um programa que escreve por você.

O que existe são programas que ajudam a organizar o que você escreve.

Conheci o primeiro programa através de um diretor de cinema, quando estava terminando de escrever o roteiro do filme **Desajuste**. Ele veio dos Estados Unidos e lá, é frequente o uso de mecanismos como esse.

Desse momento em diante me surpreendi com as facilidades dos programas e fui beta tester de vários deles - usando os programas gratuitamente antes do lançamento no mercado, para fazer críticas e observações aos desenvolvedores.

Há os programas pagos e os gratuitos e há sempre uma necessidade grande de aprender como o programa funciona para usar todas as possibilidades. Não adianta ter uma Ferrari e não saber dirigir!

Na maioria dos casos, minimamente, eles organizam a linha da história, têm fichas de biografia de personagens, fazem contagem de palavras repetidas e 1001 outras funções que realmente ajudam.

Já recomendei para vários de meus autores em mentoria e percebi que muitos não se adaptam. Mas não desisto, acho mesmo, que facilita a vida do escritor.

Não custa tentar.

# Softwares Gratuitos

## [yWriter](#)

Eu tenho que começar com yWriter porque foi desenvolvido por um escritor, Simon Haynes. Isso explica porque ele pode parecer mais adequado para escritores. A principal característica do yWriter é que quebra a escrita de livros em capítulos e cenas. Ao escrever um livro, esse é um recurso obrigatório. Ele também vem com a capacidade de construir personagens e locais.

## [Manuskript](#)

É uma ferramenta de escrita de livros rica em recursos. Tem contagem de palavras e modo livre de distrações. É também um novo assistente para ajudá-lo. Com ele, você pode desenvolver personagens usando o método floco de neve. Você também pode acompanhar as anotações sobre todos os seus personagens, o enredo, os eventos e os lugares da sua história, o que certamente poderia ajudar a melhorar sua escrita.

## [Sigil](#)

Este é um software livre de código aberto que é bem visto para a produção de e-books em formato epub. A este respeito, é semelhante, se não mesmo melhor do que o Calibre . Tem várias visualizações, incluindo visualização de livros, visualização de código, bem como um editor WYSIWYG. Ele também possui um gerador de índice com vários níveis. Há um editor de metadados e verificação ortográfica com dicionários padrão e do usuário. Ele também suporta a importação de arquivos EPUB e HTML, imagens e folhas de estilo.

## [Wordcradle](#)

Romance é sua área? Aqui! Você pode configurar projetos com metas de contagem de palavras e quanto tempo deseja usar para cumprir seus objetivos de redação. As fichas de personagem permitem que você construa um perfil para cada uma delas durante o seu rascunho e elas

são colocadas em um layout de painel atraente. Cartões de índice são uma obrigação ao escrever um romance. O Wordcradle está equipado para lidar com todas as suas ideias e para acompanhar as alterações que você pode fazer no seu enredo. É necessário fazer login para trabalhar com essa ferramenta.

## [Bibisco](#)

Software de código aberto. É especificamente projetado para escrever um romance. Tem todos os elementos que você precisa. Estes incluem desenvolvimento e rastreamento de personagens. Há organização de capítulos e cenas, bem como anotações. Bibisco está disponível para Mac, Windows e Linux.

## [FocusWriter](#)

A característica deste programa é livrar você de distrações. Possui um atributo-chave. É sobre a escrita total livre de distrações. Sua interface oculta permite que você se concentre na única coisa que deseja fazer. Escrever. Esqueça os menus, barras de ferramentas, arraste e solte ou copie e cole, com este aplicativo. É muito fácil de usar, gratuito e disponível para Linux, Windows e Mac OS X.

## [Shaxpir](#)



Oferece vários recursos em sua versão gratuita. O Manuscript Builder oferece ferramentas de arrastar e soltar para reorganizar seu manuscrito. Você pode alterar a ordem e a hierarquia de capítulos e cenas, para encontrar uma estrutura que funcione para você. A versão free traz muitas funcionalidades, mas a versão paga tem, por exemplo, o atrativo de criação de arco de enredo e funcionalidades sem precedente nesse mercado de softwares para autores.

## [Celtx](#)

Eu citei o Celtx na abertura deste capítulo porque foi o primeiro programa que experimentei, no início deste milênio... rsrs... Bem, é preciso dizer que, apesar de trazer modelos para livros, o programa só é excelente para roteiros. As facilidades que ele traz não são comparáveis a nada que exista. A versão free é sensacional e há módulos que você agrega, nas versões pagas, para integrar mais funcionalidades, como por exemplo, deixar uma cópia do roteiro nas mãos do diretor ou produtor, exportar roteiros para atores, só com suas falas e mil coisas relacionadas ao universo da produção de filmes, novelas e seriados. A curva de aprendizagem do Celtx não é simples. São MUITOS recursos. Com o tempo, contudo, ele se torna indispensável, caso você seja você roteirista.

# Softwares Pagos

[Scrivener](#)

Teste gratuito

Scrivener é conhecido como o melhor programa de software de escrita para autores. É também o software que eu uso.

Tem um outliner, quadro de cortiça, visualização lado a lado, alvos de contagem de palavras e um editor de tela cheia. Existem ferramentas de impressão, exportação e publicação. Tem tudo que um escritor poderia precisar. Scrivener é um programa premium de alta qualidade. No entanto, há um período de teste gratuito de 30 dias oferecido pela Scrivener. Mas é contado por dias que você usa o software. Então, se você usá-lo a cada dois dias, seu período de teste durará 60 dias. Scrivener está disponível para download para Windows e Mac.

## [A Novel Factory](#)

### Teste gratuito

A grande característica da The Novel Factory é o roteiro. Ele reúne técnicas testadas dos principais romancistas. Ele quebra um romance em pequenas tarefas para que os iniciantes possam aprender o ofício da escrita. A guia Locais permite que você tire detalhes de seus ambientes da história. Inclui várias imagens para ajudar sua inspiração. Ele ajuda você a considerar todos os sentidos em suas descrições, a fim de construir um mundo de histórias imersivas. Na guia Personagens, você pode ver seus personagens em uma visão geral, ou pode abrir cada um para ver todos os detalhes, incluindo introdução, informações básicas, seu questionário, sinopse do ponto de vista e também seu histórico e anotações. Depois de escrever sua longa sinopse, você tem a opção de gerar cenas automaticamente diretamente dela. Ajuste onde cada cena termina e todas as suas cenas serão criadas automaticamente. Então, você pode escrever seu primeiro rascunho. Ao contrário de outros programas de redação de

livros, a Novel Factory não precisa de horas de aprendizado. É intuitivo desde a primeira vez que você o abre. A Novel Factory está disponível em uma versão online que funciona com todos os sistemas operacionais. Há também uma versão para desktop apenas para PC.

## [Ulysses](#)

### Teste gratuito

O Ulysses é um aplicativo somente para Mac e Apple. Ele funciona com uma biblioteca unificada que contém tudo o que você já escreveu com objetivo de publicar. Os recursos são projetados para gerenciar projetos de escrita de qualquer tamanho. Você pode escrever notas, posts ou um romance inteiro. Tem todas as ferramentas que você precisa para escrever, com o foco principal produtividade.

O Ulysses pode exportar para PDFs, arquivos do Word e e-books. Tudo totalmente formatado e estilizado. Você também pode exportar para HTML para uso em qualquer lugar na web. Você pode até publicar no WordPress e no Medium a partir do aplicativo. Tudo está a apenas um clique de distância, com a alternância dinâmica de estilos e uma visualização ao vivo incorporada. O Ulysses opera e sincroniza no Mac, iPhone e iPad. É o software de gravação ideal para usuários da Apple.

# Mapas Mentais

Sugeri esses links que aparecerão numa página específica, porque gosto do processo de criar tramas a partir de mapas mentais.

Não vou me estender muito no assunto, mas sugiro que experimente.

Você coloca uma palavra, depois faz um balão, uma seta, uma árvore... claro que também faço isso no papel, mas a vantagem dos programas é que você pode salvar o processo e arquivar depois, com todo o material que usou para escrever seu texto.

No mínimo, divertido!

## Mapas Mentais Softwares e na Nuvem

[MIND MEISTER](#) (grátis e pago)

Seu grande diferencial é por ser on-line. Acessível de qualquer lugar. Visual bem agradável.

### [MIND NODE](#) (grátis)

Programa muito simples e prático de se utilizar no dia a dia. Sua desvantagem é que é compatível somente com MAC OS, iPad e iPhone. Foi classificado pela Apple como “App Store Best”

### [FREE MIND](#) (grátis)

Freemind é programa de Software Livre para criar Mapa mental. Ele é bem simples e objetivo. Disponível para usuários Windows, MAC OS e Linux

### [XMIND](#) (grátis e pago)

Possui um visual agradável e diversas formas de compartilhamento dos mapas e salvá-los no servidor XMind. XMind é a versão grátis, já as versões mais completa (XMind Pro, e XMind Plus) são pagas. Disponível para Windows, MAC OS e Linux

### [FREE PLANE](#) (grátis)

Outro programa bem simples de ser utilizado. O ponto fraco é seu visual, não muito agradável. Disponível para Windows, MAC OS e Linux

## [MIND MANAGER](#) (pago)

Um programa bem completo. Porém não há versão grátis.  
Disponível para Windows e MAC OS

## [MIND MAP](#) (complemento Chrome)

Este tem uma particularidade interessante, trata-se de um complemento do navegador Google Chrome. É possível criar mapas mentais diretamente pelo navegador, sem necessidade de conexão com internet

## [COGGLE](#) (grátis)

Também online. Permite mais de uma pessoa trabalhar no mesmo mapa mental

# Organizadores

Se você usa as páginas da internet para buscar assuntos e referências para seus livros, precisa se organizar!

Os organizadores de material salvam arquivos, imagens, páginas e mantém tudo no mesmo lugar, com opções de abertura de pastas para cada assunto no qual está trabalhando.

A sugestão é que abra uma nova pasta para cada texto no qual está trabalhando e vá salvando nela o que é necessário dentro da sua pesquisa.



# Organizadores na Nuvem

## [Google Docs](#)

Grátis

Google Docs é ótimo para colaboração. Permite que você convide outras pessoas para fazer sugestões e comentar sobre seu trabalho. Minha equipe e eu a usamos para quase tudo que escrevemos.

## [Evernote](#)

Grátis

Evernote ajuda a organizar suas ideias, anotações, pesquisas ou qualquer outra informação importante que você queira armazenar rapidamente conforme você a encontra, para que possa acessá-la facilmente mais tarde.

## [Keep](#)

Grátis

O Keep é meu queridinho. Uma vez que meu email principal é do Gmail, eu uso o Keep para integrar toas as coisas que salvo no tablet, celular, desktop e diferentes notebooks. Simplesmente acho uma página, clico com o botão esquerdo nela e peço para salvar no Keep! Quando eu tenho tempo, arrumo a bagunça que fiz, separando as anotações. Muito, muito, muito funcional.

## Corretores Ortográficos

Não há mais motivo para erros de digitação.

Os corretores ortográficos atuais dão conta de marcar os principais erros e sugerir correções básicas.

Há aqueles integrados com os browsers, há os integrados com os softwares e há os inteiramente online.

Optei por não colocar muitas dicas sobre os softwares porque se você usa o Word já conhece seu corretor ortográfico e o mesmo vale para o Pages ou para o Libre Office, aliás, excelente alternativa para editores de texto, sendo que é gratuito e representa nesse livro, a única exceção.

A lista a seguir trata dos corretores online.

## Corretores Ortográficos Online

### [Language Tool](#)

O app é compatível com o Chrome e cumpre muito bem a função, dando dicas, inclusive, gramaticais e de estilo. Caso sua mensagem seja muito grande ou haja palavras repetidas ele sinaliza. Basta passar o cursor sobre a palavra e a caixa de dicas se abre com sugestões.

### [Flip Online](#)

O site traz correção ortográfica e sintática para português do Brasil e de Portugal. No sistema gratuito, há uma quantidade limitada de texto. Mais opções na versão paga.

## [Libre Office](#)

O Libre Office funciona mais como um tipo de alternativa para o Microsoft Word. Diferente do programa da Microsoft, ele pode ser usado gratuitamente e está constantemente recebendo novas atualizações. Uso numa de minhas máquinas que não tem o Windows registrado e ele é mais feio, mas muito melhor do que o próprio Word. Além de ser um editor de texto, ele pode ser usado para mostrar e corrigir os seus erros. Bom para escrever textos diretamente nele, sem internet.

## [Language Tool](#)

Um corretor no qual você cola o texto e ele faz uma varredura buscando erros. O interessante é que existe um ad-on nele para integrar a correção ao Google Docs!

# Amazon e KDP

Talvez, o maior problema dos autores independentes seja entender como a KDP realmente funciona.

A plataforma tem, porém, muitos recursos que auxiliam a publicação, desde um editor de texto próprio para que o livro já saia no formato correto, até produtores de capa, calculadoras de direitos autorais e modelos em word para transformar seu ebook em livro físico.

O que é preciso para isso?

Paciência, leitura e compreensão de texto.

Particularmente não acho que as páginas para autores KDP em português facilitem muito a nossa vida, e já enviei mensagens a eles dizendo isso.

Contudo, não podemos dizer que estamos à deriva.

Neste capítulo da Caixa de Ferramentas do Escritor apresento algumas sugestões interessantes para você aproveitar mais da plataforma e publicar trabalhos melhores em termos estéticos.

# Ferramentas e Recursos KDP Amazon

[Guia explicativo de recursos Amazon](#)

[Editor de Texto oficial da Amazon para publicação KDP](#)

[Visualizador de seu ebook antes da publicação](#)

[Criador de Histórias em Quadrinhos](#)

[Criador de Livro Infantil](#)

[Painel de Problemas de Qualidade com seu ebook](#)

## Ferramentas de Posicionamento de Livros na Kindle Store

**S**e você publica livros na KDP sabe o pesadelo que é, tentar achar a categoria e as palavras-chave para seu livro.

Infelizmente, é justamente isso que faz com que ele venda, independente de sua propaganda fora da plataforma.

Sugiro três ferramentas para isso. Todas são pagas, todas são em inglês e todas são caras.

Valem cada centavo.

[KD Spy](#).

60 dias sem perguntas solicitadas e garantia de devolução do dinheiro.

O KD Spy está mais concentrado em encontrar as categorias do Kindle do que em pesquisar ideias de palavras-chave. No entanto ele é excelente para mostrar o volume de vendas dos livros e mostra relatórios muito completos. A curva de aprendizagem deste app, que fica integrado ao seu browser, é difícil e demorada. Como este é o software que eu mesma uso, fico bastante confortável ao dizer isso.

No entanto, entre prós e contras, fico com este.

### [Kindle Samurai 3](#)

30 dias de garantia condicional (só irão reembolsá-lo se eles não puderem corrigir um erro dentro de 72 horas)

Com o Kindle Samurai, você pode inserir uma ideia e usar uma mistura de dados de pesquisa do Google e da sugestão automática da Amazon para gerar uma lista de palavras-chave. A interface para gerar palavras-chave é um pouco desajeitada e confusa, especialmente em comparação com o KD Spy e o KDP Rocket. Em geral, o Kindle Samurai é uma opção sem frescuras no lado da apresentação visual das coisas. É claro o suficiente, mas definitivamente não é bonito. Pense em usar uma planilha e você terá uma boa ideia do que a experiência do usuário se parece.

### [KDP Rocket](#)

30 dias sem perguntas para devolução do dinheiro.

O KDP Rocket tem um layout muito mais intuitivo do que as outras duas ferramentas de palavras-chave mencionadas - você pode facilmente clicar em um grande e brilhante botão de pesquisa de palavras-chave em sua tela inicial. Esta apresentação atraente é melhor do que a encontrada no KDSpy e muito mais agradável do que o Samurai. Para pesquisar palavras-chave de ideias com o KDP Rocket, basta digitar uma palavra-chave primária e o Rocket fornece uma



lista de ideias possíveis, com base no Google, bem como nos dados de pesquisa da Amazon.

## Palavras Finais

**F**oi muito bom estar com você durante o tempo de leitura!

Agradeço sua atenção e seu interesse.

Caso ache algum erro de direcionamento, por favor, reporte na sua página do Facebook, Instagram, ou Twitter, usando a hashtag #olhaaquialebarello :)

Você também pode fazer isso na área de comentários dos vídeos do canal [Alê Barello](#) , no Youtube e nem precisa ser em função de erros; ou seja, se quiser sugerir um app ou software, fique à vontade! Agradecerei e citarei seu nome, creditando sua colaboração.

Contudo, saiba que este livro tem uma revisão agendada e prevista a cada seis meses para que possamos visitar os links e conferir se eles estão funcionais.

Pelo próprio sistema de publicação, os leitores serão avisados quando, e se alguma alteração for feita.

Sou, pessoalmente, fã da plataforma KDP, também por causa disso!

É justamente por esse motivo que uma das minhas atividades mais gratificantes, além de escrever meus próprios trabalhos, é atuar como mentora de escritores para que publiquem seus livros.

Se você está interessado por esse assunto, por gentileza, fique de olho na **Coleção Escritor de Sucesso** , publicada pela Amazon mesmo.

O primeiro título foi **Personagens e Enredo - Teoria Literária para quem não estudou Literatura** , livro que aborda teorias e exercícios para construção tanto do enredo, quanto de personagens.

E enquanto você terminar sua leitura, muito provavelmente, outros títulos da mesma coleção já estarão lançados, todos

com dicas valiosas para quem pretende **turbinar** a carreira. A coleção terá 30 títulos, passando por todos os aspectos da autopublicação de forma prática, sintética e objetiva.

### ***Turbinar? Essa palavra é literária?***

Bem, se você está em busca de realização pessoal escrevendo, e de construção de uma carreira, como profissional da escrita, não consigo pensar numa palavra mais adequada!

Um grande abraço e meu desejo de que você seja a melhor versão de si mesmo.

**Vida longa ao Autor e à Obra!**

Alê Barello

## Sobre a Autora

Alê Barelo é paulista, paulistana.

Formada em Pedagogia, Letras e Psicanálise, atua no mercado editorial desde 1991, data da publicação de seus primeiros livros que até hoje, venderam mais de um milhão de exemplares e atingiram estudantes de praticamente todo o ensino público brasileiro.

Durante seus primeiros anos como profissional, deu aulas e trabalhou como Coordenadora Pedagógica em escolas particulares de São Paulo e posteriormente, partiu para o mergulho total na psicanálise e na literatura.

Publicou, até agora, doze títulos na área de infanto-juvenil, dois para ensino técnico e dois sobre crescimento pessoal.

É responsável pela produção da Coleção Escritor de Sucesso, na Amazon, com 30 títulos específicos para autores do mercado de autopublicação.

Gerencia e administra dezenas de blogs e participa como consultora de editoras, escritores e blogueiros.

Na área de pesquisa, trabalha com Iara Bichara na formatação do material de estudos que levou à aplicação individual da técnica de “literapia”, uma aliança indissolúvel entre literatura e psicanálise, que pode ser conhecida no site ClínicaDaPalavra Com

Atende na Clínica da Palavra, trabalhando com Mentoring para Autores, principalmente, na área de Auto-publicação e ministra palestras para universidades, empresas e escritores.

Pessoalmente, continua a acreditar e trabalhar para a evolução e o crescimento pessoal, com vistas ao coletivo.

A página com seus livros na Amazon é [esta](#).